This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Это цифровая коиия книги, хранящейся для иотомков на библиотечных иолках, ирежде чем ее отсканировали сотрудники комиании Google в рамках ироекта, цель которого - сделать книги со всего мира достуиными через Интернет.

Прошло достаточно много времени для того, чтобы срок действия авторских ирав на эту книгу истек, и она иерешла в свободный достуи. Книга иереходит в свободный достуи, если на нее не были иоданы авторские ирава или срок действия авторских ирав истек. Переход книги в свободный достуи в разных странах осуществляется ио-разному. Книги, иерешедшие в свободный достуи, это наш ключ к ирошлому, к богатствам истории и культуры, а также к знаниям, которые часто трудно найти.

В этом файле сохранятся все иометки, иримечания и другие заииси, существующие в оригинальном издании, как наиоминание о том долгом иути, который книга ирошла от издателя до библиотеки и в конечном итоге до Вас.

Правила использовапия

Комиания Google гордится тем, что сотрудничает с библиотеками, чтобы иеревести книги, иерешедшие в свободный достуи, в цифровой формат и сделать их широкодостуиными. Книги, иерешедшие в свободный достуи, иринадлежат обществу, а мы лишь хранители этого достояния. Тем не менее, эти книги достаточно дорого стоят, иоэтому, чтобы и в дальнейшем иредоставлять этот ресурс, мы иредириняли некоторые действия, иредотвращающие коммерческое исиользование книг, в том числе установив технические ограничения на автоматические заиросы.

Мы также иросим Вас о следующем.

- Не исиользуйте файлы в коммерческих целях.
  Мы разработали ирограмму Поиск книг Google для всех иользователей, иоэтому исиользуйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.

- Не отиравляйте автоматические заиросы.
  Не отиравляйте в систему Google автоматические заиросы любого вида. Если Вы занимаетесь изучением систем машинного иеревода, оитического расиознавания символов или других областей, где достуи к большому количеству текста может оказаться иолезным, свяжитесь с нами. Для этих целей мы рекомендуем исиользовать материалы, иерешедшие в свободный достуи.

- Не удаляйте атрибуты Google.
  В каждом файле есть "водяной знак" Google. Он иозволяет иользователям узнать об этом ироекте и иомогает им найти доиолнительные материалы ири иомощи ирограммы Поиск книг Google. Не удаляйте его.

- Делайте это законно.
  Независимо от того, что Вы исиользуйте, не забудьте ироверить законность своих действий, за которые Вы несете иолную ответственность. Не думайте, что если книга иерешла в свободный достуи в США, то ее на этом основании могут исиользовать читатели из других стран. Условия для иерехода книги в свободный достуи в разных странах различны, иоэтому нет единых иравил, иозволяющих оиределить, можно ли в оиределенном случае исиользовать оиределенную книгу. Не думайте, что если книга иоявилась в Поиске книг Google, то ее можно исиользовать как угодно и где угодно. Наказание за нарушение авторских ирав может быть очень серьезным.

О программе Поиск кпиг Google

Миссия Google состоит в том, чтобы организовать мировую информацию и сделать ее всесторонне достуиной и иолезной. Программа Поиск книг Google иомогает иользователям найти книги со всего мира, а авторам и издателям - новых читателей. Полнотекстовый иоиск ио этой книге можно выиолнить на странице `http://books.google.com/`

1686 56

PG3129.P345.N2

3024957793

НАРОДНЫЯ ПѢСНИ,

собранныя въ Чердынскомъ уѣздѣ Пермской губерніи

Василіемъ Поповымъ.

МОСКВА.
ИЗДАНІЕ КНИГОПРОДАВЦА А. И. МАНУХИНА.
1880.

Дозволено цензурой. Москва, 23 мая 1879 г.

LIBRARY OF THE TAYLOR INSTITUTION
UNIVERSITY
- 1 OCT. 1941
OF OXFORD

Типог. Мартынова и К°. на Тверской ул., д. Хомяковыхъ.

Нѣсколько словъ о пѣсняхъ.

Предлагаемыя пѣсни собраны мною въ окрестностяхъ Чердыни въ Покчѣ, Ныробѣ и другихъ, гдѣ до сихъ поръ еще въ полной своей силѣ царятъ прадѣдовскіе обычаи. Фальшивая современная „полированность“ еще не проникла сквозь патріархальныя стѣнки и не отравила своимъ смрадомъ задушевной простоты крестьянъ Чердынскаго края. Неразлучный другъ патріархальности — пагубный деспотизмъ такъ же не утратилъ еще своей силы и порядкомъ даетъ чувствовать себя. Не рѣдкость услышать жениху отъ отца при выборѣ невѣсты: „я тебя поилъ, кормилъ, обувалъ, одѣвалъ, на ноги поставилъ, выростилъ, а теперь ужъ, братъ, мнѣ не перечь, я ужь, значитъ, какъ захочу такъ и ворочу“. Вотъ противъ этого-то и вооружилась молодежь! При подобныхъ-то обстоятельствахъ и сложилась большая часть пѣсенъ, которыя я предлагаю. Въ хороводныхъ пѣсняхъ выражается ненависть къ свекру, свекрови, мужьямъ старому и молодому и житье подъ игомъ

ихъ. Въ свадебныхъ пѣсняхъ выражается то состояніе, которое испытываетъ выходящая замужъ. Пѣсни походенечныя всѣ веселаго характера и поются на вечеркахъ, которые устраиваются для молодежи. Вечера эти проходятъ въ постоянномъ пѣніи пѣсенъ сопровождаемыхъ цѣловками, что составляетъ единственное развлеченіе молодежи. Всѣ эти пѣсни я старался передать точно, неизмѣняя ни одного крестьянскаго выраженія.

Нижній-Новгородъ
13 августа 1875 года.

В. Поповъ.

ОТДѢЛЪ 1.

ПѢСНИ ХОРОВОДНЫЯ.

1.

Я по жердочкѣ шла,
Я по тоненькой;
Я по тоненькой,
По жаровенькой.
Тонка жердочка гнется,
Не ломится.
Со милымъ дружкомъ
Жить не встошнется.
Жить не встошнется,
Не всгорюется.
Пойду, выйду молода
За новыя ворота;
За новыя, кленовыя,
За рѣшетчатыя.
Тутъ счастливый выходъ мой,—
Идетъ встрѣчу милый мой,

Идетъ встрѣчу милый мой,
На немъ кафтанъ голубой.
Голубой-на немъ кафтанъ,
Полы машутся,
Полы машутся,
Развѣваются.
Миткалинная рубашка
Бѣлѣется.
А на шеѣ-то платокъ—
Славный, аленькій цвѣтокъ.
Во карманѣ-то другой,
Итальянской дорогой.
Во правой рукѣ тростка
Серебрянная;
А на тросточкѣ лента
Букетовая.
Эта ленточка ала,
Мнѣ сударушка дала.
Ой дала, дала, дала,
Да и пожертвовала....
Пропустила сухоту
По моему животу.
Охъ, разсыпала печаль
По моимъ яснымъ очамъ!
Вотъ заставила сударушка
Ходить по ночамъ,
И заставила любить
Чужу-мужнюю жену.

Что чужая-то жена,
То разлапушка моя;
А своя-то вѣдь жена
Подколодная змѣя.

2.

По утру ранешенько, на зарѣ,
Щебетала *) ласточка на дворѣ....
Всплакала дѣвонюшка на морѣ,—
На бѣломъ, горючемъ на камнѣ**).
По бережку батюшка гуляетъ.
— Гуляй, гуляй, батюшка, здорово!
Сойми меня, дѣвицу, со моря,
Со бѣла горючаго камня.
У батюшки жалости не было:
Не снялъ меня дѣвицу со моря,
Со бѣла, горючаго камня.

Пѣсня начинается снова; теперь мимо дѣвицы, сѣдящей на горючемъ камнѣ, по берегу — ея матушка, потомъ братецъ, затѣмъ сестрица. Дѣвица проситъ ихъ, чтобъ они сняли ее съ горючаго камня; но они, какъ и батюшка, остаются безжалостными и оставляютъ ее на камнѣ. Наконецъ дѣвица находитъ себѣ спасителя.

---

*) Большинство поютъ „щекотала“, неподозрѣвая, что этимъ обидятъ ласточку, приписывая ей сорочьи достоинства.

**) Подъ «Горючимъ Камнемъ» разумѣется известковый камень.

По утру ранешенько, на зарѣ,
Щебетала ласточка на дворѣ....
Всплакала дѣвонюшка на морѣ,
На бѣломъ, горючемъ на камнѣ.
По бережку миленькій гуляетъ.
—Гуляй, гуляй, миленькій, здорово!
Сойми меня дѣвицу со моря,
Со бѣла, горючаго камня.
У милаго жалости было,
Снялъ онъ меня дѣвицу со моря,
Со бѣла, горючаго камня.

3.

Ахъ ты вeюшко,
Соловеюшко.
Соловей гнѣзда не вей,
Соловей гнѣзда не вей
При долинѣ! 2.
Совивай гнѣздо,
Совивай гнѣздо
При теремѣ! 2.
Какъ во теремѣ дѣвица,
Какъ во высокомъ хороша
Коверъ шила. 2.
Она шила, вышивала,
Она шила, вышивала
Коверъ шелковый 2.

А сама она ковру,
А сама шелкову
Говорила: 2.
Ты кому-ли, мой коверъ,
Ты кому-ли, шелковой,
Достаешься? 2.
Достаюся я, коверъ,
Достаюся, шелковой,
Старому мужу 2.
Старому мужу коверъ,
Старому мужу коверъ
Не изоспати! 2.
Мою молодость, премудрость
Мою молодость, премудрость
Не издержати! 2.

Пѣсня начинается снова и оканчивается такъ:

Достаюся я, коверъ,
Достаюся я, коверъ,
Младому мужу. 2.
Младому мужу коверъ,
Младому мужу коверъ
Изоспати. 2.
Мою молодость,—премудрость
Мою молодость,—премудрость
Издержати 2.

4.

За лѣсомъ—лѣсомъ,
За перелѣсомъ.
Калина,
Малина.
Тамъ дѣвки гуляли,
Тамъ дѣвки играли,
Калина,
Малина.
Меня, молоденьку,
Въ три голоса кличутъ.
Калина,
Малина.
Въ три голоса кличутъ,
А лишь бы—не въ четыре.
Калина,
Малина.
Пятой-отъ голосъ,
Такъ, чуть-чуть надноситъ.
Калина,
Малина.
Свекоръ домой кличетъ
Щи, кашу варити.
Калина,
Малина.
Ахъ, чтобы тебѣ, свекоръ,

Ѣсть,—подавиться!
Калина,
Малина.
Ѣсть,—подавиться,
Да пить,—захлебнуться.

Пѣсня начинается снова и продолжается такъ:

Свекровка домой кличетъ
Постелюшку стлати.
Калина,
Малина.
Постелюшку стлати,
Изголовьицо класти.
Калина,
Малина.
Ахъ, чтобы-те, свекровка,
Легче спать—невстати!
Калина.
Малина.

Пѣсня опять начинается сначала и продолжается:

Золовка домой кличетъ
Голову чесати.
Калина,
Малина.
Голову чесати,
Косу заплетати.
Калина,
Малина.
Ахъ, чтобы-те, золовка,

Отпала головка!
Калина,
Малина.
Отпала бы головка,
Коса-бъ отвалилась.
Калина,
Малина.

Опять начинается сначала, и оканчивается:

Деверь домой кличетъ
Коня осѣдлати.
Калина,
Малина.
Ахъ, чтобъ тебѣ, деверь,
Сѣсть, да уѣхать!
Калина,
Малина.
Сѣсть, да уѣхать,
Домой не пріѣхать!
Калина,
Малина.

5.

Какъ за рѣченькой,
Какъ за быстрою,
Ай люли, люли,
Какъ за быстрою
Мужики живутъ,

Да все богатые.
Ай люли, люли,
Да все богатые.
У нихъ дѣвицы—
Всѣ красавицы.
Ай люли, люли,
Всѣ красавицы.
Пошли дѣвушки
Въ лѣсъ по ягодки.
Ай люли, люли,
Въ лѣсъ по ягодки.
Въ лѣсъ по калину,
Въ лѣсъ по малину.
Ай люли, люли,
Въ лѣсъ по малину.
Въ лѣсъ по черную
По черемушку.
Ай люли, люли,
По черемушку.
Въ лѣсъ по бурую
По смородину.
Ай люли, люли,
По смородину.
Всѣ тѣ дѣвушки
Принабралися.
Ай люли, люли,
Принабралася.
Одна дѣвушка

Не набралася.
Ай люли, люли,
Не набралася.
Съ молодцомъ дѣвка
Застоялася.
Ай люли, люли,
Застоялася.
Молодецъ дѣвку
Уговаривалъ.
Ай люли, люли,
Уговаривалъ.
Разудаленькій
Все обманывалъ,
Ай люли, люли,
Все обманывалъ.
Пойдемъ, дѣвица,
Пойдемъ, красная,
Ай люли, люли,
За меня замужъ.
За дѣтинушку,
За холостова.
Ай люли, люли,
За холостова.
За холостова,
Не женатова.
Ай люли, люли,
Не женатова.
За бѣлаго,

Кудреватова.
Ай люли, люли
Кудреватова.
Не пойдешь, дѣвка,
Будешь каяться.
Ай люли, люли,
Будешь каятся.
Будешь каяться,
Пуще стариться.
Ай, люли, люли,
Пуще стариться.
Красна дѣвица
Испугалася.
Ай люли, люли,
Испугалася.
Стала кликаться,
Стала гаркаться.
Ай люли, люли,
Стала гаркаться.
Ужь вы, кумушки,
Вы, подруженьки,
Ай люли, люли,
Вы, подруженьки,
Вы постойте-ко,
Подождите-ко!
Ай люли, люли,
Подождите-ко!
Вы сойдитесь-ко,

Соберитесь-ко.
Ай люли, люли,
Соберитесь-ко!
Во единый кругъ,
На зеленый лугъ.
Ай люли, люли,
На зеленый лугъ!
Пособите мнѣ
Набрать наберушку.
Ай люли, люли,
Набрать наберушку.
Ужь вы дайте мнѣ
Всѣ по горсточкѣ.
Ай люли, люли,
Всѣ по горсточкѣ.
Вамъ не жаль будетъ—
По пригоршенкамъ.
Ай люли, люли,
По пригоршенкамъ.
Вы вѣдь знаете,
Люди добрые,
Ай люли, люли,
Люди добрые,
У меня, младой,
Ни родная мать,
Ай люли, люли,
Не родная мать.
Не родная мать,

Злая мачиха.
Ай люли, люли,
Злая мачиха.
Она журливая,
Да бранливая.
Ай люли, люли,
Да бранливая!
Меня журитъ, бранитъ,
Отцу бить велитъ.
Ай люли, люли,
Отцу бить велитъ!
Еще я млада.
Вздогадалася,
Ай люли, люли,
Вздогадалася,
Не простымъ платкомъ
Подвязалася,
Ай люли, люли,
Подвязалася.
Не простымъ платкомъ,
Синимъ шелковымъ,
Ай люли, люли,
Синимъ шелковымъ.
Синимъ шелковымъ,
Гринетуровымъ. (*)
Ай люли, люли,

(*) Гринетуромъ чердынское простонародье называютъ гродинапль.

Гринетуровымъ.
У того платка
Поле бѣлое,
Ай люли, люли,
Поле бѣлое.
Каймы алыя,
Кисти шелковы,
Ай люли, люли,
Кисти шелковы.
Кисти шелковы,
Круги золоты,
Ай люли, люли,
Круги золоты.
Скажу батюшкѣ:
Голова болитъ,
Ай люли, люли,
Голова болитъ.
Скажу матушкѣ:
Худо можется.
Ай люли, люли,
Худо можется.
Скажу братчику:
Не здоровится.
Ай люли, люли,
Не здоровится.
Скажу сестрицѣ:
Гулять хочется,

Ай люли, люли,
Гулять хочется.

6.

Какъ у нашихъ у дворянскихъ у воротъ,
Тутъ ходилъ, гулялъ Васильюшко дружокъ.
Онъ и зрѣлъ, смотрѣлъ Катюшѣ во лицо.
Зачѣмъ, Катя, ты не кажешь мнѣ лицо?
Зачѣмъ, радость, отворачиваешься?
Вспомни, Катя, какъ къ тебѣ въ гости ходилъ,
Вспомни, душка, какъ гостинчики носилъ!
Гостинчики: сладки прянички,
Наливны, хороши яблочки.
Вечоръ былъ я во царевомъ кабакѣ.
Цѣловальнички до молодцовъ добры,—
Безденежно зеленымъ виномъ поятъ,
Сладкой водочкой анисовою...
На комодѣ двѣ гитары лежатъ,
Двѣ гитары, двѣ настроенныя.
Ужъ я взялъ бы во гитару поигралъ,
Поигравши-бъ прибауточку сказалъ,
А сказавши-бъ, нову пѣсенку пропѣлъ
Про тебя, Катюша, душечка,
Про тебя, моя красавица!

7.

Какъ подъ бѣлою подъ березою,
Подъ грушею подъ садовою—
Дѣвки сѣютъ, разсѣваютъ
Конопелышко.
Еще сами къ коноплю
Приговариваютъ:
—Взойди, взрости,
Конопелышко,
Ты не низко, не высоко—
Въ саду съ вишенью ровно!
Въ саду съ вишенью ровно,
Со тыномъ высоко!
Всѣ кумы-подруженьки
На игрище ушли,
А меня, младу-младешеньку,
Не отпустили.
Заставилъ свекоръ-батюшка
Работу работать.
Работу работать—
Овинъ сушить.
Я во сердце-то войду,
Весь овинъ сожгу;
Во ретивое войду,
Сама на игрище уйду.

Пѣсня начинается сначала; теперь младу-младешеньку на игрище не отпустили потому, что ее—

Заставила свекровушка
Работу работать.
Работу работать—
Трои красна основать.
Трои тоненькіе,
Волоконненькіе.
Я во сердце-то войду
Всѣ красенцы изорву,
Во ретивое войду
Сама на игрище уйду.

Пѣсня опять поется снова; младу-младешеньку на игрище опять не отпустили, а

Заставилъ братецъ-деверь
Работу работать.
Работу работать—
Добра коня сѣдлать.
Я во сердце-то войду,
Коня въ поле отпущу,
Во ретивое войду—
Сама на игрище уйду.

Пѣсня опять поется снова; младу-младешеньку и теперь на игрище не отпустили, а

Заставила золовушка
Работу работать.
Работу работать—
Буйну голову чесать.
Буйну голову чесать,
Русу косу заплетать.

Я во сердце-то войду,
Русу косу оторву;
Во ретивое войду—
Сама на игрище уйду.

8.

Какъ и люди-то во людяхъ-то живутъ,
На людей люди угадываютъ,
На свекровокъ уноравливаютъ.
У меня, младой, свекровушка лиха;
Что лиха, лиха, не ласковая,—
Не ласкова, не привѣтливая.
Посылаетъ она туда-сюда меня,
Что туда-сюда, невѣдомо куда:
Во подвалы по зеленое вино;
Я въ подвалахъ призамѣшкалася,
Зеленымъ виномъ натрескалася,
Сладкой водочкой накушалася.
Вотъ иду домой, пошатываюсь,
На всѣ стороны оглядываюсь.
Чу, какъ! чу, какъ! мои лютые свекры
По новымъ сѣнямъ похаживаютъ!
Каблукомъ полы проламливаютъ,
Ко мнѣ, младой, приговариваютъ:
—Пособи, Боже, до вечера дожить,
Пособи намъ сына милаго дождать.
Накучу я, намучу сынку

На свою милую сношеньку,
Я на сизую голубушку.
Я заставлю въ иной городъ сходить,
Я заставлю шелковую плеть купить,
Я заставлю молоду жену учить.

9.

У дѣвицы въ бѣломъ лицѣ
Румянецъ играетъ,
Холостому, молодому
На золу даваетъ.
Не давай тоски на золу
Моему сердечку.
Что—де мой-то милый
Въ зеленомъ саду гулялъ,
Новы травоньки помялъ,
Муравоньки притопталъ.
Заслышала любезная
Его голосочекъ;
Не скрѣпя своего сердечка,
Вышла на крылечко.
Она вышла, выходила,
Рѣчи говорила: —
Пойди, миленькій ты мой,
Пойди куда хочешь;
Пойди, пойди куда хочешь,
Люби кого знаешь.

Черезъ горы, черезъ долы
Летѣлъ сизый голубь;
Летѣлъ, летѣлъ сизый голубь,
Какъ изъ лука стрѣлка...
Плыветъ утка-селезенька
Тихою водою,
Что тихою-то водою,
Быстрою струею.
Спрошу утку-селезеньку
Про мила дружечка:
Что велитъ-ли, моя радость,
Хорошо ходити?
Хорошохонько ходити,
Холостыхъ любити?...
Холостой—отъ молодой—
Сизенькій голубчикъ.

10.

Я полю, полю лучекъ,
Перепалываю.
Калина,
Малина.
Черезъ тынъ въ огородъ
Перебрасываю.
Калина,
Малина.
Ужъ я выдерну тынину,

Припаду къ теремку.
Калина,
Малина.
Припаду къ теремку,
Сама послушаюся.
Калина,
Малина.
Что во этомъ терему
Про меня говоритъ?
Калина,
Малина.
Моего—мужа бранятъ,
Своего сына журятъ.
Калина,
Малина.
Ахъ ты . . . . . сынъ,
. . . . . сынъ.
Калина,
Малина.
Ты учи свою жену,
Ты учи молоду.
Калина,
Малина.
Чтобы смолоду жена,
Не погуливала.
Калина,
Малина.
Чтобъ по игрищамъ

Не похаживала.
Калина,
Малина.
Чтобъ подъ старость-то жена
Господиномъ назвала.
Калина,
Малина.
Еще мой-отъ мужъ
Не бояринъ, а уменъ.
Калина,
Малина.
Не бояринъ, а уменъ,
Два угодья въ немъ.
Калина,
Малина.
Завязалъ нитку
За соломенку.
Калина,
Малина.
Трою—двою остягнулъ,
Три ребра переломилъ.
Калина,
Малина.
Я со этихъ со побоевъ
Три года лежала,
Калина,
Малина,
Съ постели не вставала,

Хлѣба, соли не ѣдала.
Калина,
Малина.
Хлѣба соли не ѣдала,
И людей не узнавала.
Калина,
Малина,
Я со этой немочи
Съѣла хлѣба три печи.
Калина,
Малина.
Съѣла хлѣба три печи,
Калачей семь печей.
Калина,
Малина.
Свинью супоросу
Съ поросеночками.
Калина,
Малина,
Овцу яловицу
Со ягненочками.
Калина,
Малина.
Мужика ямщика,
Жеребенка-лоньшака.
Калина,
Малина.
Быка третьяка,

Пять ведеръ молока.
Калина,
Малина.
Ужъ тогда-то я, младенька,
Приналадилася.
Калина,
Малина.
Приналадилася,
Принаправилася.
Калина,
Малина.
Пошла къ Сидору по сито,
По частое рѣшето.
Калина,
Малина.
А у Сидора ни сита,
Ни частаго рѣшета.
Калина,
Малина.

11.

Въ саду дѣвки,
Въ саду красны,
Въ саду дѣвицы гуляли,
Въ саду красныя гуляли.
Траву рвали! 2.
Траву рвали со цвѣтами 2.

Вѣники вили 2,
Вѣнки вили съ городами 2.
Завѣтъ клали. 2,
Завѣтъ клали, завѣчали: 2.
Кому я, млада, 2,
Кому я достануся? 2.
Достануся 2,
Старому, кашливому. 2.
Ужъ какъ будетъ мнѣ 2.
Постелюшку стлати? 2.
Стелю, стелю 2,
Три ряда кирпича, 2.
Четвертый рядъ 2,
Крапиву жигучую, 2
Пятый рядъ 2,
Щипицу колючую. 2.
Въ изголовьицо 2—
Сыру дубову колоду 2.
Старова одѣну 2—
Еловою корою. 2.
Старова утреплю 2—
Дубиной вязовою, 2.
Спи, мой старъ 2 —
Отъ вѣка до вѣка 2.

Пѣсня начинается снова и продолжается:

Достануся 2
Младому, удалому. 2.
Ужъ про млада 2

Постелюшку стлати 2.
Стелю, стелю 2
Перину пуховую, 2.
Въ изголовьицо 2
Подушку парчевую, 2.
Младова одѣну 2.
Одѣяломъ соболинымъ, 2.
Младова утреплю 2
Своей правой рученькой 2.
Спи, мой младъ, 2
Отъ часу до часу! 2.

12.

Я по травкѣ шла,
По муравкѣ шла,
На бѣлъ камешокъ ступила,
Чоботы проломила.
Чоботы отецъ купилъ,
Чулки милый подарилъ.
Душа милый, душа мой,
Душа ягода моя,—
Ты не стой подлѣ меня!
Не гляди на меня!
Ужъ я радъ бы не глядѣлъ,
Да глаза мои глядятъ.
Что глаза мои глядятъ,
Говорить съ тобой хотятъ!

Говори, душа мой,
Говори, дорогой!
Какъ за рѣчушкой хоромы
Бѣлокаменные.
Бѣлокаменные,
Верхи бархатные.
Какъ во этихъ во хоромахъ
Парень съ дѣвушкой гулялъ,
Парень съ дѣвушкой гулялъ.
Ума—разума пыталъ.
Скажи, скажи, дѣвица,
Чьего роду, племени?
Чьего роду племени,
Какъ завутъ по имени?
Зовутъ Танюшею,
Зовутъ Татьянушею!
Ужъ ты, Танюша,
Ты, Татьянуша!
Я на ночку прійду,
Семь рублей принесу;
На другую-то прійду,
Платокъ алый принесу;—
А на третью-то прійду,
Башмачки принесу,
Не простые башмачки,
А козловенькіе.
Онъ придти-то вѣдь пришелъ,
А принести-не принесъ.

Онъ по утру всталъ,
Похваляться сталъ:
Я сегодня, ребятушки,
Мягко спалъ
На шубкѣ, на юбкѣ,
На войлочкѣ.
На войлочкѣ,
На привойлочкѣ,—
Соболино одѣяло
Въ ногахъ стопталъ....

13.

Я вечоръ, молода,
Изъ-за горъ гусей гнала.
Ай люли, ай люли,
Изъ-за горъ гусей гнала.
Я сама ко гусямъ
Приговаривала.
Ай люли, ай люли,
Приговаривала.
Привыкайте мои гуси
Ко осокѣ, ко травѣ.
Ай люли, ай люли,
Ко осокѣ, ко травѣ.
Ко осокѣ, ко травѣ,
Ко болотной ко водѣ.
Ай люли, ай люли,

Ко болотной но водѣ.
Еще я, молода,
На чужой сторонѣ.
Ай люли, ай люли.
На чужой сторонѣ.
На чужой сторонѣ,—
У свекра—батюшки.
Ай люли, ай люли.
У свекра—батюшки.
Ужь я свекра уважала,
По утру рано вставала.
Ай люли, ай люли,
По утру рано вставала.
По утру рано вставала,
На ключъ по воду ходила.
Ай люли, ай люли,
На ключъ по воду ходила.
На ключъ по воду ходила,
Ключевой воды носила.
Ай люли, ай люли,
Ключевой воды носила.
Ужь я свекра умывала,
Съ полотенчикомъ стояла.
Ай люли, ай люли,
Съ полотенчикомъ стояла.
Съ полотенчикомъ стояла,
Имъ я свекра утирала.
Ай люли, ай люли,

Имъ я свекра утирала...
Пѣсня поется сначала, и продолжается:
Еще я, молода,
На чужой сторонѣ.
Ай люли, ай люли,
На чужой сторонѣ.
На чужой сторонѣ—
У свекровушки.
Ай люли, ай люли,
У свекровушки.
Я свекровку уважала,
По утру рано вставала.
Ай люли, ай люли,
По утру рано вставала.
По утру рано вставала,
Трои красны основала.
Ай люли, ай люли,
Трои красны основала.
Трои тоненькіе,
Волоконненькіе.
Пѣсня опять поется сначала и продолжается:
Еще я, молода,
На чужой сторонѣ.
Ай люли, ай люли,
На чужой сторонѣ.
На чужой сторонѣ—
У братца-деверя.
Ай люли, ай люли,

У братца-деверя.
Ужь я деверя уважала,
По утру рано вставала.
Ай люли, ай люли,
По утру рано вставала.
Я добра коня сѣдлала,
Въ чисто поле отпускала.
Ай люли, ай люли,
Въ чисто поле отпускала,

Пѣсня опять начинается снова и оканчивается:

Еще я молода
На чужой сторонѣ.
Ай люли, ай люли,
На чужой сторонѣ.
На чужой сторонѣ—
У золовушки.
Ай люли, ай люли,
У золовушки.
Я золовку уважала,
По утру рано вставала.
Ай люли, ай люли,
По утру рано вставала.
По утру рано вставала,
Буйну голову чесала.
Ай люли, ай люли,
Буйну голову чесала.
Трубчату косу плела,
Алой лентой увила.

Ай люли, ай люли,
Алой лентой увила.

14.

Выходили красны дѣвушки
Изъ воротъ гулять на улочку.
Выносили красны дѣвушки
Соловеюшко на бѣлыхъ ручкахъ.
Соловеюшко разсвищется,
Красныя дѣвушки разъиграются.
Поиграйте, красны дѣвушки, кружомъ,
Доколь весело во дѣвицахъ,
Доколь за мужъ васъ не выдадутъ!
Неравно вѣдь замужъ выйдется,
Не равенъ да чортъ наверется:
Либо старой-отъ, удушливой-отъ,
Либо малой-отъ, не дошливой-отъ,
Либо ровнюша хорошенькая!
Я бы стараго утѣшила:
Во чисто-бъ поле отвозила,
Середи поля повѣсила
Я за горькую осинушку,
Я за самую вершиночку;
Чернымъ воронамъ на карканье,
Сорокамъ на щекотанье,
Добрымъ людямъ на дивованье.

Пѣсня поется сначала и продолжается:

Я бы младова утѣшила:
На кроватку спать уложила
На кроваточку тесовенькую,
На перинушку пуховенькую,
На подушечку парчевенькую,
Подъ шитъ-бѣлый полотняный положокъ.

15.

Какъ во далицѣ, далицѣ
Въ чистомъ полѣ,
Стояла, братцы, бѣлая береза.
Та тонка, плоска береза,
Кудревата.
Какъ подъ той, братцы, подъ бѣлой
Подъ березою
Красныя дѣвицы игрищицомъ
Играли.
Одной красной дѣвицы
Не случилось.
Ей въ ту пору было не время,
Ей великое безвременье:
Отдаетъ ее батюшка замужъ,
Ее замужъ отдаетъ не за ровню,
Не заровню ту, за старова.
Я со старымъ, молода, ночку
Ночевала,
Будто въ жигучей крапивѣ

Пролежала.
Ужъ я старова на рученькѣ
Держала—
Сыра дубова колода
Пролежала.
Ужъ я старова въ уста
Цѣловала—
Будто горькой осины
Испивала.

Пѣсня поется сначала; теперь одной дѣвицы на игрищѣ не случилось потому, что

Ей въ ту пору было не время,
Ей великое было веселье:
Отдаетъ ее батюшка замужъ
За ровнюшку—за младова.
Я со младымъ, млада, ночку
Ночевала;
Показалась темна ночка
Три часочка.
Младова на рученькѣ
Держала,
Онъ и легче пера
Хмѣлеваго.
Ужъ я младова въ уста
Цѣловала,
Будто сладкаго меду
Испивала.

16.

Изъ подъ бѣлыя березы 2.
Протекла рѣчка. 2.
Бѣжитъ рѣчка—не величка, 2.
Вода ключевая. 2.
Нельзя, нельзя воду пити, 2.
Нельзя почерпнути.... 2.
Нельзя, нельзя жену бити, 2.
Нельзя поучити. 2.
Ужъ я билъ жену часочекъ, 2.
Самъ плакалъ недѣлю; 2.
Послезилъ я свои очи 2.
По четыре ночи. 2.
Ты жена-ли, моя жена, 2.
Жена молодая! 2.
Твоя воля надо мною 2.
Хоть куда со мною: 2.
Хотя въ воду, хотя въ гору, 2.
Хотя въ каменну пещеру. 2.

17.

Какъ по рѣчкѣ, по Казанкѣ.
Плыветъ селезенько.
Отпустили селезенька,
Отпустили молодова,
Камгортскія дѣвки;

Увидали селезенька,
Увидали молодова,
Вильгортскія дѣвки;
А поймали селезенька,
А поймали молодова,
Покчинскія дѣвки.
Посадили селезенька,
Посадили молодова
Къ себѣ на колѣни.
Они стали селезенька,
Они стали молодова
По головкѣ гладить.
Ты скажи, мой селезенько,
Всю сущую правду
Про батюшку, про матушку,
Про мила дружочка.
У моего у милова
Трои новы сѣни.
Какъ во-первыхъ-то во сѣняхъ—
У батюшка гости,
Какъ во другихъ-то во сѣняхъ—
У матушки—званы,
А во-третьихъ-то во сѣняхъ
У милова—кони.
Стоятъ кони не кормлены,
Другіе не поены.
Они чуютъ путь-дорожку,
Гдѣ милой ночуетъ.

Онъ ночуетъ, миленькій,
Онъ ночуетъ, Сашенька,
Во чистомъ во полѣ.
Что во чистомъ-то во полѣ—
Въ широкомъ раздольѣ.
Еще что мой миленькій,
Еще что мой Сашенька,
Подъ себя постелетъ?
Еще что мой миленькій,
Еще что мой Сашенька,
Въ головы положитъ?
Онъ положитъ миленькій,
Онъ положитъ Сашенька
Свою праву ручку.
Еще чѣмъ мой Сашенька,
Еще чѣмъ мой миленькій—
Чѣмъ онъ одѣнется?
Одѣнется миленькій,
Одѣнется Сашенька
Буйными вѣтрами.
Почему свѣтла свѣтлица?
Танцуютъ дѣвицы.
Приходили ко дѣвицамъ
Купцы молодые.
Приносили ко дѣвицамъ
По куску люстрину.
Что люстринъ-то дѣвки брали,
Купцовъ не пущали.

Вѣдь купцы—горька горьчица,—
Бѣлъ хрѣнъ въ огородѣ.

18.

Отпросилась Катенька
У родимаго батюшки
На улицу погулять,
Съ молодцами поиграть.
Вотъ ребята молоды
Заиграли во игры.
Заиграли во игры,
Во серебряныя.
Утѣшали, уважали
Красу-дѣвку въ терему.
Не плачь дѣвка, не плачь красна,
Не печалься, молода!
Въ косѣ лента голуба,
Завязочки алы новы,—
Подареньицо мило!
Я за то мила любила,
Что нигдѣ такова нѣтъ—
Ни въ Казани, ни въ Рязани,
Нѣтъ и въ Астрахани!
Очутился, проявился
Во парчевомъ городкѣ;
У вдовушки у вдовой,
У солдатки молодой

Есть двѣ дочери хороши.
Перва дочь побѣлѣе,
Всѣмъ молодцамъ помилѣе.
Друга дочь черноброва,
Завсегда плясать готова.
Дѣвка скакала, плясала,
Къ парню на руки попала.
Не долго дѣвка лежала,
Соскочила, побѣжала
До горенки до новой,
До кроватки тесовой,
До перины пуховой!
На перинѣ Катерина,
Въ головахъ стоитъ дѣтина—
Иванушко сиротина,
Катю спрашиваетъ:
Ужъ ты, Катенька свѣтъ,
Скажи любишь, или нѣтъ?
Ужъ я съ той поры люблю,
Какъ гуляли съ тобою!

19.

По сѣнямъ хожу, 2.
Я ухаживаю. 2.
Чоботы топчу, 2.
Я утаптываю. 2.
Батюшку бужу, 2.

Я убуживаю; 2.
Батюшка встань! 2.
Пора бѣлый ленъ полоть. 2.
Съ батюшкомъ идти, 2.
Намъ не выполоти. 2.
На межѣ лежать, 2.
Все меня младу бранятъ. 2.

Пѣсня поется снова; та же исторія повторяется съ матушкой, съ братцомъ и съ сестрицой, а кончается такой исторіей:

По сѣнямъ хожу, 2.
Я ухаживаю. 2.
Милаго бужу, 2.
Я убуживаю. 2.
Миленькій встань, 2.
Пора бѣлый ленъ полоть! 2.
Съ миленькимъ идти, 2.
Намъ ленъ выполоти. 2.

20.

Вздумала мати
Дуню домой покликати.
Подь—поди, Дуня,
Ко двору ночевати,
Ко своему ко подворью!
Вздумала мати
Дуню замужъ давати.

Замужъ, ее за старова
Мужа, ее за худова.
Я старова сердцемъ
Его не взлюбила.
Духу его не взрадѣла.
Изъ горницы, изъ свѣтлицы
Чадомъ, угаромъ
Его провожала,
По сѣничкамъ вѣничкомъ
Слѣдъ заметала,
По лѣсенкамъ намешкомъ
Въ слѣдъ бросала.

Пѣсня поется сначала. Теперь мать вздумала отдавать свою Дуню замужъ не за старова, и вотъ Дуня говоритъ:

Я младова сердцемъ
Его возлюбила,
Духу его возрадѣла.
Во горницѣ, во свѣтлицѣ
Чаемъ его напоила,
Во оградѣ во широкой
На коня его посадила.
Ѣзди, мой младъ,
Отъ часу до часу!

21.

На улицѣ, матушка,

Дѣвицъ хороводъ.
Живу у тебя, матушка,
Живу у тебя, родимая,
Ни холостъ, ни женатъ!
Женись, женись, дитятко,
Женись, государево!
Возьми, возьми, дитятко,
Возьми, государево,
Купеческую дочь!
Купеческа дочь, матушка,
Въ полѣ не работница со мной,
Въ домѣ не замѣнушка тебѣ.

Пѣсня начинается снова. Мать предлагаетъ своему сыну взять мѣщанскую дочь, но сынъ и отъ этой отказывается также, какъ отъ купеческой; наконецъ мать говоритъ:

Возьми, возьми, дитятко,
Возьми, государево,
Крестьянскую дочь.
Крестьянская дочь, матушка,
Въ полѣ-то работница со мной,
Въ домѣ-то замѣнушка тебѣ!

22.

Подъ сосной, подъ зеленой,
Подъ ракитовымъ кусточкомъ,
Стояла горница новая.

Во горницѣ, во свѣтлицѣ
Маіоръ въ гусельцы играетъ,
Свою Дуню забавляетъ.
Зачѣмъ, Дуня, несчастная,
У батюшки не хвальная?...
Со бережку ножки мыла,
Со крутова полоскала,
Замочила, забрызгала
Свою фанзову рубашку
Тонку, бѣлу, полотняну.
Создай, Боже, создай вѣтру,
Создай вѣтра съ лихарями;
Краснова солнца со лучами.
Вы продуйте, просушите
Мою фанзову рубашку.

28.

Ужъ какъ на лугу—лугу,
На зеленомъ на лугу,
Телка ходитъ по лугу.
Телка бѣленькая,
Выня черненькое.
Телку нете *) за бока,
Не прокрасьте молока.
Къ молоку телка добра,
Ко сметанѣ хороша,
Къ маслу выгодная.

*) Не троньте.

Еще чей это садонъ
Зеленешенекъ стоитъ?
Ничего садъ не родитъ:
Ни калины, ни малины,
Ни чорныя смородины.
Какъ во садикѣ теремъ,
Побывалъ бы я во немъ;
Во теремѣ дѣвонюшка
Молоденькая;
Молоденькая,
Чернобровенькая.
Черноброва, черноглаза,
Дѣвку взялъ бы за себя.
Посадилъ бы я дѣвонюшку
На сиваго коня,
Я на сивенькаго,
Сивогривенькаго.
Я повезъ бы разлапушку
По всѣмъ городамъ.
По всѣмъ городамъ,
По низовымъ слободамъ.
Ужъ я высѣку разлапушкѣ
Черно, гребно весло.
Ужь мы сядемъ, загребемъ:
Новы пѣсни запоемъ.
Новы пѣсни запоемъ
Про старова старика
У старова старика.

Молода жена.
Молода жена
Пріобманчива была.
Обманула, провела
Право старѣе себя.
Заболѣла голова,
На полати спать легла.
Ужъ ты, женушка—жена,
Не болитъ-ли голова,
Не сходить-ли по попа;
Не сходитъ-ли по попа,
По духовнаго отца?
Убирайся ты съ попомъ,
Со духовнымъ со отцомъ!
Вы пойдите, приведите
Чумака изъ кабака,
Чумака изъ кабака,
Сына Ивановича.
Вотъ чумачекъ—отъ идетъ,
Вина скляницу несетъ.
Вина скляницу несетъ,
Мнѣ по легче Богъ даетъ.

24.

Этотъ кустичекъ не милъ, 2
Этотъ кустичекъ не милъ, таки не милъ. 2

Соловей гнѣзда не вилъ, 2
Соловей гнѣзда не вилъ, таки не вилъ. 2
Эта дѣвица брава, 2
Эта дѣвица брава, таки брава. 2
Ее взялъ бы за себя, 2
Ее взялъ бы за себя, и за себя. 2
Цѣловалъ бы, миловалъ, 2
Цѣловалъ бы, миловалъ бы ее, 2
Колечикомъ даровалъ, 2
Колечикомъ даровалъ, и даровалъ; 2
Колечикомъ серебрянымъ, 2
Колечикомъ серебрянымъ, серебрянымъ. 2
Позолоченъ перстенекъ, 2
Позолоченъ перстенекъ и перстенекъ— 2
Сушитъ, крушитъ животокъ, 2
Сушитъ, крушитъ животокъ и животокъ. 2
У моей-то у милой, 2
У моей-то у милой, и у милой 2
Есть три ленты дорогихъ, 2
Есть три ленты дорогихъ, и дорогихъ. 2
Перва лента голуба, 2
Перва лента голуба, и голуба. 2
Пошла славушка худа, 2
Пошла славушка худа, и худа. 2
Друга лента алая, 2
Друга лента алая, и алая. 2

Сухота не малая, 2
Сухота не малая, не малая. 2
Третья лента со кистьми, 2
Третья лента со кистьми, и со кистьми. 2
Ѣдетъ милой со вѣстьми, 2
Ѣдетъ милой со вѣстьми, и со вѣстьми—
Изъ Питера, изъ Москвы, 2
Изъ Питера, изъ Москвы, и изъ Москвы. 2
Изъ проклятыя тюрьмы, 2
Изъ проклятыя тюрьмы, и изъ тюрьмы. 2

25.

По морю, морю,
По синему морю.
Ладу, ладу,
По синему морю.
Тутъ плавали, поплавали
Гусенюшки мои.
Ладу, ладу,
Гусенюшки мои.
Всѣ мои гусенюшки
Наплавалися.
Ладу, ладу,
Наплавалися.
Еще я же молодешенька
Наплакалася.

Ладу, ладу,
Наплакалася.
Отдаетъ меня дядюшка
За старова замужъ.
Ладу, ладу,
За старова замужъ.
Старъ добре,
Онъ не ровня мнѣ.
Ладу, ладу,
Онъ не ровня мнѣ.
Онъ не ровня мнѣ,
Не верста со мною.
Онъ не выпречь, не впрегчи,
Не въ ухабѣ сберегчи.
Ладу, ладу,
Не въ ухабѣ сберегчи.
На печь-то лѣзетъ,
Закашлялся.
Ладу, ладу,
Закашлялся.
Съ печи-то слазитъ,
Удушье беретъ.
Ладу, ладу,
Удушье беретъ.
Мнѣ же молодешенькѣ
На золушку даетъ.

Ладу, ладу,
На золушку даетъ.
Я млада, младешенька
По середѣ хожу.
Ладу, ладу,
По середѣ хожу.
Ручки жму
Къ ретиву сердцу.
Ладу, ладу,
Къ ретиву сердцу.

Пѣсня поется съ начала. Теперь млада наплакалась, потому что отдаетъ ее батюшка за малова замужъ; этотъ ей не милъ и не ровня также какъ и старикъ. Но особенная нелюбовь у младой къ малому является за то, что

Малъ на поле ѣдетъ,
Захинькался.
Ладу, ладу,
Захинькался.
Онъ съ поля-то ѣдетъ,
Заплакался.
Ладу, ладу,
Заплакался.
По морю морю, морю,
По синему морю.
Ладу, ладу,

По синему морю.
Тутъ и плавали, поплавали
Гусенюшки мои.
Ладу, ладу,
Гусенюшки мои.
Всѣ мои гусенюшки
Наплавалися.
Ладу, ладу,
Наплавалися.
Я млада-младешенька
Нарадовалася.
Ладу, ладу,
Нарадовалася.
Отдаетъ меня батюшка
За младова замужъ.
Ладу, ладу,
За младова замужъ.
Младой выпрегчи, впрегчи,
И въ ухабѣ сберегчи.
Ладу, ладу,
И въ ухабѣ сберегчи.
Младой на поле ѣдетъ,
Посвистываетъ.
Ладу, ладу,
Посвистываетъ.
Младой съ поля-то ѣдетъ,

Онъ пѣсни поетъ.
Ладу, ладу,
Онъ пѣсни поетъ.
Мнѣ же молодешенькѣ
Вѣсть подаетъ.
Ладу, ладу,
Вѣсть подаетъ.

26.

Караванъ мой, караванъ,
Славный, явный караванъ,
Стой не расходися.
Я во этомъ караванѣ
Ходила, гуляла;
Я ходила, я гуляла,
Танецъ заводила,
Вѣнокъ сронила.
Вижу батюшка идетъ,
Вижу родимой идетъ,
Вѣнокъ поднесетъ.
Вижу батюшка прошолъ,
Вижу родимый прошолъ,
Вѣнокъ не поднесъ.

Пѣсня поется снова. Теперь мимо каравана (хоровода) проходитъ матушка, потомъ братецъ, за-

тѣмъ сестрица гуляющей въ хороводѣ. Эта, гуляющая, ждетъ, чтобъ они подняли ей сроненный вѣнокъ и поднесли; но они, какъ и батюшка, прошли мимо.

Пѣсня опять поется снова; но теперь дѣло выходитъ совсѣмъ другаго рода. Вотъ что говоритъ сронившая вѣнокъ:

Вижу, миленькій идетъ,
Мнѣ вѣночикъ поднесетъ.
Вижу миленькій прошелъ,
Онъ вѣночикъ мнѣ принесъ.

27.

Хожу млада по Дунаю,
Ой по Дунаю.
Хожу млада по тихому,
Ой по тихому.
Зайду млада во бесѣду,
Ой во бесѣду.
Зайду млада во смиренну,
Ой во смиренну.
Во смиренной сидитъ старый,
Ой кашливый;
На колѣнахъ держитъ гусли,
Ой лубяные.

По гуслямъ-то струны водитъ,
Ой лычаныя.
У меня младой-младеньки
Ой сердце ноетъ!
Сердце ноетъ, унываетъ,
Ой унываетъ.

Хожу млада по Дунаю,
Ой по Дунаю.
Зайду млада во бесѣду,
Ой во смиренну.
Во смиренной сидитъ малый,
Ой сопливый.
На колѣнахъ держитъ гусли,
Ой досчатые.
По гуслямъ-то струны водитъ,
Ой силянныя.
У меня младой-младеньки
Ой сердце ноетъ!...
Сердце ноетъ унываетъ,
Ой унываетъ!
Хожу млада по Дунаю,
Ой по Дунаю.
Хожу млада по быстрому,
Ой по быстрому.
Зайду млада во бесѣду,

Ой во веселу.
Во веселой сидитъ младой,
Ой мой милый.
На колѣнахъ держитъ гусли,
Ой звончатые.
По гуслямъ-то струны водитъ,
Ой золотыя.
У меня младой-младеньки,
Ой сердце радо!
Сердце радо взрадовалось,
Ой взрадовалась.
Рѣзвы ножки заплясали,
Ой заплясали.
Бѣлы ручки защелкали,
Ой защелкали.

28.

Панушко по двору гуляетъ,
Добраго коня выбираетъ.
Паньюшка у стремени стояла,
Панушку плеть подавала;
Сама панья пану говорила:
Не ѣзди ты, панушко, на службу,
На ту государеву—цареву,
Не быть тебѣ, панушку, живому,
Быть тебѣ, пану, убитому.

Не тужи, слышь, моя панья,
Съѣзжу я въ добромъ здоровьѣ,
Привезу тебѣ, паньюшка, гостинцы--
Съ Руси русскую дѣвку полонянку
Тоненьку, долгоньку, высоконьку,
Въ бѣленькой рубашкѣ, миткалиной,
Въ аломъ во тафтяномъ сарафанѣ,
Въ широкой лентѣ, во низаной,
Въ аленькихъ башмачкахъ во сафьяныхъ,
Въ бѣленькихъ чулочкахъ во бумажныхъ.
Пойду я, выйду я въ новы сѣни,
Изъ новыхъ сѣней на крылечко,
Съ крылечика въ чисто поле;
Погляжу на синее море.
Какъ было на синемъ-то на морѣ,
Вдругъ забѣлѣлись парусочки,
Вдругъ зачернѣли три стружочка.
Какъ было во-первомъ-то стружочкѣ,
Везутъ паново платье;
Паново платье нѣмецкое.
Какъ было во другомъ-то стружочкѣ,
Везутъ пана не живаго;
Убитъ панъ, да не до смерти.
Какъ было во третьемъ-то стружочкѣ,
Везутъ паньюшкѣ гостинцы
Съ Руси русскую дѣвку полонянку

Тоненьку, долгоньку, высоконьку,
Въ бѣленькой рубашкѣ миткалинной,
Въ аломъ во тафтяномъ сарафанѣ,
Въ широкой-то лентѣ во низаной,
Въ аленькихъ башмачкахъ во сафьянныхъ,
Въ бѣленькихъ чулочкахъ во бумажныхъ.

29.

Горенка, горенка новая,
Въ горенкѣ сударка молодая,
Полно по горенкѣ ходити,
Полно по миленькомъ тужити,
Во вѣки такова не нажити—
Ростомъ-то ростомъ, красотою,
Всею молодецкою поступкой,
Всей-ли бурлацкою ухваткой.
Вечоръ я со милымъ разбранилась,
Вечоръ со надеждой разругалась.
Какъ будетъ со милымъ помириться?
Съ милымъ помириться не годится.
Старова—послать, такъ не дождешься,
Малаго—послать, такъ заиграется,
Младаго—послать, такъ загуляется.
Дождусь я темныя ночи,
Темныя ночи, полуночи.
Сама ко милому побываю,

Сама ему въ очи напеняю:
Любчикъ ты, любчикъ, сизъ голубчикъ!
Не гляди на чужіе разговоры.
Люди-то баютъ, сомущаютъ.
Людямъ-то диво, что мило,
Людямъ-то забѣдно, что совѣтно.
Возьми за правую за ручку,
Уведи во новыя во сѣни,
Посади на тесову кроватку;
Сдерни съ меня тоненьку рубашку,
Стегай мое тѣло, доколь—бѣло,
Чтобы мое тѣло заболѣло,
Костоньки заныяли.

30.

Со восточной
Со сторонушки.
Ай люли, люли,
Со сторонушки.
Съ Петербургской
Со дороженьки.
Ай люли, люли,
Со дороженьки.
Пишетъ миленькій
Ко мнѣ грамотку.
Ай люли, люли,

Ко мнѣ грамотку.
Ко мнѣ грамотку
Вѣсть не радостну.
Ай люли, люли,
Вѣсть не радостну.
Не перомъ пишетъ,
Не чернилами.
Ай люли, люли,
Не чернилами.
Пишетъ миленькій
Горючими слезами
Ай люли, люли,
Горючими слезами.
Не сиди, мила,
Поздно вечеромъ.
Ай люли, люли,
Поздно вечеромъ.
Ты не жги, не тай
Свѣчи сальныя.
Ай люли, люли,
Свѣчи сальныя.
Ты не жди, не жди
Дорога гостя.
Ай люли, люли,
Дорога гостя.
Я не гость пришелъ,

Не гостить къ тебѣ.
Ай люли, люли,
Не гостить къ тебѣ.
Я пришелъ къ тебѣ
Разпроститися.
Ай люли, люли,
Разпростигися.
За любовь твою
Поклонитися.
Ай люли, люли,
Поклонитися.
Позволь, душечка,
Поженитеся.
Ай люли, люли,
Поженитися.
Ты женись, женись,
Дуракъ безсовѣстный!
Ай люли, люли,
Дуракъ безсовѣстный.
Ты возьми, возьми,
Кого я велю.
Ай люли, люли,
Кого я велю.
Мою кумушку,
Мою подруженьку.
Ай люли, люли,

Мою подруженьку.
У которой я
Обучалася.
Ай люли, люли,
Обучалася.
Я не шелкомъ шить,
Я не золотомъ.
Ай. люли, люли,
Я не золотомъ.
Обучалася
Все тебя любить;
Ай люли, люли,
Все тебя любить.
Все тебя любить,
Разбезсовѣстнаго.
Ай люли, люли,
Разбезсовѣстнаго.
Мнѣ подружку взять—
Будешь гнѣвъ держать.
Ай люли, люли,
Будешь гнѣвъ держать.
Будешь гнѣвъ держать,
Будешь гнѣваться.
Ай люли, люли,
Будешь гнѣваться.
Мнѣ ужь взять, не взять

Самое тебя.
Ай люли, люли,
Самое тебя.
Самое тебя,
Разкрасоточку.
Ай люли, люли,
Разкрасоточку.

31.

Дѣвка брава, хороша,
Черны брови навела.
Ай люли, ай люли,
Черны брови навела.
Черны брови навела,
Во кружокъ плясать пошла.
Ай люли, ай люли,
Во кружокъ плясать пошла.
Во кружокъ плясать пошла,
Съ собой молодца звала.
Ай люли, ай люли,
Съ собой молодца звала.
Еще парень вздогадался,
Чего дѣвка говоритъ.
Ай люли, ай люли,
Чего дѣвка говоритъ.
Чего дѣвка говоритъ:

Ночевать парня манитъ.
Ай люли, ай люли,
Ночевать парня манитъ.
Ты не будешь ночевать.
На заводъ сошлю.
Ай люли, ай люли,
На заводъ сошлю.
На Очаковскій заводъ
Въ камендровку, дровъ рубить.
Ай люли, ай люли,
Въ камендровку дровъ рубить.
Въ камендровку дровъ рубить,
Караульную топить.
Ай люли, ай люли,
Караульную топить.
Караульня новая,
Караульщикъ молодой.
Ай люли, ай люли,
Караульщикъ молодой.
Караульщикъ молодой,
Парень бассенькой.
Ай люли, ай люли,
Парень бассенькой.
Парень бассенькой,
Зовутъ Васенькой.
Ай люли, ай люли,

Зовутъ Васенькой.

На Васильѣ синь кафтанъ
Изъ тонкова изъ сукна.
Ай люли, ай люли,
Изъ тонкова изъ сукна.
Васильюшка господинъ
По плотинушкѣ гулялъ.
Ай люли, ай люли,
По плотинушкѣ гулялъ.
По плотинушкѣ гулялъ,
Работничковъ наряжалъ.
Ай люли, ай люли,
Работничковъ наряжалъ.
Работнички батюшки,
Работайте на меня.
Ай люли, ай люли,
Работайте на меня.
Работайте на меня,
На меня, на барина.
Ай люли, ай люли,
На меня, на барина.
У меня, у барина,
Работа способная.
Ай люли, ай люли,
Работа способная.
Работа способная,

Денегъ плата полная.
Ай люли, ай люли,
Денегъ плата полная.
Еще день-то работай,
Вечеръ денежки считай.
Ай люли, ай люли,
Вечеръ денежки считай.
Вечеръ денежки считай,
Ночь по дѣвушкамъ гуляй.
Ай люли, ай люли,
Ночь по дѣвушкамъ гуляй.

32.

Летѣлъ соколъ высоко, да высоко,
Ронялъ перье золотое, золотое.
Я перышко подниму, и подниму,
Грамоточку напишу, и напишу,
Ко батюшкѣ отошлю, и отошлю.
Велитъ-ли мнѣ батюшка
Скакать, плясать, тѣшиться.
Скачи, пляши, дитятко,
Скачи, пляши, милое,
Доколь старость не пришла,
Доколь младость не ушла.

Пѣсня поется снова. Теперь героиня этой пѣ-

сни точно такого же содержанія грамотку строчитъ и отсылаетъ къ матушкѣ, которая даетъ своему милому дитяткѣ такое же разрѣшеніе, какъ и батюшка.

38.

На горѣ-то калина, 2
На горѣ-то калина, и калина. 2
Подъ горой-то малина, 2
Подъ горой-то малина, и малина. 2
Тутъ дѣвоньна гуляла, 2
Тутъ дѣвонька гуляла, и гуляла. 2
Калинушку ломала, 2
Калинушку ломала, и ломала. 2
Малинушку щипала, и щипала. 2
Во пученьки вязала, 2
Во пученьки вязала, и вязала. 2
Край дорожки бросала, 2
Край дорожки бросала, и бросала. 2
Край дорожки, край большой, 2
Край дорожки, край большой, и край большой. 2
Правой ножкой топнула, 2
Правой ножкой топнула и топнула. 2
Лѣвой ручкой махнула, 2

Лѣвой ручкой махнула, и махнула. 2
Оглянулася назадъ, 2
Оглянулася назадъ, и назадъ. 2
Пошолъ казакъ во походъ, 2
Пошолъ казакъ во походъ, и во походъ. 2
Ты возьми меня съ собой, 2
Ты возьми меня съ собой, и съ собой. 2
Назови меня слугой, 2
Назови меня слугой, и слугой 2
Служаночной вѣрною, 2
Служаночкой вѣрною, и вѣрною. 2
Я тебѣ службу сослужу. 2
Добра коня напою, 2
Добра коня напою, и напою. 1
Овса, сѣна надаю, 2
Овса, сѣна надаю, и надаю. 2

34.

Какъ на морѣ волны бьютъ, 2
Волны бьютъ, волны бьютъ. 2
Чорный воронъ воду пилъ, 2
Воду пилъ, воду пилъ. 2
Онъ не напилъ, намутилъ, 2
Намутилъ, намутилъ.
у тивши, улетѣлъ, 2

Улетѣлъ, улетѣлъ. 2
Полетѣвши, взворковалъ, 2
Взворковалъ, взворковалъ, 2
Каково тебѣ, дѣвица, 2
Дѣвица, дѣвица. 2
Каково тебѣ, красная, 2
Красная, красная, 2
Со старымъ-то мужемъ жить, 2
Мужемъ жить, мужемъ жить. 2
Я старому сноровлю, 2
Сноровлю, сноровлю
Постелюшку постелю, 2
Постелю, постелю. 2
Постелюшку мягкую, 2
Мягкую, мягкую. 2
Въ три ряда кирпича, 2
Кирпича, кирпича. 2
Четвертый рядъ щипицу, 2
Щипицу, щипицу. 2
Щипицу колючую. 2
Колючую, колючую. 2
Крапиву жигучую, 2
Жигучую, жигучую. 2

Пѣсня начинается снова. Теперь воронъ спрашиваетъ дѣвицу:

Каково тебѣ, дѣвица, 2

Дѣвица, дѣвица. 2
Каково тебѣ, красная, 2
Красная, красная, 2
Со младымъ-то мужемъ жить, 2
Мужемъ жить, мужемъ жить, 2
Я младому сноровлю. 2
Сноровлю, сноровлю. 2
Постелюшку постелю, 2
Постелю, постелю. 2
Перину пуховую, 2
Пуховую, пуховую. 2
Подушку парчевую, 2
Парчевую, парчевую. 2.

35.

При долу ленъ, ленъ,
При чистомъ бѣлъ, бѣлъ.
Не вѣтромъ шатаетъ,
Не погодою ломаетъ.
Меня молоденьку
Горе разнимаетъ,
Печаль разшибаетъ.
Зачѣмъ, невѣстка,
Зачѣмъ, голубка,

Не весело ходишь,
Не манерно ступаешь?
Али тя, невѣстка,
Али тя, голубка,
Свекоръ батюшка не любитъ?
Что лютой—отъ ненавидитъ?
До меня свекоръ,
До меня лютый
Лучше батюшки роднова.

Пѣсня поется снова. Невѣстку спрашиваютъ:

Али тя, невѣстка,
Али тя, голубка,
Свекровка—матушка не любитъ,
Что лютая ненавидитъ?
До меня свекровка,
До меня лютая
Лучше матушки родной.

Пѣсня опять поется снова. Невѣстку спрашиваютъ:

Али тя, невѣстка,
Али тя, голубка,
Братецъ-деверь не любитъ,
Что лютой-отъ ненавидитъ?
До меня деверь,
До меня лютый
Лучше братца роднова.

Пѣсня опять начинается снова. Невѣстку спрашиваютъ:

Али тя, невѣстка,
Али тя, голубка,
Золовка не любитъ,
Что лютая ненавидитъ.
До меня золовка,
До меня лютая
Лучше сестрицы родной.

36.

Какъ у нашихъ у воротъ, 2
Ай люли у воротъ. 2
Стоитъ дѣвокъ хороводъ, 2
Ай люли хороводъ. 2
Молодушекъ табунокъ, 2
Ай люли табунокъ. 2
Меня дѣвки кликали, 2
Ай люли кликали. 2
Молодушки гаркали, 2
Ай люли гаркали. 2
На улицу погулять, 2
Ай люли погулять. 2
Съ молодцами поиграть, 2
Ай люли поиграть. 2

Свекоръ-батька не пускаетъ, 2
Ай люли не пускаетъ. 2
Хоть отпуститъ пригрозитъ, 2
Ай люли пригрозитъ, 2
Не долго, сноха, гуляй, 2
Ай люли ты гуляй. 2
Голубушка до поры, 2
Ай люли до поры. 2
До утренней до зари, 2
Ай люли до зари. 2
Какъ зоренька занялась, 2
Ай люли занялась. 2
Сноха домой собралась, 2
Ай люли собралась. 2
Дохожу я до воротъ, 2
Ай люли до воротъ. 2
Мнѣ на встрѣчу деверекъ, 2
Ай люли деверекъ. 2
Деверилко, душечка, 2
Ай люли душечка. 2
Меня станетъ свекоръ бить, 2
Ай люли свекоръ бить, 2
Ужъ ты меня отними, 2
Ай люли отними.
Не отнимешь, прочь поди, 2
Ай люли, прочь поди. 2

37.

По горамъ дѣвки гуляли,
По крутымъ красны гуляли,
Чоботомъ траву топтали,
Рукавомъ цвѣты ломали.
Мнѣ-то батюшка наказывалъ:
Ты дитя, мое дитятко,
Какъ старый идетъ—поклонись,
Молодой идетъ—прихоронись.
Ужъ я батюшку не слушала,—
Я, старый идетъ, прихоронюсь,
Молодой идетъ,—поклонюсь.

Пѣсня поется снова. Теперь наказы дочери своей даетъ матушка. Дочь и ее не слушаетъ какъ батюшку, а дѣлаетъ тоже самое, что и, раньше.

38.

На горѣ-то вьюны вьются,
Извиваются;
Подъ горой-то паны бьются,
Убиваются.
Паны бейтесь, не убейтесь,
Не убейтеся,
На меня красну дѣвицу

Не надѣйтеся.
Еще я, красна дѣвица,
Я замужъ пойду.
Мнѣ поглянется замужье,
Буду жить, да быть,
Буду служити.
Не поглянется замужье,
Я назадъ уйду.
Къ родному батюшкѣ.

Пѣсня поется сначала. Красна дѣвица опять собирается замужъ; но теперь она говоритъ:

Не поглянется замужье,
Я назадъ уйду—
Къ родной матушкѣ.

39.

За доломъ, доломъ,
За батюшкинымъ дворомъ,
Два луга, луга зеленые,
На лугахъ травы шелковыя,
На травахъ цвѣты лазоревые.
Не величка птичка ласточка,
Перелетная касаточка
Къ синю морю перелетывала,
Горючъ камень перепархивала.

Садилася птичка—ласточка
Красной дѣвкѣ на окошечко,
Слушала, выслушивала,
Какъ красная дѣвка плакала,
За старова замужъ идучи,
За младымъ небываючи.

Пѣсня поется снова. Теперь ласточка сѣла къ красной дѣвкѣ на окошечко и

Слушала, выслушивала,
Какъ красная дѣвка плясала,
За младова замужъ идучи,
За старымъ побываючи.

40

Ларцы, вы ларцы мои,
Окованыя коробочки.
Вечеръ, вечерь побывала у тебя,
Обронила трои золоты ключи
Я со шелковымъ поясомъ,
Со серебряннымъ почарочкомъ
Еще кто бы мои ключики нашелъ,
Еще кто бы мои золоты нашолъ;
За того бы во замужъ пошла,
За того бы поизволила.
Ещѐ старъ идетъ по улицѣ,

Золотми ключми побрякиваетъ,
Шелковымъ поясомъ помахиваетъ.
Ужъ я думаю, подумаю млада,
Я нейду, нейду за стараго замужъ.
У старова мужа жить тяжело,
Лѣто будетъ—жни, да коси,
Зима будетъ—колоти, да молоти.

Пѣсня запѣвается снова. Теперь уже не старъ, а

Еще младъ идетъ по улицѣ,
Золотми ключми побрякиваетъ,
Шелковымъ поясомъ помахиваетъ.
Ужъ я думаю, подумаю млада,
Я пойду, пойду за младаго замужъ.
У младова мужа жить легко,
Лѣто будетъ—ходи, да гуляй,
Зима будетъ—спи, да лежи.

41.

Съ вечерка два слѣдочка
Пали, призапали,
Вѣтромъ призадуло;
Вѣтромъ, вѣтромъ призадуло,
Погодой завило.
Про меня—красну дѣвицу—
Не быль насказали,

Будто я красна дѣвица
По утру вставала;
По утру рано вставала,
На крыльцѣ стояла,
Голову чесала.
Буйну голову чесала,
Русу косу заплетала,
Лентой увивала.
Лентой, лентой увивала,
Дружка провожала.
Провожу я мила дружка
До зелена лужка;
Отъ зеленаго лужка
До большой дорожки.
Со большой-то со дорожки
Назадъ ворочуся,
Съ миленькимъ прощуся.
Ты прощай, прощай, милая,
Прощай дорогая.
Ты молчи, молчи, сударка,
Подарю подарки.
Подарю тебѣ подарки—
Кумачи, китайки.
Кумачу, другъ, не хочу,
Китайки не надо.
Чего надо, того нѣту—

Алаго букету,
На двѣ шубки, на двѣ юбки,
На три душегрѣйки.
Изъ остатковъ, изъ обрѣзковъ
Сошью себѣ шапку;
Буду шапочку носити,
Дружка поминати.
Помяну я мила дружка
Во зеленыхъ лужкахъ,
Во зеленыхъ-то во лужкахъ
Съ Катенькой гуляетъ.
Катю хвачу, Катю брошу,
Катю поцѣлую.

42.

Вечеръ дѣвки,
Вечеръ дѣвки вечериночкой сидятъ.
Пришелъ къ дѣвкамъ,
Пришелъ къ дѣвицамъ незваный гость.
Стали дѣвки,
Стали дѣвки перешаптываться:
Еще чѣмъ будетъ,
Чѣмъ-то будетъ гостя потчивати.
Пивцомъ, винцомъ,
Пивцомъ, винцомъ, сладкой водочкою.
Перва дѣвка,

Перва дѣвка ему пощелчень дала.
Друга дѣвка,
Друга дѣвка по другой сторонѣ.
Третья дѣвка,
Третья дѣвка его за волосы.
Черезъ столъ тащатъ,
Чрезъ столъ тащатъ, волоса трещатъ.
Черезъ скамью,
Черезъ скамью точмя *) на голову.
По полу,
По полу какъ овесъ толкутъ.
По сѣничкамъ,
Что по сѣничкамъ какъ вѣничкомъ метутъ
По лѣстницамъ,
А по лѣстницамъ какъ шаричкомъ катятъ.

43.

Молодка, молодка
Молоденькая.
Головка твоя
Побѣдненькая.
Не съ кѣмъ мнѣ молодкѣ
Ночку ночевать,

*) Точмя равносильно выраженію „стоя“ или „перпендикулярно“.

Темну коротать.
Лягу спать одна
Безъ мила дружка;
Беретъ грусть тоска,
Грусть, тоска, горе беретъ,
Далеко милой живетъ—
Въ далицѣ, далицѣ,
На той сторонѣ,
Не близко ко мнѣ,
За быстрой рѣкой.
Машетъ мнѣ милой
Правою рукой;
Ручкой правою,
Шляпой черною.
Перейди, сударушка,
На мою сторонушку.
Рада-бъ, рада перешла,
Переходу не нашла.
Нашла переходъ —
Жердочка одна,
та была тонка.
Жердочка тонка,
Рѣчка глубока;
Во той во рѣчушкѣ
Купался боберъ.
Купался, купался,

Не выкупался,
Весь онъ вымарался.
На гору взошелъ,
Отряхивался;
Отряхивался,
Да оглядывался,
Нейдетъ-ли кто,
Не ищетъ-ли что.
Охотнички рыщутъ,
Черна бобра ищутъ.
Хочутъ бобра бить,
Хотятъ подстрѣлить,
Кунью шубу шить,
Бобричкомъ пушить.
Молодка добра,
Шуба изъ бобра.

44.

Еще по морю корабличекъ
Бѣжитъ, таки бѣжитъ.
Вотъ калина,
Вотъ малина.
По корабличку Ивану
Погуливаетъ.
Вотъ калина,

Вотъ малина.
Звончатые свои гусельцы
Настраиваетъ.
Вотъ калина,
Вотъ малина.
Возъиграйте гусли въ мысли
Вы теперича при мнѣ.
Вотъ калина,
Вотъ малина.
При Иванѣ молодцѣ—
При Ивановичѣ.
Вотъ калина,
Вотъ малина.
У Ивана мать Орина,
Ему рѣчи говорила.
Вотъ калина,
Вотъ малина.
Полно, Ванька, перестань,
Прочь отъ дѣву шекъ отста
Вотъ калина,
Вотъ малина.
Ты родная моя мать,
Не унять меня гулять.
Вотъ калина,
Вотъ малина.
Не унять меня гулять,

Доколь холостъ, не женатъ.
Вотъ калина,
Вотъ малина,
У Ивана мать Орина,
Ему рѣчи говорила.
Вотъ калина,
Вотъ малина.
Пойди, Ванька, погуляй,
У дѣвушекъ побывай.
Вотъ калина,
Вотъ малина.
У дѣвушекъ побывай,
Разлапушекъ повидай.
Вотъ калина,
Вотъ малина.

45.

Скочилъ козелъ въ огородъ, 2.
Въ огородъ, въ огородъ. 2.
Всю капустку ощипалъ, 2.
Ощипалъ, ощипалъ. 2.
Кочешечки огладалъ, 2.
Огладалъ, огладалъ. 2.
Пойду козла поймаю, 2.
Поймаю, поймаю. 2.

Возьму козла за рога, 2.
За рога, за рога. 2.
Сведу козла на базаръ, 2.
На базаръ, на базаръ. 2.
Промѣняю на товаръ, 2
На товаръ, на товаръ. 2.
На бѣлила бѣлыя, 2.
Бѣлыя, бѣлыя. 2.
Набѣлюся я бѣла, 2.
Я бѣла, я бѣла. 2.
Бѣлая, бравая, 2.
Бравая, бравая. 2.
На ту пору мужъ домой, 2.
Мужъ домой, мужъ домой. 2.
Зачѣмъ жена бѣлая? 2.
Бѣлая, бравая. 2.
Муку ситомъ сѣяла, 2.
Сѣяла, сѣяла. 2.
Тутъ лицо забѣлила, 2.
Бѣлила, бѣлила. 2.

Пѣсня поется снова. Теперь героиня пѣсни беретъ козла за рога, ведетъ на базаръ и промѣниваетъ его не на бѣлила бѣлыя, а

На алыя румяна, 2.
Румяна, румяна. 2.
Наалюся я ала, 2.

Алая, бравая. 2.
На ту пору мужъ домой, 2.
Мужъ домой, мужъ домой. 2.
Ты зачѣмъ жена ала? 2.
Алая, бравая. 2.
Передъ печкой стояла, 2.
Стояла, стояла. 2.
Тутъ лицо зажарила, 2.
Жарила, жарила! 2.

46.

Я вечоръ, молода, 2.
Во пиру была, 2.
Во пиру была пирочкѣ, 2.
Во бѣсѣдушкѣ. 2.
Я была молода, 2.
У мила дружка. 2.
Я не чай пила, не водку, 2.
Не чай кушала;
Я пила молода 2.
Зелена вина 2.
Я не рюмками пила, 2.
Не стаканами; 2.
Я пила молода, 2.
Изъ нова-ведра; 2.

Изъ нова ведра ведерка 2.
Черезъ край пила. 2.
Я и тутъ молода 2.
Не пьяна была. 2.
Темнымъ лѣсомъ шла 2.—
Не боялася. 2.
Черной грязью шла 2.—
Не маралася. 2.
Чистымъ полемъ шла 2.—
Не шаталася. 2.
Ко нову двору пришла 2.—
Пошатнулася. 2.
За верейку-верею, 2.
Ухватилася. 2.
Ты, верейка-верея, 2.
Содержи меня, 2.
Бабу пьяную, похмѣльну, 2.
Нетрезвую! 2.
Не увидѣлъ бы 2.
Свекоръ-батюшка.
Не услышала бы 2.
Свекровка-матушка. 2.
Не сказали бы они 2.
Своему сыну,
Своему сыну-сыночку, 2.
Моему мужу! 2.

47.

Посѣяли дѣвки ленъ, 2.
Дѣвки ленъ,
Дѣвки ленъ!
Живо, браво,
Дѣвки ленъ!
Посѣяли водолы, 2.
Водолы,
Водолы!
Живо, браво,
Водолы!
На желтые на пески, 2.
На пески,
На пески!
Живо, браво,
На пески!
Повадился во ленокъ, 2.
Во ленокъ,
Во ленокъ,
Живо, браво,
Во ленокъ!
Молоденькой паренекъ, 2.
Паренекъ,
Паренекъ,
Живо, браво,

Паренекъ!
Со льна цвѣты сорывалъ, 2.
Сорывалъ,
Сорывалъ,
Живо, браво,
Сорывалъ.
Въ Дунай-рѣчку побросалъ, 2.
Побросалъ,
Побросалъ,
Живо, браво,
Побросалъ.
Дунай-рѣчка не беретъ, 2.
Не беретъ,
Не беретъ,
Живо, браво,
Не беретъ!
Ко бережку цвѣты жметъ, 2.
Цвѣты жметъ,
Цвѣты жметъ,
Живо, браво,
Цвѣты жметъ!
Ко бережку, ко ярку, 2.
Ко ярку,
Ко ярку,
Живо, браво,
Ко ярку!

Ко желтому ко песку, 2.
Ко песку,
Ко песку,
Живо, браво,
Ко песку.
Ко матушкѣ ко горѣ, 2.
Ко горѣ,
Ко горѣ,
Живо, браво,
Ко горѣ.
Какъ на горѣ, на горѣ, 2.
На горѣ,
На горѣ,
Живо, браво,
На горѣ.
У барина во дворѣ, 2.
Во дворѣ,
Во дворѣ,
Живо, браво,
Во дворѣ!
Разъигрался сивый конь, 2.
Сивый конь,
Сивый конь,
Живо, браво,
Сивый конь.
Копытычкомъ землю бьетъ, 2.

Землю бьетъ,
Землю бьетъ,
Живо, браво,
Землю бьетъ!
Пробилъ землю до песка, 2.
До песка,
До песка,
Живо, браво,
До песка;
До сѣраго кремешка, 2.
Кремешка,
Кремешка,
Живо, браво,
Кремешка!
Во томъ кремнѣ огня нѣтъ, 2.
Огня нѣтъ,
Огня нѣтъ,
Живо, браво,
Огня нѣтъ!
Въ своей женѣ правды нѣтъ, 2.
Правды нѣтъ,
Правды нѣтъ,
Живо, браво,
Правды нѣтъ!
Въ чужой женѣ правда есть, 2.
Правда есть,

Правда есть,
Живо, браво,
Правда есть!
Своя жена змѣюшка, 2.
Змѣюшка,
Змѣюшка,
Живо, браво,
Змѣюшка.
Чужа жена любушка, 2.
Любушка,
Любушка,
Живо, браво,
Любушка!
Своей женѣ лапотки, 2.
Лапотки,
Лапотки,
Живо, браво,
Лапотки!
Чужой женѣ башмачки, 2.
Башмачки,
Башмачки,
Живо, браво,
Башмачки!
Своя жена наблюдай, 2.
Наблюдай,
Наблюдай,

Живо, браво,
Наблюдай.
По праздничкамъ надѣвай, 2.
Надѣвай,
Надѣвай,
Живо, браво,
Надѣвай!
По праздничкамъ по большимъ, 2.
По большимъ,
По большимъ,
Живо, браво,
По большимъ!
По маслянкамъ широкимъ, 2.
Широкимъ,
Широкимъ,
Живо, браво,
Широкимъ!
Чужа жена ежеденъ, 2.
Ежеденъ,
Ежеденъ,
Живо, браво,
Ежеденъ.

48.

Научи-ка меня, мати,
Какъ бѣлой-то ленъ сѣять?

Этакъ, дочи, этакъ, мила,
Этакъ, бѣленькой леночикъ,—
Сердцу радость, животочикъ!
Научи-ка меня, мати,
Какъ бѣлой-то ленъ рвати?
Этакъ, дочи, этакъ, мила,
Этакъ, бѣленькой леночикъ,—
Сердцу радость, животочикъ!
Научи-ка меня, мати,
Какъ бѣлой-то ленъ мочити?
Этакъ, дочи, этакъ, мила,
Этакъ, бѣленькой леночикъ,—
Сердцу радость, животочикъ!
Научи-ка меня мати
Какъ бѣлой-то ленъ сушити?
Этакъ, дочи, этакъ, мила,
Этакъ, бѣленькой леночикъ,—
Сердцу радость, животочикъ!
Научи-ка меня, мати
Какъ бѣлой-то ленъ трепати?
Этакъ, дочи, этакъ, мила,
Этакъ, бѣленькой леночикъ,—
Сердцу радость, животочикъ!
Научи-ка меня, мати
Какъ бѣлой-то ленъ чесати?
Этакъ, дочи, этакъ, мила,

Этакъ, бѣленькой леночекъ,—
Сердцу радость, животочекъ!
Научи-ка меня мати
Какъ бѣлой-то ленъ прясти?
Этакъ, дочи, этакъ, мила,
Этакъ, бѣленькой леночекъ,—
Сердцу радость, животочекъ!
Научи-ка меня мати
Какъ бѣлой-то ленъ ткати?
Этакъ, дочи, этакъ, мила,
Этакъ, бѣленькой леночекъ,—
Сердцу радость, животочекъ!
Научи-ка меня мати
Какъ бѣлой-то ленъ шити?
Этакъ, дочи, этакъ, мила,
Этакъ, бѣленькой леночекъ,—
Сердцу радость, животочекъ!

49.

Ужъ я сѣяла, сѣяла ленокъ,
Я сѣяла, приговаривала,
Каблучками приколачивала:—
Ты удайся, удайся ленокъ,
Ты удайся, ленокъ бѣленькій;
То-то ленъ,

Бѣлый ленъ,
Диво на горѣ,
Диво на крутой!
Ужъ я рвала, я рвала ленокъ,
Ужъ я рвала, приговаривала,
Каблучками приколачивала:—
Ты удайся, удайся ленокъ, и т. д.
Я мочила, мочила ленокъ,
Я мочила, приговаривала,
Каблучками приколачивала:—
Ты удайся, удайся ленокъ, и т. д.
Я сушила, сушила ленокъ,
Я сушила, приговаривала,
Каблучками приколачивала,—
Ты удайся, удайся ленокъ и т. д.
Я трепала, трепала ленокъ,
Я трепала, приговаривала,
Каблучками приколачивала,—
Ты удайся, удайся ленокъ! и т. д.
Я чесала, чесала ленокъ,
Я чесала, приговаривала,
Каблучками приколачивала,—
Ты удайся, удайся ленокъ! и т. д.
Ужь я пряла, я пряла ленокъ,
Ужь я пряла, приговаривала,

Каблучками приколачивала,
Ты удайся, удайся ленокъ! и т. д.
Ужь я ткала, я ткала ленокъ,
Ужь я ткала, приговаривала,
Каблучками приколачивала,
Ты удайся, удайся ленокъ! и т. д.
Я кроила, кроила ленокъ,
Я кроила, приговаривала,
Каблучками приколачивала,
Ты удайся, удайся ленокъ! и т. д.
Ужь я шила, я шила ленокъ,
Ужь я шила, приговарила,
Каблучками приколачивала,
Ты удайся, удайся ленокъ! и т. д.

50.

На горѣ, горушкѣ,
На высокой;
При такой дубравушкѣ
При зеленой—
Не шумъ шумитъ,
Не громъ гремитъ;
Шумѣла, гремѣла
Быстрая рѣчка
Собой невеличка.

Черезъ ту же рѣчушку—
Калиновый мостикъ,
Ракитовый кустикъ.
На томъ на кустицѣ
Сидитъ голубица—
Душа красна дѣвица,
Бѣлы ноги мыла,
Чисто полоскала,
Сама взворковала:
Завтра по утру
Радость домой будетъ.
Это мнѣ не радость,
То мнѣ не веселье.
Не могу ходити.
Голову носити,
Руки поднимати,
Шапочки скрывати.

Пѣсня поется снова. Теперь дѣвица—голубица говоритъ, что домой будетъ свекровка. Но и это ей не радость и не веселье,— она не можетъ ходити, голову носити и проч. Наконецъ поется:

Милый домой будетъ,
Это мнѣ и радость,
Это и веселье.

Я могу ходити,
Голову носити,
Руки поднимати,
Шапочку скрывати.

51.

Еще смѣть-ли пѣсню пѣть,
Веселую заводить,
Гдѣ сударушка сидитъ,
На меня, вѣрно, глядитъ,
Полюбить себя велитъ.
Полюби-ка, другъ надежда,
Буду слушати тебя,
Жити быти у тебя.
Ты куда меня нарядишь,
Я туда млада пойду.
На работушку нарядишь,
Работать не могу,—
Гулять съ миленькимъ пойду.

52.

Бережкомъ идутъ Казанцы,
Айли, айли,
Что Казанцы.

Шли Казанцы, Астраханцы,
Айли, айли,
Астраханцы.
За собою ведутъ дѣвокъ,
Айли, айли,
Ведутъ дѣвокъ.
Вы садитесь, дѣвки, въ сани,
Айли, айли,
Дѣвки въ сани.
Вы поѣдемъ, дѣвки, съ нами,
Айли, айли,
Дѣвки съ нами.
Съ нами, съ нами съ молодцами,
Айли, айли,
Съ молодцами.
Съ Астраханскими купцами,
Айли, айли,
Что съ купцами.
Какъ у насъ было въ Казани,
Айли, айли,
Что въ Казани.
Много всякаго товару,
Айли, айли,
Что товару.
Конопляно,—не вервяно,

Айли, айли,
Не вервяно.
Посконное,—не ленное,
Айли, айли,
Не ленное.

53.

Взойду-ли я 2.
Съ горы на гору высоку. 2.
Дойду-ли я 2.
До сырова до дуба. 2.
Сломлю-ли я 2.
Съ сыра дуба вѣточку. 2.
Брошу-ли я 2.
На быстру на рѣчушку. 2.
Тонетъ, или нѣтъ 2.
Съ сыра дуба вѣточка. 2.
Тужитъ, или нѣтъ 2.
По мнѣ родный батюшка? 2.
Ай же не тонетъ 2.
Съ сыра дуба вѣточка; 2.
Ай же не тужитъ 2.
По мнѣ родный батюшка! 2.

Пѣсня поется снова. Восходящая на высокую гору ломаетъ вѣтку, какъ и раньше,—и бросаетъ

въ рѣчку съ цѣлью узнать—тужитъ, или нѣтъ по ней родная матушка. Результатъ выходитъ такой же, какъ и отъ батюшки. Наконецъ наша героиня бросаетъ вѣтку въ третій разъ, и говоритъ:

Тонетъ, или нѣтъ 2.
Съ сыра дуба вѣточка, 2.
Тужитъ, или нѣтъ 2.
По мнѣ милый ладушка? 2.
Ай же потонула 2.
Съ сыра дуба вѣточка; 2.
Ай же вспомянулъ 2.
Меня милый ладушка! 2.

54.

Отдаютъ дѣвонюшку
На чужу сторонушку.
Калина,
Малина.
На чужу сторонушку,
Не въ большу семеюшку.
Калина,
Малина.
Не въ большу семеюшку:—
Свекоръ да свекровушка.

Калина,
Малина.
Четыре деверька,
Двѣ золовушки.
Калина,
Малина.
Двѣ золовушки—
Колотовушки.
Калина,
Малина.
Колотовушки,
Да три тетушки.
Калина,
Малина.
Свекоръ говоритъ:
Медвѣдицу везутъ.
Калина,
Малина.
Свекровка говоритъ:
Людоѣдицу везутъ.
Калина,
Малина.
Деверья говорятъ:
Намъ не прялью везутъ.
Калина,

Малина.
Золовки говорятъ:
Намъ не ткалью везутъ.
Калина,
Малина.
Намъ не ткалью везутъ,
Намъ—не толковицу.
Калина,
Малина.
Тетки говорятъ:
Не замѣнушку везутъ.
Калина,
Малина.
Прикажите, сударь тятенька,
По горницѣ пройти.
Калина,
Малина.
По горницѣ пройти,
Слово вымолвити:
Калина,
Малина.
Медвѣдица-то, тятенька,
Во темномъ во лѣсу.
Калина,
Малина.

Людоѣдица-то, маменька,
Во сыромъ во бору.
Калина,
Малина.
Вы, деверья соколы,
У васъ жены таковы.
Калина,
Малина.
Вы, золовушки—
Колотовушки.
Калина,
Малина.
Вы замужъ-то выйдете,
Таковы же будете.
Калина,
Малина.
А вы, тетушки,—
Вы, голубушки.
Калина,
Малина.
Васъ поставить на порогъ,
Да въ три нагайки отпороть.
Калина,
Малина.
Во чужихъ во домахъ
Не указывайте.

55.

Какъ по улочкѣ по Шведской,—
Слободѣ было нѣмецкой,
Генеральскій сынъ гуляетъ,
Онъ гуляетъ, онъ гуляетъ.
За собою водитъ дѣвку,
Водитъ дѣвку иноземку.
Дѣвка рѣчи говорила,
Говорила, не таила:
Ты поѣдешь, другъ, жениться,
Приверни ко мнѣ проститься,—
Хоть проститься, непроститься,
Доложиться—
Хоть ко кутнему окошку,
Отъ кутнева до середня,
Отъ середня до передня,
Отъ передня въ чисто поле,
Въ чисто поле, во раздолье.
Привяжи коня ко кусту,
Ко тому кусту—къ калинкѣ.
Сорви ягоду калинку.
Какова горька калинка,
Таково мнѣ молоденькѣ
Со старымъ-то мужемъ жити.
Какъ у стараго у мужа

Нѣтъ ни воли, ни угрозы
И не шелковы плетки.

Пѣсня поется сначала. Теперь дѣвка иноземка велитъ генеральскому сыну, но уѣздѣ отъ ея передняго окошка въ чистое поле, привязать коня уже не къ калинкѣ, а

Ко тому кусту калинкѣ
Сорви ягоду малинку.
Какова сладка малинка,
Таково мнѣ молоденькѣ
Со младымъ-то мужемъ жити.
Какъ у младаго у мужа
Есть и воля, и угроза,
Отъ людей есть оборона,
Есть и шелковая плетка.

56.

Бражка циженая,
Подмоложеная;
Это кто бражку цѣдилъ,
Кто молодилъ?
Солодила, молодила
Молодица молода.
Молодица молода
Не ходи мимо сюда,

Не прокладывай слѣда
Дороженьку не тори,
Худу славу не наводи.
Худа славушка пойдетъ,
Никто замужъ не возьметъ;
Отцу, матери безчестье,
Роду—племени покоръ.
Мнѣ нельзя идти домой:—
Съ плечъ головушка долой.

57.

У меня жена гульливая была,
Что гульлива спогульливенькая;
Во дѣвонюшкахъ дитя нажила.
Приносила у сосѣда нъ денникѣ,
Пеленала въ банѣ пареной на полкѣ
Во пеленочки полотнянныя,
Во три пояса во шелковыя.
Комисару два лысаныхъ отдала,
Капитану два пеганыхъ отдала,
Подпоручику каураго коня,
Сыновьямъ-то по кареточкѣ,
Дочерямъ по алой ленточкѣ.
Не величка птичка ласточка,
Перелетная касаточка

Черезъ горы перелетывала,
Черезъ море перепархивала;
Садилася птичка ласточка
Ко дѣвицѣ на высокій на теремъ,
Она слушала, выслушивала
У дѣвицы во высокомъ терему.
Слезно плачетъ красна дѣвица душа,
Во слезахъ выговаривала,
Право, право,—приговаривала,
Видитъ Богъ не обманывала,
Не умѣла я запоры запирать,
Не умѣла заговоры говорить,
Что запоры были точеные,
Вереюшки позолоченыя,
Ворота были хрустальнаго стекла,
Подворотенка серебряная,
Въ подворотонкѣ бѣлъ камешокъ лежитъ,
Изъ подъ камешка быстра рѣчка бѣжитъ.
Какъ по рѣчушкѣ гоголюшко плыветъ,
Выше берега головушку несетъ,
Выше лѣса крыльемъ взмахиваетъ,—
Про меня младу разсказываетъ,—
Будто я, млада, старова не люблю,
Я про старова пирогъ пекла,
Корочка—еловая кора,
Деготькомъ подмазывала,

Сулемой подсыпывала,
Старова мужа отравливала.

58.

Посѣю лебеду на берегу,
Мою крупную разсадушку.
Завѣщала я разсаду хорошу:
Уродись моя разсада хороша,
Кочевата, виловатенькая.
Я у тятеньки одна дочи была,
Дочи вольна, самовольная была.
Отпросилась во чисто поле гулять—
Съ конопелышка воробышковъ гонять.
Вы кыши—кыши воробышки,
Забубенныя головушки!

59.

Я изъ горницы въ горницу ходила,
Трои золоты ключи носила,
Трои ларчики отпирала,
Изъ стаканчиковъ стаканчикъ выбирала,
Пополнѣе сладкой водки наливала,
Я своему любезному подавала.
Кушай, кушай, другъ—надежда, веселися,

На меня красну дѣвицу не надѣйся;
Еще я красна дѣвица сговорена,
Сговорила меня маменька родима
За такова за дѣтинушку дряннова.
Не мной бы дрянному владовати.
Владовати бы мною любезному,
Я котораго во дѣвицахъ любила,
Золотымъ рѣзнымъ колечикомъ дарила.
Не зато-ли меня маменька бранила,
Не зато-ли государыня журила.
Она бранить-то не бранила, говорила:
Ты куда, дочи, колечико дѣвала?
Я дѣвать-то не дѣвала, потеряла:
Укатилося колечко подъ крылечко,
Укатилося рѣзное подъ крутое;
Засыпалося колечко мелкимъ соромъ,
Мелкимъ соромъ, мелкимъ соромъ, порошочкомъ.
Приходила ко мнѣ тайная подружка,
Золото рѣзно колечико украла;
За Дунай рѣчку закопала,
Правой ноженькой затоптала,
Лѣвой рученькой притрепала.

60.

Теща до зятя
Удобрилася,
Пива наварила,
Пирогъ испекла...
Соли, да муки
На четыре рубли,
Сахару, изюму
На восемь рублей.
Сталъ тещѣ пирогъ
Во двѣнадцать рублей.
Думала теща
Семерымъ пирогъ не съѣсть;
Зятюшко пришолъ,
Какъ подсѣлъ, такъ и съѣлъ.
Теща по горенкѣ
Похаживаетъ,
Зятю въ глаза
Выговариваетъ:
Какъ тебя, дитятко,
Не розорвало?!
Разорви, разорви
Тещу мою!
Тещу мою
Со своячиною!

Милости просимъ
О маслянкѣ ко мнѣ.
Честь тебѣ воздамъ,
Три дубины припасу.
Перву дубинушку
Вязовенькую,
Другую-то дубинушку
Березовую,
Третью-то дубинушку
Осиновую.
Матушка осина
По бокамъ тещу возила.
Теща отъ зятя
Едва вырвалася
Домой прибѣжала,
Призатрусилася.
Сѣла на печь,
Призапыхалася
Глядите дѣтоньки,
Не ѣдетъ-ли зять?
Матушка, лапушка,
Зять-отъ у воротъ!
Зять-отъ у воротъ,
На похмѣлье зоветъ.
Съ зятева вина
Болитъ голова.

ОТДѢЛЪ 11.

ПѢСНИ ХОРОВОДНО-ИГОРНЫЯ

СЪ ОБЪЯСНЕНІЕМЪ ИГРЪ ПО ЭТИМЪ ПѢСНЯМЪ.

1.

Дѣвушки составляютъ кружокъ, ходятъ и запѣваютъ:

Ужъ ты садъ-ли мой, садочикъ,
Не на мѣстѣ садикъ выросъ,
Не на мѣстѣ, да при дорогѣ,
При такой большой, да при широкой.
Ужь ты выросъ бы, садочикъ, подъ окошкомъ.
Я умѣла бы садочикъ усѣвати,
Усѣвала бы садочикъ я пшеною.
Я умѣла бы садочикъ поливати,
Поливала бы садочикъ я росою.
Я умѣла бы садочикъ укрывати,—

Укрывала бы садочикъ я фатою.
Ужъ ты вѣнчикъ, мой вѣночикъ,
Алый, розовый цвѣточикъ.
Мнѣ куда тебя, вѣночикъ, приложити?
Положу тебя, вѣночикъ, на головку,
Я на бѣленькую на лебедку,
Я на красную на дѣвицу,
Я на сродную на сестрицу.

Въ это время молодые люди (сирѣчь кавалеры) изъ своихъ платковъ свиваютъ вѣнки и кладутъ ихъ дѣвушкамъ на головы—кому какой любо.

Что не кумъ со кумой сокумился,
Середи кружка становился.

Молодые люди входятъ въ кругъ.

Еще ты мой кумъ,
Еще я твоя кума,
Гдѣ мы сойдемся,
Поздороваемся,
Разойдемся,
Распростимся.

Каждый изъ молодыхъ людей цѣлуетъ ту дѣвушку, на головѣ которой лежитъ его вѣнокъ.

2.

Дѣвушки ходятъ кружкомъ и поютъ:

Не царь-ли вкругъ царства ходитъ?

Царь ходитъ?

Молодые люди ходятъ по за-кругу, изображая своими особами царей.

Не царевну-ль царь ищешь?
Царь ищешь.
Что не та-ли то царевна,
Царевна —
Во новомъ градѣ гуляетъ,
Гуляетъ.
Золотымъ вѣнкомъ зіяетъ
Зіяетъ.

Вы отворьтеся ворота,
Ворота.
Вы отворьтеся широки,
Широки.
Ты войди, душа, въ городъ,
Въ городъ.

Кругъ раздѣляется, молодые люди входятъ въ него.

Ты возьми ее за ручку,
За ручку.
Обведи ее вкругъ царства,
Вкругъ царства.

Молодые люди выбираютъ себѣ дѣвушекъ, берутъ ихъ

за руки и ведутъ вокругъ круга.

Ты поставь ее на мѣсто,
На мѣсто.

Молодые люди вводятъ своихъ дѣвушекъ въ кругъ, и становятъ ихъ противъ себя.

Ужь вы кланяйтесь, бояре,
Бояре.
Вы просите перемѣну,
Перемѣну.

Весь кругъ кланяется царямъ и царицамъ, которые цѣлуются.

3.

Дѣвушки и молодые люди составляютъ кружокъ, ходятъ и поютъ:

Какъ по морю,
Какъ по морю, морю синему,
Плыла лебедь,
Плыла лебедь, лебедь бѣлая,
Со малыми,
Со малыми со лебедками.

Плывши лебедь,
Плывши лебедь, окурнулася,
Окурнувшись,
Окурнувшись, встрепенулася.
Тутъ надлеталъ,
Тутъ надлеталъ ясенъ соколъ.
Подшибъ, убилъ,
Подшибъ, убилъ лебедь бѣлую.
Разбрызнулъ кровь,
Разбрызнулъ кровь по синю морю.
Разнесъ кости,
Разнесъ кости по чисту полю.
Онъ пухъ пустилъ,
Онъ пухъ пустилъ по поднебесью.
Летятъ перья,
Летятъ перья на крутые берега.
На крутые,
На крутые, на желтые на пески.
По бережку,
По бережку красна дѣвица идетъ.
Нѣсколько дѣвушекъ вхо
дятъ въ кругъ.
Беретъ перья,
Беретъ перья лебединыя.
Кладетъ въ шапку,
Кладетъ въ шапку соболиную.

Намъ съ матушкой,
Намъ съ матушкой на сголовьицо.
Съ милымъ дружкомъ,
Съ милымъ дружкомъ на перинушку.
Не отколь взялся,
Не отколь взялся удалый молодецъ.

Въ кругъ входятъ молодые люди; каждый изъ нихъ выбираетъ себѣ одну изъ находящихся въ кругу дѣвицъ, и съ низкими поклонами начинаетъ за ней ухаживать. Та отъ него отворачивается.

Тебѣ Богъ—помощь,
Божья помощь, красна дѣвица душа,
Сбирать перья,
Сбирать перья лебединыя.
Класти въ шапку,
Класти въ шапку соболиную.
Вамъ съ матушкой,
Вамъ съ матушкой на сголовьицо.
Съ милымъ дружкомъ,
Съ милымъ дружкомъ на перинушку.
Угрюмая,

Угрюмая, красна дѣвица душа
Спѣсивая,
Спѣсивая, непоклонливая.
Постой, дѣвка,
Постой, дѣвица, спокаешься.
Постой, красная, спокаешься.
Тебѣ то будетъ,
Тебѣ то будетъ: за мной будешь
Пошлю свата,
Пошлю свата, засватаю за себя.
Стоять будешь,
Стоять будешь у кроваточки,
Стоять будешь у тесовыя.
Знобить будешь,
Знобить будешь рѣзвы ноженьки.
Слезить будешь,
Слезить будешь очи ясныя.
Мочить будешь,
Мочить будешь лицо бѣлое.
Сушить, крушить,
Сушить, крушить ретиво сердце.

Въ это время молодые люди отворачиваются отъ своихъ дѣвушекъ, которыя въ свою очередь начинаютъ ухаживать за ними.

Ахъ, я думала,
Ахъ, я думала—не ты милой идешь.
Не ты идешь,
Не ты идешь, низко кланяешься.
Склонилася,
Склонилася, красна дѣвица душа.
Склонилася,
Склонилася, поздоровалася.

Дѣвушки кланяются молодымъ людямъ и цѣлуютъ ихъ.

4.

Дѣвушки ходятъ кружкомъ и запѣваютъ:

Во городѣ Ярославлѣ, 2.
Радость, радость—въ Ярославлѣ. 2.
Сидитъ молодецъ на стулѣ, 2.
Радость, радость—да на стулѣ. 2.
На колѣнѣ держитъ гусли, 2.
Радость, радость—держитъ гусли. 2.
На другомъ красну дѣвицу, 2.
Радость, радость—да дѣвицу. 2.

Молодые люди выбираютъ изъ круга дѣвушекъ и садятъ ихъ къ себѣ на колѣни.

На гусляхъ-то онъ играетъ, 2.
Радость, радость—да играетъ. 2.
По струнамъ дѣвицу будитъ, 2.
Радость, радость—да и будитъ. 2.
Встань, дѣвица, пробудись, 2.
Радость, радость—пробудись. 2.
Отецъ по торгу гуляетъ, 2.
Радость, радость—да гуляетъ. 2.
Мати плети закупаетъ, 2.
Радость, радость—закупаетъ. 2.
Братецъ плети завиваетъ, 2.
Радость, радость—завиваетъ. 2.
Онъ стегать дѣвицу станетъ, 2.
Радость, радость—да и станетъ. 2.
Постегаетъ, перестанетъ, 2.
Радость, радость—перестанетъ. 2.
Цѣловать ее заставитъ. 2,
Радость, радость—да заставитъ. 2.

Молодые люди цѣлуютъ сѣдящихъ на ихнихъ колѣнахъ дѣвушекъ.

5.

Дѣвушки ходятъ кружкомъ рядомъ съ ними ходятъ молодые люди; положивъ одну руку на плечо выбранныхъ ими дѣвушекъ. Поется пѣсня:

По нѣмецкой славной улочкѣ, 2.
Тутъ шелъ молодой нѣмчикъ. 2.
За собой онъ ведетъ нѣмочку, 2.
Честную иноземочку. 2.

Самъ ко нѣмочкѣ припадываетъ, 2.
Рѣчьми уговариваетъ: 2.
Ахти, ахти, душа моя! 2.
Ахти, душечка суженая,

Ахти, душечка ряженая!
Я теперь, я теперь не твоя, 2.
Я теперича батюшкова. 2.

Пѣсня поется снова, и заключается:
Я теперь, я теперь не твоя, 2.
Я теперича матушкина. 2.

Опять поется сначала, и кончается:
Я теперь, я теперича твоя, 2.

Я теперича суженая,
Я теперича ряженая.

Молодые люди цѣлуютъ своихъ дѣвушекъ.

6.

Дѣвушки ходятъ кружкомъ, а молодые люди ходятъ около ихъ такъ же, какъ и въ предъидущей пѣснѣ. Поютъ:

Я уѣду, я уѣду въ Китай городъ,
Въ Китай городъ, въ Китай городъ торговати,
Ужь я всякіе товары закупати.
Я куплю-ка, я куплю женѣ подарокъ,
Я хорошую диковинку—китайку.
Ужь ты на-ка, ты прійми, жена, пожалуй,
Ты со низенькимъ со поклономъ,
Ты со ласковымъ со словомъ.
Поглядите вы, добрые люди,—
Жена-то меня малаго не любитъ,
Душа, ягодка не взглянетъ,
Душа, сердце мое, не цѣлуетъ.

Я еще же молоду жену понравлю;
Сяду, сяду на добра коня, поѣду.
Я уѣду, я уѣду въ Китай городъ.....

Такъ же какъ и въ первый разъ, мужъ уѣзжаетъ въ Китай городъ разные товары закупать; покупаетъ онъ ей хорошую диковинку—башмачки, и проситъ ее ихъ принять, но та по-прежнему отъ него отворачивается. Тогда онъ опять уѣзжаетъ въ Китай городъ и покупаетъ тамъ плетку, которую и проситъ жену принять:

Ужь ты на-ка, ты прійми, жена, пожалуй.

Въ это время молодые люди дѣлаютъ изъ своихъ платковъ родъ кнутовъ, и этимъ гостинцемъ угощаютъ въ спину своихъ милыхъ дамъ.

Ты со низенькимъ со поклономъ,

Дѣвушки кланяются молодымъ людямъ.

Ты со ласковымъ со словомъ.
Поглядите вы, добрые люди,—
Жена-то меня малаго любитъ,

Душа, ягодка да и взглянетъ,
Душа, сердце мое, поцѣлуетъ.

Дѣвушки цѣлуютъ молодыхъ людей.

7.

Дѣвушки ходятъ кружкомъ; рядомъ съ ними, какъ и въ предъидущихъ пѣсняхъ, ходятъ молодые люди. Поютъ:

Вотъ поѣхалъ лебединъ
Во три торга торговать.
Лебединъ мой, лебединъ,
Лебедушка бѣлая.
Во три торга торговать,
Закупочки закупать.
Лебединъ мой, лебединъ,
Лебедушка бѣлая.
Дороги покупки—
Шелковы юбки.
Лебединъ мой, лебединъ,
Лебедушка бѣлая.
Отпирайтесь ворота,
Пропускайте молодца.
Лебединъ мой, лебединъ,

Лебедушка бѣлая.
Ужь ты здравствуй, жена.
Здравствуй, барыня моя!
Лебединъ, мой, лебединъ,
Лебедушка бѣлая.
Поглядите-ка люди,—
Жена мужа не любитъ.
Лебединъ мой, лебединъ,
Лебедушка бѣлая.
Къ людямъ ходитъ личикомъ,
Ко мнѣ, радость, плечикомъ,
Лебединъ мой, лебединъ,
Лебедушка бѣлая.'

Пѣсня поется снова. Теперь лебединъ закупаетъ шелковыя шали, пріѣзжаетъ домой, и здоровается со своей женой; но та попрежнему остается къ покупкамъ хладнокровна, и продолжаетъ ходить къ людямъ личикомъ, а къ нему плечикомъ. Тогда лебединъ опять отправляется:

Вотъ поѣхалъ лебединъ,
Во три торга торговать.
Лебединъ мой, лебединъ,
Лебедушка бѣлая.
Во три торга торговать,
Закупочки закупать:

Лебединъ мей, лебединъ,
Лебедушка бѣлая.
Шелковы плетки,
Ременныя ногайки.
Лебединъ мой, лебединъ.
Лебедушка бѣлая.
Отпирайтесь ворота,
Пропускайте молодца.
Лебединъ мой, лебединъ,
Лебедушка бѣлая.
Ужь ты здравствуй, жена,
Здравствуй, барыня моя!
Лебединъ мой, лебединъ,
Лебедушка бѣлая.

Дѣвушки поворачиваются лицомъ къ молодымъ людямъ.

Поглядите люди,
Жена мужа любитъ.
Лебединъ мой, лебединъ,
Лебедушка бѣлая.
Къ людямъ ходитъ плечикомъ,
Ко мнѣ, радость, личикомъ.
Лебединъ мой, лебединъ,
Лебедушка бѣлая.

Молодые люди цѣлуютъ дѣвушекъ.

8.

Молодые люди и дѣвушки составляютъ кружокъ, — въ средину котораго становится одинъ изъ молодыхъ людей. Начинаютъ ходить, и запѣваютъ:

У воробышка головушка болѣла,
Ой болѣла.
У молоденькаго зашумѣла,
Ой зашумѣла.
Сталъ нашъ воробейко пропадати,
Ой пропадати.
Свои крылышки опускати,
Ой опускати.

Молодой человѣкъ, находящійся въ кругу присѣдаетъ на одно колѣно, печально повѣсивъ голову.

Еще сталъ нашъ воробейко шевелиться,
Ой шевелиться.

Молодой человѣкъ тихо приподнимается.

Еще сталъ нашъ воробеюшко летати,
Ой летати.

Свои крылышки расправляти,
Ой расправляти.

Молодой человѣкъ начинаетъ ходить по кругу.

По себѣ красну дѣвицу выбирати,
Ой выбирати.

Молодой человѣкъ выбираетъ себѣ дѣвицу и вводитъ ее въ кругъ.

Поизволь, душа дѣвица, погуляти,
Ой погуляти.
У дѣвушекъ въ кружочкѣ,
Ой во кружочкѣ.
У молодокъ во рядочкѣ,
Ой во рядочкѣ.
Еще сталъ нашъ воробейка цѣловати,
Ой цѣловати.

Молодой человѣкъ цѣлуетъ находящуюся съ нимъ въ кругу дѣвушку.

9.

Молодые люди и дѣвушки становятся въ кружокъ. Потомъ этотъ кружокъ въ од-

номъ мѣстѣ разрывается, и начинается шествіе вдоль гуськомъ. При этомъ поютъ:

Утка шла по бережку,
Сѣрая по крутому,
Дѣтонекъ вела за собою—
Старово, большово,
Средняго, меньшова,—
Вы уты, уты, уты,
Передайтеся сюды
На мою сторону.
На моей сторонѣ
Переходички часты,
Всѣ калиновы мосты.

Опять всѣ становятся кружкомъ и начинается тоже самое.

10.

Молодые люди и дѣвушки становятся кружкомъ; въ этотъ кружокъ входитъ одинъ изъ молодыхъ людей, выбираетъ себѣ дѣвушку,

и начинаетъ съ ней гулять по кругу. При этомъ всѣ ходятъ и поютъ:

Какъ по мосту, мосточку,
По калинову частому
Селезень со уткой пляшетъ,
Молодой со сѣрой веселится.
Калинъ мостикъ подломился,
Сѣрая утка потонула.

Кругъ раздѣляется, дѣвушка выходитъ изъ круга вонъ.

Селезень по уткѣ плачетъ,
Молодой по сѣрой тужитъ.
Калинъ мостикъ обростаетъ,
Сѣрая утка выплываетъ.

Кругъ раздѣляется; дѣвушка опять входитъ въ кругъ.

Селезенько взрадовался,
Взрадовался, цѣловался.

Молодой человѣкъ цѣлуетъ дѣвушку. Затѣмъ, если желаютъ еще пѣть эту пѣсню, — молодой человѣкъ и дѣвушка выбираютъ вмѣсто себя другихъ селезня и утку; но при выборѣ соблю-

дается такой порядокъ: молодой человѣкъ выбираетъ дѣвушку, а дѣвушка наоборотъ. Цѣлуются.

11.

Молодые люди и дѣвушки становятся кружкомъ и запѣваютъ:

Пойду, пойду
Подъ бѣлъ городъ каменный,
Прошибу, прошибу
Копьемъ стѣну бѣлокаменную.

Кругъ разрывается на двѣ половины, — составляется два кружка.

Уведу, уведу
Я у батюшки добра коня,
У родимаго—любимаго.

Всѣ становятся по старому въ одинъ кругъ.

Подарю, подарю
Я лютому свекру—батюшкѣ.
Богъ намъ далъ

Такую невѣстку—
Умную и разумную.

Пѣсня поется снова. Теперь невѣстушка уводитъ:

У матушки коровушку.
Подарю, подарю
Я лютую свекровку матушку,
Я лютую-то голубушку... и т. д.

Пѣсня опять поется снова. Здѣсь невѣстушка у своего братца, какъ и у батюшки, уводитъ добра коня любимаго и даритъ его своему деверю, за что и получаетъ похвалу. Затѣмъ пѣсня опять поется снова,—здѣсь невѣстушка говоритъ:

Унесу, унесу
Я у сестрицы золотъ вѣнокъ.
Подарю, подарю
Я своей золовушкѣ.
Богъ намъ далъ
Такую невѣстушку—
Умную и разумную.

ОТДѢЛЪ III.

Пѣсни походенечныя.

съ объясненіемъ игръ по этимъ пѣснямъ.

1.

Выходятъ и начинаютъ гулять по комнатѣ молодые люди; поется:

Ѣхалъ мальчикъ молодой
На лошадкѣ вороной.
Ай, люли, ай люли,
На лошадкѣ вороной.
Противъ Машина окошка
Останавливался.
Ай люли, ай люли,
Останавливался.
Останавливался,

Съ Машей здравствовался.
Ай люли, ай люли,
Съ Машей здравствовался.
Здравствуй Машенька моя!
Спала шляпа со меня.
Ай люли, ай люли,
Спала шляпа со меня.
Чернобровая моя,
Принадѣнь на меня!
Ай люли, ай люли,
Принадѣнь на меня.
Принадѣнешь на меня,—
Возьму замужъ за себя.
Ай люли, ай люли,
Возьму замужъ за себя.
Возьму замужъ за себя,
Посажу подлѣ себя.
Ай люли, ай люли,
Посажу подлѣ себя
Посажу подлѣ себя,
Спрошу любишь-ли меня?
Ай люли, ай люли,
Спрошу—любишь-ли меня?
Я любить-то не люблю,
Отказаться не хочу.
Ай люли, ай люли,

Отказаться не хочу.
За праву руку возьму,
По горницѣ проведу.
Ай люли, ай, люли,
По горницѣ проведу.

Молодые люди выбираютъ себѣ дѣвушекъ, берутъ ихъ за руки и ведутъ по комнатѣ.

По горницѣ проведу,
Поцѣлую, и уйду.
Ай люли, ай люли,
Поцѣлую, и уйду.

Молодые люди цѣлуютъ своихъ дѣвушекъ. Всѣ расходятся по мѣстамъ.

2.

Выходятъ молодые люди; поютъ:

Ѣхалъ панъ, ѣхалъ панъ
Отъ князя—боярина;
Сронилъ панъ, сронилъ панъ
Съ себя шапку бархатну;

Молодые люди бросаютъ заранѣе приготовленныя шап-

ки передъ дѣвушекъ— кому передъ какую угодно.

Кликалъ панъ, гаркалъ панъ
Къ себѣ панью милую,
Къ себѣ—развеселую.
Подь сюда, подойди,—
Подойди близешенько;
Подними, подними
Мою шапку бархатну;
Принадѣнь, принадѣнь
На мою головушку.

Дѣвушки поднимаютъ брошенныя передъ нихъ шапки, подходятъ къ молодымъ людямъ и надѣваютъ шапки имъ на голову.

Поклонись, поклонись,
Поклонись низешенько.

Дѣвушки раскланиваются съ молодыми людьми.

Поцѣлуй, поцѣлуй,
Поцѣлуй милешенько.

Дѣвушки цѣлуютъ молодыхъ людей, которые уходятъ по мѣстамъ. Ходятъ дѣвушки; поютъ:

Ѣхала паньюшка
Отъ князя боярина,—
Сронила паньюшка
Съ себя шаль пуховую.

Дѣвушки передъ молодыхъ людей бросаютъ платки.

Кликала паньюшка
Къ себѣ пана милаго,
Къ себѣ развеселаго.
Подь сюда, подойди,
Подойди, близешенько,
Подними, подними
Мою шаль пуховую,
Принадѣнь, принадѣнь
На мои на плечики.

Молодые люди поднимаютъ брошенные передъ нихъ платки и кладутъ ихъ дѣвушкамъ на плечи.

Поклонись, поклонись,
Поклонись низешенько.

Молодые люди кланяются дѣвушкамъ.

Поцѣлуй, поцѣлуй,

Поцѣлуй милешенько.

Молодые люди цѣлуютъ дѣвушекъ.

3.

Выходятъ молодые люди; поютъ:

Еще цвѣтокъ былъ хорошъ,
Весь онъ обвалился;
Молодежь была хороша—
Вся переженилась.
Одинъ Ванюша дуракъ
На коня садился.
Мигомъ сѣлъ онъ на гнѣдка,
Шевельнулъ уздою;
Добѣги конь до села,
До своего дома.
У любезной ночевалъ,
Съ печки оборвался;
Не лѣшакъ-ли шельму бросилъ.
Что жъ ты не держался?
Я держался и хватался,
Изъ терпѣнья вышелъ.
Деревенска молодежь
Лѣтомъ ходитъ за сохой,
Зимой—за обозомъ.

Покчинская молодежь
Взросла на охотѣ;
Лѣтомъ ходитъ по кружочкамъ,
Зимой по вечоркамъ.
По вечорочкамъ-то ходитъ,
Дѣвушекъ любитъ.....
Коя лучше, коя краше—
Ту и поцѣлуетъ.

Молодые люди цѣлуютъ дѣвушекъ.

4.

Выходятъ дѣвушки; поютъ:

По бережку ходила молода,
Свѣжу рыбушку ловила для себя;
Что увидѣли ребятушки,
И сказали моей матушкѣ.
Моя матушка ни лиха, ни добра,
Посылаетъ капустку полоть.
Я полю, полю, попалываю,
Сама на солнышко поглядываю,
Высоко-ли красно солнышко взошло;
Во туманичкѣ не видно ничего.
Приходилъ ко мнѣ удалый молодецъ,
Приносилъ ко мнѣ подарокъ дорогой;

Мнѣ подарочка не хочется,
Перемѣнушки хочется.
Я до молодца иду, иду, иду,
До удалаго иду, иду, иду,
Поцѣлую, назадъ уйду.

Дѣвушки выбираютъ молодыхъ людей и цѣлуютъ ихъ.

5.

Выходятъ молодые люди; поютъ:

Баричъ, баричъ, гдѣ ты былъ?
У дѣвицы кофе пилъ,
Былъ у Саши, былъ у Маши;
У почтенныя Дуняши
Сидятъ дѣвицы не наши.
Во бесѣдѣ сидѣли,
По себѣ любовь вели.
Намъ не стыдно съ нимъ водиться,
Можно радостью назвать,
Во компанью съ собой взять.
Дорога на немъ шинель—
Моему сердцу злодѣй,
Золоты часы съ камнями,
Ала лента со струями;

Ала лента со струями—
Перебрызгана духами.
На манишкѣ мелки складки,
На жилеткѣ свѣтлы вставки,
Во духахъ его головушка учесанная.
На головушкѣ показъ—
Цѣловаться двѣсти разъ.

Молодые люди цѣлуютъ дѣвушекъ.

6.

Выходятъ дѣвушки; поютъ:

Какъ со вечера цѣпочки горятъ,
Со полуночи серебряныя;
Горятъ, горятъ, перегарываютъ,
Меня младу переманиваютъ.
Ужь ты, дѣвушка, сойди съ терема,
Раскрасавица сойди съ высока;
На улочкѣ сухошенько,
Въ переулочкѣ бассёшенько.
Башмачки не топчутся,
Чулочки не мараются;.....
Пойду къ милому скорешенько,
Ради душечки легошенько,
Поцѣлую милешенько.

Дѣвушки цѣлуютъ молодыхъ людей.

7.

Выходятъ дѣвушки; поютъ:

Съ вечера мою рябину
Дождичкомъ мочило,
Со полуночи рябину
Вѣтромъ обдуваетъ.
Вѣтеръ дуетъ,
Солнце грѣетъ,
Рябина алѣетъ.
Что рябинушка алѣетъ,
Мой милой далѣетъ.
Во долину отъѣзжаетъ,
Не со мной гуляетъ.
Не со мною со младою,
Съ дѣвкой молодою.
Ужъ я въ пятницу не буду,
Въ субботу не ждите,
Въ воскресенье непремѣнно
Къ вечеру прибуду,—
Кольцомъ подарую.
Я колечкомъ подарую.....
Три разъ поцѣлую.

Дѣвушки цѣлуютъ молодыхъ людей.

8.

Выходятъ молодые люди; поютъ:

Александровская береза,
Береза.

Середи поля стояла,
Стояла.
Она нѣтвями вѣяла,
Вѣяла.
Она листьями шумѣла,
Шумѣла.
Золотымъ вѣнкомъ зіяла,
Зіяла.

Гуляй гуляй гуленёкъ,
Гуляй сизенькой,
Сизокрыленькой.
Ты куда голубь летишь?
Куда сизенькой,
Сизокрыленькой?
Я до дѣвицы лечу,
До красавицы лечу,
Коя лучше всѣхъ,
Коя краше всѣхъ;
Безъ бѣлилъ она бѣла,
Безъ румянъ хороша,
Чернобровенькая,—
То невѣста моя.....
Поцѣлуетъ меня.

Молодые люди выбираютъ дѣвушекъ, которыя ихъ цѣлуютъ.

9.

Выходятъ молодые люди, поютъ:
Я бѣгу, бѣгу по дороженкѣ,
Добѣгаю до часовенки,

На часовенкѣ два голубя сидятъ,
Между собой разговариваютъ,
Добра молодца выхваливаютъ,...
Еще что это за парень за такой!
Николашенька по улицѣ идетъ,
Онъ и съ гривенки на гривенку ступаетъ,
Онъ полтиною ворота отпираетъ,
А по рублику въ окошечко кидаетъ,
По пяти рублей красавицамъ дарить.
Ужь вы, дѣвицы, красавицы души,
Помолитеся вы Богу за меня,
За меня, за удалова молодца,
За меня—за петербургскаго.....
Мы сходилися, кланилися,
Расходилися, здоровалися,
По три раза цѣловалися.

Молодые люди цѣлуютъ дѣвушекъ.

10.

Выходятъ дѣвушки; поютъ:

Со вьюномъ я хожу,
Съ животомъ гуляю,
Я не знаю куда вьюна положить,
Я не знаю—живота приложить.
Положу я вьюна,
Положу живота
Ужь я барину на правое плечо,
Государынѣ на лѣвое.
Ужь я дамъ, я не дамъ за вьюна

Три гривны золотыя,
Три—четыре серебряныя,
Я коня да иноходова,
Сокола да сизоперова... ..
Я до молодца иду, иду, иду,
До удалова иду, иду, иду,
Поцѣлую, да назадъ уйду.

Дѣвушки подходятъ къ молодымъ людямъ и цѣлуютъ ихъ.

11.

Молодые люди и дѣвушки парочками ходятъ и поютъ:

Летѣлъ голубь, летѣлъ голубь
Со голубушкою.
Шелъ удалый молодецъ
Съ красной дѣвушкою,
А за ними шли товарищи,—
Подслушалися.....
Какъ бы эта бы трава
Во моемъ саду росла,
Какъ бы красная дѣвица
Со мной молодцомъ была;
Я бы золотомъ усыпалъ,
Жемчугомъ бы усадилъ.
Я бы лѣтнею порой
Во колясочкѣ катался,
Я бы зимнею порой—
На лаковыхъ на саняхъ;
На лаковыхъ на саняхъ,

На вороныхъ лошадяхъ.
Кину голубя на ручку,
Не встряхнется,
На другую перекину,
Не взворохнется.

Парочки кружатся сначала въ одну, потомъ въ другую сторону.

Полетай, мой голубокъ,
Ко голубушкѣ своей.
Голубочикъ взворковалъ,
Голубушку цѣловалъ.

Молодые люди цѣлуютъ дѣвушекъ.

Голубушка взворковала,
Голубочка цѣловала.

Дѣвушки цѣлуютъ молодыхъ людей.

12.

Выходятъ молодые люди: поютъ:

Летѣли двѣ птички
Собою не велички.
Тамъ—тамъ лѣто,—
Здѣсь зима,
Чернобровая моя!
Гдѣ они летѣли,
Всѣ люди глядѣли.
Тамъ—тамъ лѣто.—

Здѣсь зима,
Чернобровая моя!
Куда они сѣли,
Люди примѣчали.
Тамъ—тамъ лѣто,—
Здѣсь зима,
Сѣли на тынинку—
На саму вершинку.
Тамъ—тамъ лѣто,—
Здѣсь зима,
Чернобровая моя!
Стали пташки пѣти,
Стали воспѣвати.
Тамъ—тамъ лѣто,—
Здѣсь зима,
Чернобровая моя!
Насъ утѣшати,
Насъ цѣловати.
Тамъ—тамъ лѣто,—
Здѣсь зима,
Чернобровая моя.

Молодые люди цѣлуютъ дѣвушекъ.

13.

Выходятъ дѣвушки; поютъ:

По лугу, лугу,
По зеленому,
Тамъ же течетъ
Золотая струя,—

Струечка златая,
Серебряная.
За этой за струечкой
Бѣла лебедь плыветъ,
Бѣлая лебедушка—
Дѣвушка.

Дѣвушки выбираютъ себѣ молодыхъ людей.

Ясенъ соколъ—
Удалой молодецъ!
Гдѣ тебя не вижу,
Тамъ жить не могу,
Гдѣ жъ тебя увижу,—
За ручку возьму.
Сердце мое
Съ тобой радуется,
Жаръ во лицѣ
Полируется.
Молодецъ съ дѣвицей
Поцѣлуется.

Молодые люди цѣлуютъ дѣвушекъ.

14.

Выходятъ молодые люди; поютъ:

Вдоль по улицѣ молодецъ идетъ.
Ай люли, люли, люли,
Вдоль по улицѣ молодецъ идетъ.
Вдоль по широкой удала голова.
Ай люли, и т. д.

Ему встрѣчу та, которую искалъ,
Ай люли и т. д.
Повстрѣчавшись, и здорово не сказалъ.
Ай люла и т. д
Вѣрно молодецъ, не любишь ты меня,
Ай люли и т. д.
Вѣрно, молодецъ, другà есть у тебя,
Ай люли и т. д.
Ахъ ты, дѣвица, красавица, душа!
Ай люли и т. д.
Не одна въ ты уродилась хороша.
Ай люли и т. д.
Наша Машенька бѣлешенька,
Ай люли и т. д.
Говоритъ съ нами милешенько,
Ай люли и т. д.
Наша Машенька рѣчами говоритъ,
Ай люли и т. д.
Наша Машенька платками всѣхъ даритъ.
Ай люли и т. д.
А я милу дружку наказывала,
Ай люли и т. д.
Сердечному наговаривала.
Ай люли и т. д.
Намъ на что было огородъ городить,
Ай люли и т. д.
Для чего было капустку садить,
Ай люли и т. д.
Лучше бъ съ милешинимъ по садичку гулять
Ай люли и т. д.

Съ милымъ дружкомъ пріаукивати.
Ай люли и т. д.
Ты ау, ты ау, милъ дружокъ,
Ай люли и т. д.
Ты подай, ты подай голосокъ,
Ай люли и т. д.
Черезъ темненькій, зелененькій лужокъ,
Ай люли и т. д.
На лужкѣ цвѣты алѣются,
Ай люли и т. д.
Вкругъ дѣвицы женишки вьются,
Ай люли и т. д.
Они вьются, вьются, сватаются.
Ай люли и т. д.
Ужь вы сватайтесь, не сватайтесь меня,
Ай люли и т. д.
Есть большая и середняя сестра,
Ай люли и т. д.
Я ужъ самая послѣдняя.
Ай люли и т. д.
Вдоль по улицѣ молодецъ идетъ,
Ай люли и т. д.
За собой онъ ворона коня ведетъ,
Ай люли и т. д.
За конемъ-то его милая идетъ,
Ай люли и т. д.
Во рукахъ она гитарочку несетъ,
Ай люли и т. д.
Кричитъ: молодецъ постой, постой, постой,
Ай люли и т. д.

Разудалинькій гитарочку настрой,
Ай люли и т. д.
Ахъ ты, дѣвица, русая коса,
Ай люли и т. д.
Подъ гребеночку убраны волоса,
Ай люли и т. д.
Я за эти, я за эти волоса
Ай люли и т. д.
Поцѣлую, поцѣлую три раза,
Ай люли и т. д.
Молодые люди цѣлуютъ дѣвушекъ.

15.

Я качу, мечу 2
Золото кольцо,
Я брильянтово.
За колечикомъ
За брильянтовымъ
Я сама пойду. 2
За собой поведу 2
Доброва молодца 2.

Дѣвушки берутъ молодыхъ людей и ставятъ ихъ передъ себя.

Я поставлю его 2.
Середь горницы,
Середь свѣтлицы.
Я заставлю его 2
Танцовать, гулять: 2.
Потанцуй, погуляй 2.

Добрый молодецъ,
Разудаленькій.
Подойду я къ нему 2.
Я близешенько 2.

Дѣвушки подходятъ къ молодымъ людямъ.

Поклонюсь я ему 2
Я низешенько. 2

Дѣвушки кланяются молодымъ людямъ.

Поцѣлую его 2
Я милешенько 2
Сто пятнадцать разъ, 2
Да еще пять разъ. 2

Настаетъ безчисленное цѣлованье.

16.

Кумушка-ли кума,
Свѣтъ ты моя дорога!
Дома-ли воробей,
Дома-ли молодой?
Воробышка дома нѣтъ,
Молоденькаго дома нѣтъ;
Онъ труденъ и боленъ,
Онъ лежитъ.
Что у него болитъ?
Головушка трещитъ,
Сердеченько тужитъ.

Выходятъ молодые люди, и попарно кружатся.

Ахти воробей.
Ахти молодой!
Ахти семеничекъ,
Ахти конопляничекъ!

Еще знать-то намъ съ воробышкомъ
Не летывати,
Пшенка, горошка
Не клевывати,
Красныхъ дѣвицъ
Не цѣловывати.

Но все-таки молодые люди своему не попускаются—цѣлуютъ по выбору дѣвушекъ.

17.

Выходятъ молодые люди, поютъ:

Леталъ, вылеталъ
Сизокрылый голубокъ,
Кликалъ, выкликалъ
Онъ голубушку свою.
Подлети сюда—
Ты, голубушка моя;
Я тебя люблю
За полеточку твою.
По саду, саду,
По зеленому саду,
Тутъ ходилъ, тутъ гулялъ
Разудалый молодецъ
Кликалъ, выкликалъ
Красну дѣвицу къ себѣ:
Подь, поди сюда,
Красна дѣвица душа,
Я тебя люблю
За походочку твою.

Молодые люди берутъ себѣ дѣвушекъ и становятъ ихъ противъ себя.

По саду идешь,
Точно павушка плывешь,
Рѣчи говоришь,
Какъ бѣла лебедь кричишь.
Ты кричишь и зычишь,
Мое сердце веселишь,
Мое сердце веселишь,
Поздороваться велишь.

Цѣлуются.

18.

Я не думала сегодня угорѣть,
Пришелъ вечеръ, голова стала болѣть:
Всѣ угары зашумѣли въ головѣ,
Самовары закипѣли на столѣ,
Чайны чашки забренчали во шкафу.
Чайны чашки наливаются,
Всѣ дѣвицы забавляются.

Выходятъ молодые люди.

Вдоль по улицѣ молодецъ идетъ,
Глядитъ часто онъ на домикъ дорогой.
Онъ осмѣлился алымъ платкомъ махнуть:
Пойди, выйди разлюбезная сюда!

Молодые люди машутъ дѣвушкамъ платками; тѣ выходятъ и начинаютъ ходить передъ молодыми людьми.

Мы пойдемъ съ тобой на рыночекъ гулять,
Мы пойдемъ съ тобой товары закупать.
Изъ цвѣтовъ—цвѣты не глянутся:
Голубой вѣдь цвѣтъ марается,
Алый, розовый отъ солнышка линяетъ.

Я куплю тебѣ чорной кисеи;
Въ чорно платьице нарядишься,
Мнѣ-ка старочкой покажешься;
Ужь я старочку на смерть не люблю!
Я куплю-ка тебѣ бѣлой кисеи;
Въ бѣло платьице нарядишься:
Мнѣ ты барышней покажешься:
Ужъ я барышню люблю, люблю, люблю!
Разхорошую люблю, люблю, люблю!
Поцѣлую, домой уйду.

Молодые люди цѣлуютъ дѣвушекъ.

19.

Выходятъ дѣвушки поютъ:

По лугу, лугу—
Есть желты пески,
Тутъ и шли прошли
Двѣ родныя сестры.
Что большая-то меньшую
Уговаривала:
Не сиди-ка ты, сестрица,
Одна въ терему,
Не отворяй-ка, родимая,
Окошечко.
Не равно къ тебѣ, сестрица,
Соколикъ залетитъ
Соколикъ залетитъ—
Молодецъ зайдетъ,
Поцѣлуетъ, да уйдетъ.

Къ дѣвушкамъ подходятъ молодые люди, цѣлуютъ ихъ и отправляются по своимъ мѣстамъ.

20.

Молодыя люди берутъ дѣвушекъ и парочками ходятъ и поютъ:

По ельничку, по березничку,
По частому, по мелкому
По осинничку—
Идутъ молодцы горой,
Ведутъ дѣвушекъ съ собой.
Пойдемъ дѣвица,
Пойдемъ красная.
Какъ у насъ во саду—
Во высокомъ терему,
Дорогихъ много вещей:
Много шитыхъ, много браныхъ,
Много бѣлыхъ полотняныхъ,
Много шелковицы, полушелковицы.
Мальчикъ на ножку ступаетъ,
Ума-разума пытаетъ,
Мальчикъ ручку жметъ,
Поцѣлуя ждетъ.
Поцѣлуй-ка дѣвица,
Поцѣлуй красавица.

Дѣвушки цѣлуютъ молодыхъ людей.

21.

Выходятъ молодые люди; поютъ:

Прилетала голубка
На синее море.
То-то люли, то-то люли,
На синее море.

Умывалася голубка
Пѣною морскою.
То-то люли, то-то люли,
Пѣною морскою.
Утиралася голубка
Травой муравою.
То-то люли, то-то люли,
Травой муравою.
Не по промыслу, мальчишка,
Заводы заводишь.
То-то люли, то-то люли,
Заводы заводишь.
Ты заводички заводишь,—
Трехъ дѣвонекъ любишь.
То-то люли, то-то люли,
Трехъ дѣвонекъ любишь.
Перву Сашу во Казани,
Машу въ Ярославлѣ.
То-то люли, то-то люли,
Машу въ Ярославлѣ.
Аннюшеньку—раздуженьку,
Въ Нижнемъ городочкѣ.
То-то люли, то-то люли,
Въ Нижнемъ городочкѣ.
Я куплю этимъ дѣвицамъ—
Всѣмъ имъ по подарку.
То-то люли, то-то люли,
Всѣмъ имъ по подарку.
Ужъ я—Сашѣ алу ленту,
Машѣ голубую.

То-то люли, то-то люли,
Машѣ голубую.
Аннюшенькѣ—раздушенькѣ
Золото колечко.
То-то люли, то-то люли,
Золото колечко.
Аннюшенька раздушенька
Ты носи, не хвастай.
То-то люли, то-то люли,
Ты носи, не хвастай.
Если будешь похваляться,
Я не буду знаться.
То-то люли, то-то люли,
Я не буду знаться.
Я не буду съ тобой знаться,
Буду цѣловаться.
То-то люли, то-то люли,
Буду цѣловаться.

Молодые люди выбираютъ дѣвушекъ и цѣлуютъ ихъ, затѣмъ уходятъ по мѣстамъ. Ходятъ дѣвушки и поютъ:

Прилетала голубка
На синее море.
То-то люли, то-то люли,
На синее море.
Умывалася голубка
Пѣною морскою.
То-то люли, то-то люли,
Пѣною морскою.

Утиралася голубка
Травой муравою.
То-то люли, то-то люли,
Травой муравою.
Не по промыслу, дѣвица,
Заводы заводишь.
То-то люли, то-то люли,
Заводы заводишь.
Ты заводички заводишь,—
Трехъ молодцевъ любишь.
То-то люли, то-то люли,
Трехъ молодцевъ любишь.
Перваго Гришку во Казани,
Мишку въ Ярославлѣ.
То-то люли, то то люли,
Мишку въ Ярославлѣ.
Ванюшеньку—раздушеньку
Въ Нижнемъ городочкѣ.
То-то люли, то-то люли,
Въ Нижнемъ городочкѣ.
Я куплю этимъ молодцамъ,
Всѣмъ имъ по подарку.
То-то люли, то-то люли,
Всѣмъ имъ по подарку.
Ужъ я Гришкѣ на жилетку,
Мишкѣ на манишку.
То-то люли, то-то люли,
Мишкѣ на манишку.
Ванюшенькѣ—раздушенькѣ
Бархатну фуражку.

То-то люли, то-то люли,
Бархатну фуражку.
Ванюшенька—раздушенька,
Ты носи не хвастай.
То-то люли, то-то люли,
Ты носи не хвастай.
Если жъ будешь похваляться,
Я не буду знаться.
То-то люли, то-то люли,
Я не буду знаться.
Я не буду съ тобой знаться,
Буду цѣловаться.
То-то люли, то-то люли,
Буду цѣловаться.

Дѣвушки по выбору цѣлуютъ молодыхъ людей.

22.

Выходятъ молодые люди; поютъ:

Не шумитъ, не гремитъ,
Крупенъ дождикъ идетъ.
Еще кто меня младешеньку
До дому доведетъ.
Назвался казакъ,
Назвался молодой.

Молодые люди берутъ дѣвушекъ и становятъ ихъ противъ себя, затѣмъ ходятъ и поютъ:

Гуляй, гуляй чернобрева,

Я до дома доведу.
Я до дома, я до дома,
Я до новенскаго;—
Полюбила бъ казачка
Я молоденькаго.
Полюби, полюби,
Красна дѣвица душа.
Если ты меня полюбишь,
Будешь счастливая.
Будешь счастливая
И талантливая.
Для тебя, моя милая,
Разну спальну отведу.
Разну спальну отведу,
Всю цвѣтами уберу.
Всю цвѣтами,
Зеркалами,
Красна дерева кровать,
На коврахъ будешь стоять.
На новой бархатной постели
Будешь, радость, почивать.
Ты тепере, другъ, прощай,
Когда буду, угощай.
Пеки пирогъ, вари супъ,
Изъ сарачинскихъ мелкихъ крупъ.
Жарь утенка, жарь гусенка,
Дѣлай маленькій башкетъ.
Мы сходилися, кланялися,
Расходилися, здоровалися,
По три раза цѣловалися.

Молодые люди подходятъ къ дѣвушкамъ и кланяются имъ. Дѣвушки встаютъ съ своихъ мѣстъ и цѣлуютъ молодыхъ людей.

23.

Выходятъ молодые люди; поютъ:

Какъ надъ рѣчкой, рѣчкой,
Надъ быстрой Петровкой.
Айли, айли, ай люшеньки,
Надъ быстрой Петровкой.
Тутъ доброй молодецъ
Стережетъ овечекъ.
Айли, айли, ай люшеньки,
Стережетъ овечекъ.

Противъ каждаго молодаго человѣка выходитъ и становится дѣвица.

Навстрѣчу молодцу,
Красны дѣвицы.
Айли, айли, ай люшеньки,
Красны дѣвицы.
Въ самолучшихъ платьяхъ,
Бархатныхъ башмачкахъ.
Айли, айли, ай люшеньки,
Въ бархатныхъ башмачкахъ.
Подходятъ близко,
Кланяются низко.

Айли, айли, ай люшеньки,
Кланяются низко.
Не видалъ-ли, молодецъ,
Здѣсь въ полѣ овечекъ.
Айли, айли, ай люшеньки,
Здѣсь въ полѣ овечекъ.
Эки вы, дѣвицы
Родомъ несчастливы.
Два волка ужасны
По полю ходили.
Знать они, хищные,
Стадо погубили.
Вамъ добрымъ молодцамъ
Здѣсь—оставаться.
Намъ краснымъ дѣвицамъ
Домой возвращаться.
Домой возвращаться,
Три—разъ цѣловаться.
Дѣвушки цѣлуютъ молодыхъ людей.

24.

Выходятъ дѣвушки; поютъ:
Намъ куда будетъ ходить,
Намъ кого будетъ любить.
Айли, айли, ай люли, *)
Намъ кого будетъ любить.

---

*) Припѣвъ у каждаго стиха повторяется, прибавляя 2 строку стиха.

Намъ ходить и любить
Мѣщанскую молодежь.
Что мѣщанска молодежь,—
Хуже, гаже не найдешь.
Все табащикъ наголо,
Глядѣть не на кого.
Глядѣть не на кого,
Любить не кого.
По три денежки дарятъ,
По три годичка корятъ.
Намъ куда будетъ ходить,
Намъ кого будетъ любить?
Намъ ходить и любить,
Покчинскую молодежь.
Что Покчинска молодежь —
Лучше краше не найдешь.
Все сапожникъ наголо,
Глядѣть есть на кого.
Глядѣть есть на кого,
Любить есть кого.
По пяти рублей дарятъ,
Ничего не говорятъ.
Ничего не говорятъ,
Поцѣлуемъ наградятъ.
Цѣлуютъ молодыхъ людей.

25.

Выходятъ молодые люди; поютъ:
Журавли вы, журавли,
Долгоноги журавли,

Не нашли пути дороги,
Шли стороной,
По загуменью тропой,
Боронили бороной.
Борона желѣзная,
Цѣловать любезная.
Цѣлуютъ дѣвушекъ.

26

Выходятъ молодые люди; поютъ:
По садочку шли молодцы,
По зеленому удаленькіе,
Сюртучки на нихъ чернѣются,
Манишечки бѣлѣются,
Во правой ручкѣ тросточка,
Во лѣвой рукѣ цигарочка
Они цигарочку раскуриваютъ,
Со дѣвицей разговариваютъ.
Ахъ ты школьня, манерная моя,
Красота неоцѣненная твоя!
Ужь я сколько бесѣдъ изпрошолъ,
Лучше, краше я васъ не нашелъ.
Хоть и лучше и краше нашелъ,
Ретиво сердце желаетъ о тебѣ.
Мы сходилися кланялися,
Расходилиея здоровалися,
По три раза цѣловалися.

Подходятъ къ дѣвушкамъ, кланяются имъ и цѣлуютъ ихъ. Затѣмъ уходятъ по мѣстамъ. Выходятъ дѣвушки, поютъ:

По садочку шли дѣвицы,
По зеленому красавицы,
На нихъ платьица бѣлѣются,
Полушалочки алѣются.
Во правой ручкѣ розовый цвѣтокъ.
Во лѣвой ручкѣ нѣмецкій вѣерокъ.
Вѣерочикомъ намахиваетъ,
Со молодцемъ разговариваетъ;
Ужъ ты школьный, манерный ты мой,
Красота неоцѣненная твоя;
Ужь я сколько бесѣдъ изпрошла,
Лучше, краше тебя не нашла.
Хоть и лучше и краше нашла,—
Ретиво сердце желаетъ о тебѣ.
Мы сходилися, кланялися,
Расходилися, здоровалися,
По три раза цѣловалися.
Дѣвушки по выбору цѣлуютъ молодыхъ людей.

27.

Выходятъ дѣвушки; поютъ.

Я вечоръ молоденька
Поздненько шла. *)
Ой калина, ой малина,
Я поздненько шла.
Диво видѣла,

*) Припѣвъ у каждаго стиха повторяется, прибавляя 2 строку стиха.

Вздивовалася.
Еще зайка изъ рѣчки,
Водичку пилъ.
Онъ и часто пречасто
Припадываетъ.
Онъ припадываетъ,
Выговариваетъ.
Мы не выпили,
Мы не вылили,
На головушку
Мы поставили.
Отъ того голова
Кудревата была.
Кудри завилися,
Дѣвки зарилися.
Дѣвки зарилися,
Замужъ ладилися.
Низко кланялися
И здоровалися.

Дѣвушки берутъ молодыхъ людей и цѣлуютъ ихъ.

28.

Выходятъ дѣвушки; поютъ:
Въ саду дѣвицы гуляли, *)
Да калина,
Да моя малина.
Въ саду хорошія гуляли,

*) Послѣ каждаго стиха припѣвъ повторяется.

Они рвали цвѣточки,
Они вили вѣночки,
Они свивали бросали,

*) Дѣвушки свиваютъ изъ своихъ платковъ родъ вѣнка и бросаютъ ихъ на колѣна молодымъ людямъ, которые поднимаютъ брошенныя имъ вѣнки и становятся противъ дѣвушекъ.

Они бросали, завѣчали:
Еще кто вѣнокъ подниметъ,
За того я замужъ пойду,
За того я поизволю.
Это, маменька, радость,
Государыня веселье,
Ты позволь увидаться,
Прикажи цѣловаться.
Ты цѣлуй, моя радость,
Ты цѣлуй, мое веселье.

Дѣвушки, отобравъ свои вѣнки, цѣлуютъ поднявшихъ ихъ молодыхъ людей.

29.

Выходятъ дѣвушки; поютъ:
Пошли дѣвицы
На гуляньице.
Ахти мнѣ кака погода,
Всѣ листочики шумятъ*)
Нагулялися,
Воротилися.

*) Припѣвъ повторяется.

Берутъ за руку молодыхъ людей и становятъ ихъ противъ себя.

Брали молодцевъ
За праву рученьку.
Ставили молодцевъ
Середь горницы.
Распрощалися,
Цѣловалися.

Цѣлуютъ молодыхъ людей.

30

Выходятъ молодые люди; поютъ:

Аннюшенька черноброва,
Вечеръ былъ я у тебя;
Не узнала ты меня,
Не узнала, не признала,
Отсылала парня прочь.
На закатѣ темна ночь.
На разсвѣтѣ бѣлъ денекъ.
Дуетъ буйный вѣтерокъ
На Чердынскій городокъ,
На купеческій домокъ.
У купца было, купца,
Была дочи хороша.
У того же у купца
Растворены воротца.
Въ растворены тѣ ворота
Красна дѣвица идетъ,
За собой коня ведетъ.
Конь перечится, не йдетъ,

На дѣвчонкѣ платье рветъ.
Дѣвка плачетъ и реветъ:
Кто мнѣ платье заведетъ?
Изъ хорошенькихъ ребятъ
Съ серебряночкой сидятъ;
Серебромъ дѣвицъ дарятъ,
Ничего не говорятъ,
Поцѣлуями дарятъ.

Молодые люди по своему усмотрѣнію цѣлуютъ дѣвушекъ.

31.

Выходятъ молодые люди; поютъ:

Одинъ молодецъ удалый,
Съ дѣвицей знакомый,
Часто по лужку гуляетъ,
Травки проминаетъ.
Проторилъ милый дорожку
Къ зелену садочку.
Къ зеленому садочку,
Ко красну крылечку,
Чтобы вышла, выходила
Его любезная.
Чтобы она говорила
Ласково словечко.
Не стой, милый, у крылечка,
Пожалѣй сердечко.
Пожалѣй, милый, сердечко,
Гуляй съ кѣмъ ты хочешь,

Выбирай себѣ иную,
Съ ней ты прогуляйся.
Молодые люди выбираютъ себѣ дѣвушекъ.
Я тебя за эту пѣсню
Три-разъ поцѣлую.

Молодые люди цѣлуютъ выбранныхъ дѣвушекъ.

32.

Выходятъ дѣвушки; поютъ:

Во саду-ли въ огородѣ
Дѣвица гуляла;
Она правою рукою
Дружка выбирала:
Пойди, выйди, дорогой,
Со мной погуляти.

Дѣвушки берутъ себѣ молодыхъ людей и съ ними продолжаютъ гулять и пѣть:

Мнѣ наскучило одной
Здѣсь въ саду гуляти.
Ужь я радъ съ тобой гуляти.
Будешь-ли любити?
Я люблю тя всей душею,
Ты, милый, не вѣришь?
Вѣрно, вѣрно, дорогая,
Все тебя жалѣю;
За любовь твою драгую—
Три-разъ поцѣлую.

Молодые люди цѣлуютъ дѣвушекъ.

33.

Молодые люди и дѣвушки при началѣ пѣсни кружатся а потомъ ходятъ попарно.

Погоню овечку
За быструю рѣчку,
За калиновъ частый мостикъ.
На встрѣчу младенькѣ
Донской младой казакъ,
Впередъ забѣгаетъ,
Глазомъ зазираетъ,
За ручку хватаетъ,
Ручку пожимаетъ.
Ты не забѣгай казачикъ!
Ты не забѣгай молодой—съ Москвы.
Уменя младенькой
Есть батюшка грозный,
Не велитъ гулять поздно,
Поздно при вечерѣ,
При вечерней зарѣ,—
Все для тебя казачекъ,
Все для тебя молодой съ—Москвы.

Пѣсня поется снова, молоденька говоритъ теперь, что у нея есть матушка, братецъ и сестрица—грозны. При концѣ пѣсни молодые люди и дѣвушки цѣлуются.

34

Выходятъ дѣвушки; поютъ:

Какъ у насъ было во нынѣшнемъ году
Уродилась винна-ягода въ саду,

Заблудилась красна дѣвица въ лѣсу;
Выходила на Дунай рѣку;
Она кличетъ перевощика къ себѣ:
Перевощикъ, перевощикъ молодой,
Перевезь меня скорешенько домой,
У меня дома нѣтъ никого,
Родной тятенька къ обѣднѣ ушелъ,
Родна маменька во честной пиръ.
Прилеталъ ко мнѣ младъ голубокъ,
Онъ щипалъ съ дуба вѣточки,
Со сыра дуба отросточки....
Мы сходилися кланялися,
Расходилися здоровалися,
По три раза цѣловалися.

Цѣлуются.

35.

Выходятъ молодые люди, поютъ:

Долина, долинушка,
Раздолье широкое,
По этой долинушѣ
Гуляетъ дѣтинушка,
Повѣсивъ головушку
На праву сторонушку.
Увидала маменька
Изъ высока терема,
Изъ косящета окна,
Сквозь нѣмецкое стекло:
Дитя мое, дитятко,

Что ходишь не весело,
Гуляешь не радостно?
Родимая маменька!
Что мнѣ веселитися?
Чему радоватися?
Всѣ мои товарищи—
Всѣ переженилися,
Я у тебя, маменька,
Живу холостъ, не женатъ.
Женись, женись, дитятко,
Женись, женись, милое.
Возьми, возьми, дитятко,
Умную, разумную,
Счастливу, таланную,
Кроткую, смиренную
Душу красну дѣвицу.

Молодые люди берутъ дѣвушекъ.

Возьми ее за рученьку,
Проведи по горницѣ,
Поклонись низешенько.

Молодые люди кланяются дѣвушкамъ.

Поцѣлуй милешенько.

Цѣлуютъ дѣвушекъ.

36.

Выходятъ дѣвушки; поютъ.

Я по горницѣ хожу
Милаго не вижу,

Голоса не слышу,
Голосочекъ услыхаю,
Подлѣ его сяду,
Я подлѣ его сяду,
За рученьку возьму.

Берутъ молодыхъ людей за руки.

За рученьку возьму,
По горницѣ проведу.

Ведутъ по горницѣ.

По горницѣ проведу,
Цѣлованье заведу.

Цѣлуютъ молодыхъ людей.

37.

Выходятъ дѣвушки; поютъ.

Пойду-ль я, выйду-ль я
Вдоль я на ночь по долинѣ;
Сорву-ль я, вырву-ль я,
Я винную ягоду.
Та-ли мнѣ не ягода,
Та-ли мнѣ не винная—
Меня дѣвку возняла,
Меня красну розняла.
Кинусь я, брошусь я
Ко батюшки на руки,
На батюшкиныхъ рукахъ
Мнѣ не спится, не лежится.

Пѣсня поется снова, теперь красная дѣвица, скушавъ винную ягоду, бросается къ матушкѣ, братцу и сестрицѣ на руки, но и на ихъ ей не спится и не лежится. Тогда поютъ:

Кинусь я, брошусь я
Ко милому на руки.

Дѣвушки садятся на колѣни къ молодымъ людямъ:

Мнѣ и спится и лежится
У милова на рукахъ.
Посижу я у него,
Погляжу я на него,
Поцѣлую я его.

Цѣлуютъ молодыхъ людей.

38.

Снѣжокъ палъ, выпадалъ,
Другъ миленькій съ коня палъ.
Онъ палъ, и лежитъ,
Къ нему милая бѣжитъ,
На коня его садитъ,
Коня обуздываетъ,
Сама наказываетъ,
Ты поѣдешь милъ гулять—
Не загуливайся,
Во веселыхъ во бесѣдахъ
Не засиживайся,
На хорошихъ на дѣвицъ
Не заглядывайся.
Что хорошія дѣвицы
Обманчивыя.
Обманутъ, проведутъ,
Поцѣлуютъ, да уйдутъ.

Дѣвушки подходятъ къ молодымъ людямъ цѣлуютъ ихъ и уходятъ обратно.

39.

Ходятъ дѣвушки; поютъ:

Маменька Васенькѣ говаривала,
Государыня милу сыну наказывала:
Ужь ты полно, сынъ Васплій,
За охотою ходить,
За охотой, за гульбой—
За дѣвицей красотой.
Нынѣшнимъ дѣвушкамъ волюшка дана.
Куда, шельма, захотѣла,—
Туда вздумала пошла.
Ручкой за ручку взяла,
По горницѣ провела,
Цѣлованье завела.

Берутъ молодыхъ людей, проводятъ ихъ по комнатѣ и цѣлуютъ.

40.

Выходятъ молодые люди; поютъ:

Конь ведра бьетъ, воды не пьетъ,
Точмянной уздой набрякиваетъ,
Стременами напевеливаетъ.
Вдоль по улицѣ молодецъ идетъ,
Онъ осмѣлился алымъ платкомъ махнуть,
Пойди, выйди, разлюбезная, сюда!

Выводятъ дѣвушекъ.

Мы пойдемъ съ тобой на рыночекъ гулять,

Мы пойдемъ съ тобой обновы закупать.
Выберу себѣ косыночку,
Самолучшу-гранетуровую.
Подарю эту косыночку—
Я свому-то миленькому.
Мой-отъ миленькій любитъ меня,
Принимаетъ онъ косынку отъ меня,—
Принимаетъ и кланяется;
Онъ кланяется, здоровается.

Цѣлуютъ дѣвушекъ.

41.

Ходятъ молодые; люди поютъ:

Какъ у нашихъ у воротъ
Стоитъ озеро воды.
Ай люли, ай люли,
Стоитъ озеро воды.*)
Молодецъ коня поилъ,
Ко крылечку подводилъ,
За крылечко привязалъ:
И дѣвицѣ наказалъ:
Красна дѣвица душа,
Сбереги добра коня.
Не сорвалъ бы повода,
Не сломалъ бы удила.
Прійди, стань, подбодрись,
Прійди, ниже поклонись,

*) Припѣвъ и послѣдняя строка послѣ каждаго стиха повторяются.

Трою-двою обвернись,
Разъ пятнадцать поцѣлуй.
Поклоны и безсчетное
цѣлованье.

42.

Ходятъ дѣвушки; поютъ.

Изъ-за лѣсу, изъ-за горъ
Выкаталась туча—громъ,
Со частымъ мелкимъ дождемъ.
Стала улица грязна,
Въ переулочкахъ вода.
Противъ Машина окна
Писарей стоитъ толпа,—
Они пишутъ и графятъ,
Все про Машу говорятъ.
Машу писарь полюбилъ,
Машѣ кольчико купилъ,
Золотое подарилъ.
Стала Маша тосковати,
Куда кольчико дѣвати.
Мнѣ на рученьку надѣть,
Будетъ маменька бранить.
Мнѣ въ шкатулку положить,
Станетъ сердечко тужить.
Мнѣ подружку подарить,
Будетъ миленькій сердитъ.
Взяла ведра, коромысло,
На ключъ по воду пошла.

Брошу кольцо на воду.
Кольцо тонетъ и не тонетъ,
У Ванюши сердце ноетъ.
Ужь колечико ко дну,—
Любитъ дѣвицу одну.
Ея даромъ не люби,—
Поцѣлуемъ подари.

Къ дѣвушкамъ подходятъ молодые люди и цѣлуютъ ихъ.

43.

Молодые люди и дѣвушки парочками становятся другъ противъ друга; ходятъ взадъ и впередъ и поютъ:

У пана, пана,
У панскихъ у воротъ
Ой островъ мой,
Ой зеленъ мой.*)
Тутъ четыре паньи пляшутъ,
Возъигрываютъ.
Еще панья со паньей
Разговариваютъ.
Еще панья у паньи
Выспрашиваютъ:
Еще ты панья
За кого за́мужь пойдешь?
Еще я панья,—
Я за писаря пойду.
Еще писарь-то писать,

*) Припѣвъ послѣ каждыхъ 2 стр. повторяется.

Я у столика стоять.
Еще я панья
За торговаго пойду,
Что торговый торговать,
А я денежки считать.
Еще я панья—
Я за пахаря пойду.
Еще пахарь-то пахать,
Я подпахивати.
Еще я панья
Я за нищаго пойду.
Еще нищій-то просить,
Я кусочки носить.
Какъ бы на горѣ, горѣ.
На высокой на горѣ.
Тутъ и мѣдный тынъ
Серебромъ покрытъ.
У того у тына
Трои новы ворота.
Трои точеные,
Позолоченные.
Какъ во первые ворота
Прошли сватовщики.
Во другіе ворота
Жениха провезли.
Въ третіи-то ворота
Невѣсту провезли.
Еще чей сынъ женится,
Чью дочерь беретъ.
Еще Ванюшка женится,
Дунюшку беретъ,

Егоровичъ женится,
Семеновну беретъ.

Зовутъ и величаютъ всѣхъ; затѣмъ цѣлуются, поздравляя тутъ друга якобы съ законнымъ бракомъ.

44.

Выходятъ дѣвушки, поютъ.

Въ государевой конторѣ
Сидитъ писарь при уборѣ.
Лебединъ мой лебединъ
Со лебедушкою*)
Онъ и пишетъ въ три пера
Государевы дѣла.
Мнѣ контора не мила,
Въ ней дѣвица не была.
Вдругъ контора отворилась,
И дѣвица появилась.
Тутъ дѣвица появилась,
Среди полу становилась.
Среди полу становилась,
Всѣмъ приказнымъ покланилась.
На особицу—одинъ....
Здравствуй, милый господинъ!
Здравствуй, дѣвица прекрасна!
На ней платьице атласно,
На головушкѣ перо
Пядьдесятъ рублей дано.

*) Припѣвъ послѣ кажд. 2 ст. повторяется.

Пятьдесятъ рублей дано,
Стоитъ тысячи оно.

Берутъ молодыхъ людей за руку.

По горницѣ проведу,
Цѣлованье заведу.

Проводятъ ихъ по комнатѣ и цѣлуютъ.

45.

Выходятъ дѣвушки; поютъ:

Я пойду ли молоденька
Во всю темну ночь гуляти,
Себѣ милаго искати.
Я нашла себѣ милова
Въ зеленомъ саду подъ грушей;
Назову дружка Ванюшей.
Ужь ты Ваня-ли, Ванюша,
Ванька миленькій дружечекъ—
Размалиновый душечекъ!
Пособи горе горевати,
На кого бѣду сказати.
Мнѣ сказати, не сказати
На купчика молодова,
На сержанта удалова.
Сержантъ ходитъ во народѣ.....
Въ государевой конторѣ.
Во конторѣ стоитъ столикъ,
За столичкомъ сидитъ писарь;
Передъ писаремъ дѣвица

Слезно плачетъ и рыдаетъ,
Колыбелочку качаетъ,
Свое чадо величаетъ.
Баю, баю, мое чадо,
Чадо горько, несчастно,
Уродилося злочастно,
Ты на что, чадо родилось?!
Вся гульба моя пропала,
Всѣ румянцы съ лица спали.
Любить дружка пуще стала.
Тридцать разъ поцѣловала.

Подходятъ къ молодымъ людямъ и цѣлуютъ ихъ.

46.

Выходятъ дѣвушки, поютъ:

Маша по лѣсу ходила,
Маша лыко драла,
Маша лапти плела—
Мужу двои, себѣ трои,
Ребятишкамъ по лаптишкамъ.
Маша лапти доплетала,
Мужа три—разъ цѣловала.

Подходятъ къ молодымъ людямъ и цѣлуютъ ихъ

47.

Выходятъ дѣвушки;поютъ:

Пошли дѣвицы—они гулять,
Себѣ милова выбирать

Ужь я выберу себѣ милова
По понраву своему.
Милый нравенъ всей душею,
Милый нравенъ красотой.
Ручки, ножки его мленькія,
Въ лицѣ щечкѣ аленькія;
На правой рукѣ злато кольцо,
Его бѣлое лицо....
Изо всѣхъ пуще его люблю,
За праву руку возьму,
По горницѣ проведу,
Цѣлованья заведу.

Берутъ молодыхъ людей, дѣлаютъ съ ними проминажъ и цѣлуютъ ихъ.

48.

Выходятъ молодые люди; поютъ:

Вы молодчики молоденькіе,
Сюртучки на васъ коротенькіе,
Подлѣ стѣнушку шатается,
Сиротами называется.
Еще кто бы сиротину пожалѣлъ,
Еще кто бы ночевать пустилъ.
Одна дѣвица промолвилася,
До сироточки удобрилася,
Она пустила сиротину ночевать,
Она пустила молодова постять.
Она пускала—яснова сокола,
Цѣловала удалова молодца.

Подходятъ къ дѣвушкамъ, которыя ихъ цѣлуютъ.

49.

Выходятъ дѣвушки; поютъ.

Подлѣ рѣчку шла дѣвченка за водой,
Подлѣ быстру графинъ водочки несла,
Ей навстрѣчу удалой молодецъ.
Я спрошу-ка удалова молодца:
Ни одну-ль ты сушишь, крушишь меня?
Я сушу, крушу семь дѣвицъ на роду,
А восьмую-то солдатку молоду,
А девяту чужу мужнюю жену,
А десятую, разлапушка, тебя.
Пойди прочь ты, мерзавецъ, отъ меня,
Я покудова не ссорилась съ тобой,
Я поколь тебѣ не плюнула въ глаза!
Вы прощайте стулья точеные,
Всѣ диваны позолоченые.
Выходила красна дѣвка за ворота,
Ворочала къ себѣ милаго дружка.
Воротися, мой милый другъ,
Позабылъ лисью шубу на столѣ,
Трость камышеву на стулѣ впереди.
Мы сходилися кланилися,
Разходилися, цѣловалися.

Подходятъ къ молодымъ людямъ и кланяются имъ; молодые люди отвѣчаютъ тѣмъ же и цѣлуютъ ихъ.

50.

Ужь ты Саша, ты Саша,
Саша милый мой!

Не ходи Саша по сѣнямъ,
Не топай ногой,
Не качай головой.
Мнѣ не быть за тобой;
Ужь я буду-ли, не буду-ль
За Николинькой.
У Николы Кудряша
Нѣту денегъ ни гроша,
За то походка хороша,
За походочку люблю,
Три цѣлковыхъ подарю,
Поцѣлую, да уйду.

Дѣвушки подходятъ къ молодымъ людямъ, цѣлуютъ ихъ и уходятъ обратно.

51.

Выходятъ дѣвушки; поютъ.

Дѣвка садомъ шла,
Палисадомъ шла,
Тяжело несла:
Коромысло да валекъ,
Третій милова платокъ.
Я за этотъ за платокъ—
Поцѣлую разъ пятокъ,
Взгляну сбочка,
Какъ на яблочка.

Подходятъ къ молодымъ людямъ и цѣлуютъ ихъ.

52.

Молодые люди берутъ дѣвушекъ, становятъ ихъ противъ себя, ходятъ и поютъ:

Во заводѣ были мы, 2.
Были мы, были мы. 2
Сокола мы видѣли, 2.
Видѣли видѣли. 2
Сокола молодчика, 2.
Молодца, молодца. 2.
Соколицу, дѣвицу, 2.
Дѣвицу, дѣвицу;
Вы сойдитесь поближе, 2.
Вы поближе, да поближе, 2,
Поклонитеся пониже, 2.
Вы пониже, да пониже. 2.

Молодые люди кланяются дѣвушкамъ, которыя отвѣчаютъ тѣмъ же.

Поцѣлуйтесь помилѣе, 2.
По милѣй, по милѣе. 2.

(Цѣлуются).

53.

Молодые люди садятся среди полу; поютъ:

Родился маленекъ,
Женился глупенекъ,
Взялъ жену модницу,
Посадилъ во горницу.
Свѣтъ моя модница,

Выходи изъ горницы.
Горю, горю на камешкѣ,
Кто меня любитъ,
Тотъ и смѣнитъ,
Придетъ, поцѣлуетъ.

Подходятъ дѣвушки, цѣлуютъ молодыхъ людей, садятся на ихъ мѣста и пѣсня начинается снова.

54.

Ходятъ дѣвушки и поютъ:

Подъ деревомъ такимъ
Красна дѣвица сидитъ,
Черноброва, миловидна,
Во всѣ стороны глядитъ,
Въ прехорошенькомъ салопѣ,
Въ дорогой она шали,
Въ бѣлорозовой косынкѣ,
Во козловыхъ башмачкахъ.
На ней козловы башмачки
Съ переплеточками;
Тонки тамборны чулочки
Со рѣшеточками.
Потихоньку подвигался молодецъ,
Положилъ онъ тутъ судьбѣ ея конецъ.
Красна дѣвка осердилась,
Цѣловаться нарядилась.

Подходятъ къ молодымъ людямъ и цѣлуютъ ихъ.

55.

Ходятъ молодые люди; поютъ.

Мимо оконъ ходитъ бокомъ,
На окошко не глядитъ,
Что жъ ты, миленькій проходишь,—
Ко мнѣ не зайдешь?
Ты нуждѣ моей не вѣришь,
Мнѣ денегъ не даешь.
Я сама проста не буду,
А надѣлаю проказъ:
Если миленькій желаешь,
Поцѣлую двѣсти разъ.

Къ молодымъ людямъ подходятъ дѣвушки и цѣлуютъ ихъ.

56.

Ходятъ молодые люди; поется:

Мимо рощицы дороженька торна,
Что торна, торна, пробита до дерна.
Еще кто эту дороженьку торилъ.
Молодой парень ко дѣвицѣ ходилъ,
Много злата, много серебра дарилъ,
На бѣлую грудь персидску шаль купилъ,
На праву ручку брильянтово кольцо—
Они сходятся кланяются,
А расходятся цѣлуются.

Подходятъ къ дѣвушкамъ и кланяются имъ; тѣ ихъ цѣлуютъ.

ОТДѢЛЪ IV.

ПѢСНИ СВАДЕБНЫЯ.

1.

За дворомъ,
За дворянскими воротами, 2.
Тамъ вода (2.) разливалася.
Здѣсь трава (2.) да разстилалася.
Выпущу,
Лебедя со лебедкою.
Бѣлъ лебедь (2) свѣтъ Иванушка,
Бѣлъ хорошъ свѣтъ Семеновичъ.
Лебедка (2.) свѣтцу, Дарьюшка,
Хорошая Харитоновна.
Та ровня (2.) соравнялася;
Всѣ люди (2.) вздивовалися.
Безлюдье (2.) разсмѣялися.

Хороши (2.) уродилися.
Счастливы (2.) и талантливы,
Умнѣе (2.) и разумнѣе.

2.

Не было вѣтра, вдругъ навѣяло,
Не было гостей, вдругъ наѣхали.
Полна ограда золотыхъ каретъ, 2.
Полна конюшня вороныхъ лошадей, 2.
Полное зало дорогихъ гостей. 2.
Подломили зало новое, 2
Новое зало со гостиною, 2.
Растопили чару золотую, 2
Золоту чару со финиксами, 2.
Выпустили соловья изъ сада, 2.
Разтужилась красна дѣвица душа, 2.
Свѣтъ Дарья Харитоновна. 2.
Кто мнѣ построитъ зало новое. 2,
Новое зало со гостиною, 2.
Кто мнѣ сольетъ чару золотую, 2.
Золоту чару со финиксами, 2.
Кто у меня будетъ соловей во саду, 2.
Молодой въ зеленомъ.
Кто меня будетъ по утру будить, 2.
Что по утру будить, скоро къ дѣлу учить. 2.
Приговаривалъ удалой молодецъ. 2.
Свѣтъ Иванъ-отъ Семеновичъ; 2.
Я тебѣ построю зало новое, 2.
Новое зало со гостиною, 2.
Я тебѣ солью чару золотую, 2.

Золотую чару со финиксами, 2.
Я у тебя буду—соловей во саду, 2.
Молодой въ зеленомъ.
Я тебя буду по утру рано будить, 2.
Скоро къ дѣлу учить.

3.

Какъ у ласточки да у касаточки
На-лету крылья обломилися,
На жару перья ощипалися.
Какъ у душечки красной дѣвицы
У Дарьюшки Харитоновны
Не въ умѣ было во замужъ идти,
Не въ умѣ было не во разумѣ—
За удалаго добра молодца—
За Ивана Семеновича.
Не сама пошла поизволила,
Отдаетъ ее родной батюшка,
Запросватала родна матушка.
Завела родню, стала сказывати:—
Я во торгъ пойду, къ дочери зайду,
Ночевать зайду, стану спрашивати:
Ты дитя-ли, мое дитятко,
Дитя-ли ты, мое милое,
Свѣтъ ты Дарья Харитоновна,
Каково житье во чужихъ людяхъ,
У чужова-то отца-матери,
У чужова-то братца-сестрицы,
У чужова-то чужа-чуженина—
У Ивана Семеновича?
Ты родимая моя матушка,

Ты пойди сходи на сине море,
Ты спроси, спроси у сѣрыхъ гусей,
Каково гусю супротивъ воды,
Таково мнѣ жить во чужихъ людяхъ,
У чужова-то отца-матери,
У чужова-то брата-сестрицы,
У чужова-то чужа-чуженина—
У Ивана Семеновича.
Ты дитя—ли мое дитятко,
Потерпи горе, все не сказывай,
Ты родимая моя матушка,
Поношу платье, буду складываать.
Потерплю горе, буду сказывать

4.

Середи было царства Московскаго 2.
Середи государства Россійскаго, 2.
Тутъ стояли палаты бѣлокаменныя, 2.
Бѣлокаменныя палаты златоверхія 2·
Какъ во тѣхъ во палатахъ бѣлокаменныхъ 2.
Тутъ стояли столы, столы дубовые, 2.
На столахъ-то столечницы кедровы, 2.
На столечницахъ-то скатерти шиты-браныя 2.
Изнаставлены яства все сахарныя, 2.
Изнаставлены питья все медвяныя. . 2
За столами-то сидятъ князья бояра, 2.
Промежъ ими сидѣлъ добрый молодецъ 2.

(* Въ каждой строкѣ послѣднее слово повторяется 2 раза.

На колѣничкахъ держитъ звончаты гусли 2.
Онъ выигрывалъ волю, волю свекрову, 2.
Онъ великую нѣгу, нѣгу свекровкину, 2.
Подошедши, Дарьюшка подслушалася, 2.
Отошедши, Харитоновна разплакалася, 2.
Это что у васъ за воля, воля свекрова, 2.
Это что у васъ за нѣга, нѣга свекровкина? 2.
Какъ у моего батюшки воля вольная, 2.
У родимыя у матушки нѣга нѣжная. 2.
Я куда пойду, все не спрашиваюсь, 2.
Я отколь прійду, все не сказываюсь. 2.
Отставать будетъ отъ воли,
Отъ великія отъ нѣги, 2.
Приставать будетъ къ волѣ, 2.
Ко великой нѣгѣ, нѣгѣ свекровкиной, 2.
Отставать будетъ отъ нраву дѣвичьяго, 2.
Приставать будетъ ко нраву молодецкому 2.
Ко Ивану Семеновичу.

5.

Гдѣ былъ соколъ, гдѣ соколинька? 2.
Во зеленомъ саду. 2.
Гдѣ былъ Иванъ свѣтъ Семеновичъ? 2.
Гдѣ была Дарьюшка Харитоновна? 2.
Нынѣ они за единымъ столомъ, 2.
Яства ѣдятъ все сахарныя, 2.
Питья пьютъ все медвяныя.

6.

Какъ бы по мосту, мосту,
Да раю, раю. *)
По калинову мосточку,
Тутъ бѣжала карета,
Не проста, золотая.
Какъ подъ той подъ каретой,
Пара коней вороныхъ.
Кучера молодые,
Шафера холостые.
Во каретѣ дѣвица,
Свѣтъ Дарья Харитоновна,
Добре жалобно плачетъ,
Ко каретѣ припадаетъ,
Кучерамъ говорила,
Шаферамъ наказала:
Кучера молодые,
Шафера холостые,
Ужь вы ѣдьте тихонько,
Понужайте слегонька,
Чтобы дале путь дорожка,
Отъ родимаго батюшки,
Отъ родимыя матушки,
До чужи дальны стороны.
Какъ изъ-за лѣсу, лѣсу,
Изъ мелка перелѣска,
Не соколъ вылетаетъ,

(* Послѣ каждый строки припѣвъ повторяется.

Молодецъ выѣзжаетъ,
Свѣтъ Иванъ-отъ Семеновичъ.
Ко каретѣ подъѣзжаетъ,
Во карету садился,
Уговаривалъ дѣвицу,
Свѣтъ Дарью Харитоновну.
Ты не плачь, не плачь дѣвица,
Свѣтъ Дарья Харитоновна,
Ужь я дамъ тебѣ волю,
Я великую нѣгу:
Ты куда пойдешь, спросися,
Ты отколь будешь, скажися,
Принесешь доложися.
Отдашь, поклонися,
Вечеромъ ложись поздно,
Утромъ вставай рано,
Умывайся слезами,
Утирайся рукавами.
Это что у васъ за воля,
Это что у васъ за нѣга?
Какъ у батюшки воля,
Какъ у матушки нѣга,
Я куда захотѣла,
Соколомъ полетѣла,
Соколицей—дѣвицей.
Вечеромъ ложусь рано,
По утру встаю поздно,
Умываюсь водою,
Утираюсь полотенцемъ.

7.

Какъ бы на горѣ, горѣ,
Да рай, мой рай. *)
На высокой, на крутой,
Тутъ стояло деревцо,
Деревцо кипарисовое.
Какъ на этомъ деревѣ,
Гнѣздо ласточкино,
Гнѣздо касаточкино,
Солетались соколы,
Со всѣхъ разныхъ сторонъ.
Они думу думали,
Думу крѣпкую:
Еще какъ бы намъ взлетѣть,
На высоко деревцо,
Что кому разорить;
Гнѣздо ласточкино,
Гнѣздо касаточкино.
Одинъ соколъ посмѣлѣй,
Еще я взлечу на высоко деревцо,
Еще я разорю гнѣздо ласточкино.
Какъ бы на горѣ, горѣ,
На высокой на крутой,
Тутъ стоялъ высокъ теремъ;
Какъ во этомъ терему,
Красна дѣвица сидитъ,
Что по имени Дарья Харитоновна.
Соѣзжались молодцы,

*) Послѣ каждой строки припѣвъ повторяется.

Со всѣхъ разныхъ городовъ,
Они думу думали,
Думу крѣпкую:
Еще какъ бы намъ взойти
Во высокой во теремъ,
Что кому увести,
Душу красну дѣвицу,
По имени Дарью Харитоновну,
Одинъ молодецъ по смѣлѣй,
Что по имени Иванъ-отъ Семеновичъ:
Еще я взойду,
Во высокой во теремъ,
Еще я уведу,
Душу красну дѣвицу,
По имени Дарью Харитоновну.

8.

Поутру рано на зарѣ
Стояли кони на дворѣ—
Подъ коврами подъ вышитыми,
Подъ чапраками подъ золотыми—
Про этихъ коней
Не знаетъ никто.
Знала, спознала,
Красна дѣвица душа—
Что по имени Дарья Харитоновна.
Брала она коней за поводы,
Ставила коней во стаю;
Сыпала пшены намѣсто овса,
Лила сыты намѣсто воды.

Отошла, сама кланялася,
Пейте вы, ѣшьте вы, кони мои,
Завтра пораньше свезите меня
Дале подале отъ батюшки,
Отъ Харитона Софроновича,
Ближе поближе ко свекру на дворъ,
Свѣтъ ко Семену Петровичу.
Дальше подальше отъ матушки,
Свѣтцу отъ Ѳеклы Демидовны,
Ближе поближе къ свекровушкѣ,
Свѣтъ ко Хавроньѣ-то Пудовнѣ.
Дальше подальше отъ сестрицы,
Отъ Секлитикіи Харитоновны,
Ближе поближе къ золовушкѣ,
Свѣтъ къ Пелагеѣ Семеновнѣ.
Дальше подальше отъ братчика,
Свѣтъ отъ Дениса Харитоновича,
Ближе поближе ко суженому,
Свѣтъ ко Ивану Семеновичу.

9.

Наканунѣ было дѣвичничка,
Наканунѣ было посидѣночка,
Души красныя дѣвицы,
Свѣтъ Дарьи Харитоновны,
Ей престрашенъ сонъ привидѣлся.
Налеталъ же да младъ ясенъ соколъ,
Онъ садился на окошечко,
На серебряну причалинку.
Причалинка обломилася,

Окошечко отворилося,
Залеталъ же младъ ясенъ соколъ,—
Во столовую бѣлу горницу.
Возпроговоритъ родима матушка:
Ты дитя-ли мое дитятко,
Ты дитя-ли мое милое,
Свѣтъ Дарья Харитоновна,
Насыпай-ка бѣлояровой пшены,
Наливай-ка медвяныя росы,
Пріучай-ка ясна сокола къ себѣ;
Ясна сокола залетнаго,
Добра молодца заѣзжаго,
Свѣтъ Ивана Семеновича.
Какъ отвѣтъ держитъ дочь матери:
Ты родимая моя матушка,
Свѣтъ ты Ѳекла Демидовна!
Мое сердце не воротится.
Вонъ идетъ погубитель мой,
Вонъ идетъ разлучитель мой,
Вонъ идетъ—„разплети косу“;
Вонъ идетъ—„потеряй красу“.
Какъ отвѣтъ держитъ молодецъ,
Свѣтъ Иванъ-отъ Семеновичъ:
Что не я погубитель твой,
Что не я разлучитель твой,
Что не я „разплети косу“,
Что не я—„потеряй красу“.
Погубитель—твой батюшка,
Разлучительница—матушка,
„Разплети косу“ - свашеньки,
„Потеряй красу„—подруженьки.

10.

Въ полѣ олень—
Золотые рога.
Мимо ольня
Проѣзжалъ молодецъ—
Свѣтъ Иванъ Семеновичъ.
Я тебя, оленюшко,
Застрѣлю.
Не стрѣль меня,
Удалой молодецъ,
Свѣтъ Иванъ ты Семеновичъ.
На пору, на время
Тебѣ пригожусь.
Будешь жениться,—
На сватьбу прійду,
Золотыми рогами
Весь домъ освѣчу,
Пѣсню спою,
Всѣхъ гостей взвеселю,
Пуще того
Я невѣсту твою,
Дарьюшку Харитоновну.
Чтобы она
Не ронила бы
Горючи слезы,
Не мочила бы
Лицо бѣлое.

11.

Мѣсяцъ—свѣтитъ
Надъ горою,
Ай лучи-то зіяютъ
Надъ рѣкою.
Иванъ-отъ свѣтъ
Ѣздитъ по городу,
Ай Семеновичь-отъ
Ѣздитъ по Чердыни.
Люди—то спросятъ:
Чей это такой?
Бояра-то скажутъ—
То князь молодой.
Харитонъ Софроновичъ скажетъ—
Мой зять соколъ.
Хавронья-то Пудовна скажетъ—
Мой зять соколъ.
Дарья Харитоновна скажетъ—
То мой суженый,
То мой ряженый.

12.

Золото къ золоту сыплется,
Жемчужки къ яхонту катятся,
Золотъ перстень къ рученьки спадываетъ,
Иванушко къ Дарьѣ припадываетъ,
Семеновичъ къ Харитоновнѣ;
Самъ по тихошеньку спрашиваетъ:

Кто у тебя, Дарьюшка, милъ въ роднѣ,
Кто у тебя, Харитоновна, милѣе всѣхъ?
Милъ мнѣ, милешенекъ батюшка.
Это вѣдь, Дарья, не правда твоя,
Это, Харитоновна, не истинная.
Свое сердце тѣшишь, мое сердце крушишь.

Пѣсня поется снова; Иванушка у своей невѣсты опять спрашиваетъ кто ей всѣхъ милѣе; невѣста отвѣчаетъ: „матушка.“ Иванъ Семеновичъ не вѣритъ опять и задаетъ Дарьюшкѣ тотъ же вопросъ въ третій разъ. Та, вѣроятно, желая избѣжать еще повторенія этого скучнаго вопроса, и зная, чего добивается ея суженый, наконецъ говоритъ:

Милъ мнѣ, милешенекъ ты, господинъ.

Тогда Иванушка, почти силодёромъ стянувъ съ Дарьюшкинаго языка вышесказанное, вполнѣ удовлетворяется и заключаетъ:

Это вотъ, Дарьюшка, правда твоя,
Это, Харитоновна, истинная,
Свое сердце тѣшишь, мое веселишь.

13.

По-край моря синяго,
Радость. *)
Тутъ стояла верба золота.
По-корень вербы золоты,
Обѣгали чорны соболи,
Посередь вербы золоты,

(* Послѣ каждой строки припѣвъ повторяется.

Облетали ясны соколы,
Какъ поверхъ вербы золоты,
Тутъ стоялъ да и бѣлый храмъ,
Бѣлый храмъ каменный,
Бѣлокаменный, муравленый.
Какъ во томъ во бѣломъ храмѣ,
Тутъ стоялъ Спасъ со милостью.
Какъ во томъ во бѣломъ храмѣ,
Туть никто Богу не молится,
Никто не обѣщается.
Тутъ одна Богу молится,
Одна обѣщается,
Душа красная дѣвица,
Свѣтцу Дарья Харитоновна.
Она у Спаса проситъ милости,
У Пречистыя участи:
Ты подай, Боже, Господи,
Мнѣ-ка свекра, какъ батюшка
Семена Петровича,
Какъ Харитона Сафроновича.
Мнѣ свекровку, какъ матушку
Хавронью-то Пудовну,
Какъ Ѳеклу Демидовну.
Мнѣ деверьевъ, какъ братчиковъ,
Мнѣ золовокъ, какъ сестрицъ.
Мила друга совѣтнаго,
Свѣтъ Ивана Семеновича.

14.

На горѣ, горѣ,
На высокой, на крутой,
Городъ стоялъ,
Городъ каменный.
Въ этомъ городу
Сила войска стоитъ.
Силой силенъ,
Воеводой грозенъ,
Свѣтцу Иванъ,
Свѣтъ Семеновичъ—
Хочетъ городъ взять,
Всѣхъ людей въ полонъ забрать.
Заполонилъ
Красну дѣвицу душу,
Дарью свѣтъ
Харитоновну.
Взмолилась она
Родному батюшкѣ—
Харитону Сафроновичу.
Батюшка родной,
Ужъ ты выкупи меня,
Ужъ ты выручи меня.
Ты отдай за меня
Ровно сто рублей,
Ровно тысячу.
Дитятко мое,
Милое мое,
Нынѣ люди не таки,
Не разсудливые,

Денегъ не берутъ,
На откупъ купцу нейдутъ.
Просятъ у меня
Тебя, милая дочь.

Повторяется пѣсня четыре раза; невѣста молитъ выкупить себя братчика, матушку и сестричку,—но на мольбу свою получаетъ тотъ же отвѣтъ.

15.

Вкругъ Казани, вкругъ города,
И вью, и вью,
Или—лю. *)
Тутъ и ѣздилъ, тутъ поѣздилъ,
Удалой добрый молодецъ,
Свѣтъ Иванъ Семеновичъ,
На своемъ на добромъ конѣ,
На любимомъ на Бахматѣ,
На своемъ на шитомъ коврѣ,
Во своемъ во черкесскомъ сѣдлѣ.
Какъ зазрѣла, засмотрѣла
Его сестра милая,
Сестрица любимая,
Свѣтъ Палагія Семеновна,
Изъ высокова нова терема,
Изъ окошечка изъ косящетова:
Ужъ ты братъ, братецъ миленькой,

*) Послѣ каждой строки припѣвъ повторяется.

Свѣтъ Иванъ ты Семеновичъ,
Тебѣ полно, братъ, ѣздити;
Притомилъ ты добра коня,
Ты приполстилъ шитой коверъ.
Какъ отвѣтъ держитъ братъ сестрѣ,
Свѣтъ Иванъ-отъ Семеновичъ:
Ты сестра, моя сестрица,
Сестрица любимая,
Свѣтъ Пелагія Семеновна,
Мнѣ не батюшка коня купилъ,
Семенъ свѣтъ Петровичъ,
Мнѣ не матушка коверъ ткала,
Свѣтъ Хавронья Пудовна,
Мнѣ не ты, сестра, вышивала,
Мнѣ не братъ сѣдло подарилъ.
Мнѣ-ка тесть коня купилъ,
Свѣтъ Харитонъ Софроновичъ,
Мнѣ-ка теща коверъ кроила,
Свѣтцу Ѳекла Демидовна.
Мнѣ своячина вышивала.
Мнѣ-ка суженая дарила,
Душа красная дѣвица,
Свѣтъ Дарья Харитоновна.

16.

Ты камень яхонтъ
Да Иванъ господинъ,
Да Семеновичъ сударь.
Ягодка, ягодка Дарьюшка,

Харитоновна,
Темные лѣса
Со свѣчой прошла,
Чистыя поля
Жемчугомъ садила.
Съ высоки горы
Обручомъ катила.
Докатила до Дуная до рѣки
До крутыхъ бережковъ,
Кричала, зычала
Своимъ чистымъ голоскомъ:
Есть-ли на рѣкѣ
Перевозъ дорогой;
Перевощикъ молодой,
Кто бы перевезъ,
Перевозъ бы платила,
Съ правой руки
Златой перстень отдала.
Наплыли насады
Со батюшкина двора,
Съ высока терема.
На эти насады
Я смотрѣть не хочу,
Съ этими людьми
Говорить не хочу.

Пѣсня поется снова. Теперь

Наплыли на сады
Со Иванова двора,
Со Семеновичева,
Съ высока терема.

На эти насады
Я глядѣть хочу,
Съ этими людьми
Говорить хочу.

17.

Что леталъ—то леталъ соколъ,
Ой радость. *)
Что искалъ-то искалъ соколъ
Сѣро—утичье гнѣздо,
Перепеличье друго,
Касаточье третье.
Что нашолъ, нашолъ соколъ,
Что нашолъ, нашолъ ясень,
Во зеленыхъ во садахъ,
На шелковыхъ на травахъ
На лазоревыхъ цвѣтахъ.
Сѣро—утичье гнѣздо,
Перепеличье друго,
Касатичье третье,
Выбиралъ, выбиралъ соколъ,
Онъ изъ утицъ утицу,
Изъ перепелъ перепелку,
Изъ касатокъ касаточку,
Коя лучше больше всѣхъ.
Какъ по городо Чердыни,
Тутъ и ѣздилъ, поѣздилъ,

*) Послѣ каждой строки припѣвъ повторяется.

Удалой добрый молодецъ,
Свѣтъ Иванъ-отъ Семеновичъ,
Что искалъ, искалъ Иванъ,
Что искалъ, искалъ Семеновичъ,
Онъ и дѣвичье игрище,
Красавичье сборище.
Что нашелъ, нашелъ Иванъ,
Что нашелъ, нашелъ Семеновичъ,
У Харитона на дворѣ,
У Софроновича на широкомъ,
У Ѳеклы въ терему,
У Демидовны въ высокомъ,
У Дарьи въ горницѣ,
У Харитоновны въ свѣтлицѣ,
Тутъ и дѣвичье игрище,
Красавичье сборище.
Выбиралъ, выбиралъ Иванъ,
Выбиралъ, выбиралъ Семеновичъ,
Онъ изъ дѣвицъ дѣвицу,
Изъ красавицъ красавицу,
Которая лучше всѣхъ,
Еще Дарьюшка лучше всѣхъ,
Харитоновна краше всѣхъ.

18.

Леталъ соколъ по вишенью,
Онъ завидѣлъ въ саду пташечку,
Посадилъ пташку во клѣточку,
За серебряну рѣшоточку,

За злаченую за сѣточку.
Эхе—хе, да мнѣ тошнешенько,
Эхъ—хе, да мнѣ горчешенько—
Сидѣть пташечкѣ въ клѣточкѣ,
За серебряной рѣшеточкой,
За злаченою за сѣточкой,
Безъ воды безъ ключевыя,
Безъ травы безъ шелковыя.
Какъ по городу Чердыни,
Тутъ и ѣздилъ, тутъ поѣздилъ—
Удалой, добрый молодецъ,
Свѣтъ Иванъ-отъ Семеновичъ.
Онъ завидѣлъ въ саду дѣвицу,
Свѣтъ Дарью Харитоновну.
Посадилъ ее во горницу,
За стеклянную оконницу.
Эхе—хе, да мнѣ тошнешенько,
Эхе—хе, да мнѣ горчешенько
Сидѣть дѣвицѣ во горницѣ,
Безъ родимаго батюшки,
Безъ родимыя матушки,
Съ удалымъ добрымъ молодцомъ
Съ Иваномъ Семеновичемъ.

19.

Билася буря передъ тучею,
Кланялся зять передъ тещею,
Кланялся зять передъ ласковою,
Свѣтъ Иванъ-отъ Семеновичъ

Передъ Феклой Демидовной.
Отдай, теща, мое,
Мое суженое,
Мое ряженое.
Вывела теща коня
Коня за узду.
То-ли, зять, твое,
То-ли суженое,
То-ли ряженое?
То вѣдь не мое,
То не суженое,
То не ряженое.

Пѣсня поется снова. Теперь теща зятю вынесла и сокола на рукѣ, ясна на правой.“ Но зять и отъ этого отпирается. Наконецъ

Вывела теща
Свою дочерь за руку,
Свою милу за праву,
Свѣтъ Дарью Харитоновну.
То вотъ, теща, мое,
Это суженое,
Это ряженое.

20.

Изъ поля, поля—поличка,
Увита дорожка ковричкомъ.
Кто эту дороженьку увивалъ?
Увивалъ дороженьку удалой молодецъ,
Свѣтъ Иванушко да Семеновичъ,

Ко тестю: ѣздючи,
Дороги гостинички возючи.
Первый-то гостинецъ—изюмецъ,
Другой-то гостинецъ—виноградъ,
Третій-то гостинецъ—самъ пришелъ
За то его тестюшко полюбилъ,
Дорогимъ подарочкомъ подарилъ—
Своей милой дочушкой,
Свѣтъ Дарьей Харитоновной.

21.

Какъ у насъ было во нынѣшнемъ году,
Уродился виноградъ во саду,
Онъ со калиной, со малиной,
Съ черной ягодой—смородиной.
Я пойду-ли во зеленой садъ гулять,
Я сорву-ли съ розы розовый цвѣтокъ,
Ужъ я сяду подъ ракитовый кустокъ.
Самъ цвѣточку любуется,
Красотѣ своей дивуется.
Красота-ли моя красота,
Красота-ли молодецкая,
Удалова добра молодца,
Свѣтъ Ивана Семеновича.
Былъ я, былъ я въ Петербургѣ и Москвѣ,
Не нашелъ я тамъ невѣсты по себѣ.
Развѣ, развѣ въ Чердынь городъ соберусь,
Во соборъ я схожу Богу помолюсь:
Создай Боже, мнѣ невѣсту хорошу,

Душу красную дѣвицу,
Свѣтъ, Дарью Харитоновну.
Въ теремъ двери отворялися,
То не яблонь вклонялася,
Не жемчужинка вкатилася.
Возпроговорилъ удалый молодецъ,
Свѣтъ Иванъ-отъ Семеновичъ.
Вотъ идетъ, да идетъ барышня,
Вонъ летитъ, да летитъ ласточка,
Вонъ летитъ, летитъ косаточка,
Вонъ идетъ яблонь садовая моя,
Вонъ летитъ, летитъ алмазная искра.
Какъ отвѣтъ держитъ дѣвица,
Какъ отвѣтъ держитъ красная,
Свѣтъ Дарья Харитоновна
Удалому, доброму молодцу,
Свѣтъ Ивану Семеновичу.
Какъ бы я была барышня,
Я сидѣла бы во горницѣ,
Со мной были бы служаночки;
Какъ бы я была ласточка,
Я летала бы по воздуху,
Какъ бы я была касаточка,
Я свивала бы гнѣздышко
У тебя бы на высокомъ терему
У удалова добра молодца,
Свѣтъ Ивана Семеновича.
Какъ бы я яблонь садовая была.
Я росла бы въ зеленомъ саду.
У тебя бы подъ окошечкомъ,
У удалова добра молодца,

Свѣтъ Ивана Семеновича.
Какъ бы я была алмазная искра,
Я была бы въ золотомъ кольцѣ,
У тебя бы на правой на рукѣ,
У удалова добра молодца,
Свѣтъ Ивана Семеновича.

22.

Выкатался скатенъ жемчугъ
По блюду, блюду золотому,
По другому по серебряному;
Докатался скатенъ жемчугъ
Онъ до камня до яхонта,
Дорогова самоцвѣтнаго.
Выходила, выгуляла
Душа красная дѣвица
Свѣтъ Дарья Харитоновна.
Не сама она выходила,
Выводилъ ее батюшка,
Свѣтъ Харитонъ-отъ Софроновичъ.
Становилъ середи полу,
Онъ велѣлъ Богу молитися,
Боярамъ покланятися;
А Ивану-то на—особицу,
Свѣтъ Семеновичу на особицу.

23.

На морѣ, на морѣ
Селезенюшко косы вьетъ,

Передъ нимъ утка пурхалася.
Во высокомъ во теремѣ,
Во столовой бѣлой горницѣ,
Противъ чистаго зеркала
Красна дѣвица бѣлится,
Свѣтъ Дарья Харитоновна.
Она бѣлится, румянится,
Хорошо наряжается,
Во цвѣты убирается;
Надъ ней подружки дивуются.
Не дивуйтесь-ка кумушки,
Не дивуйтесь подруженьки,
На мое ухорашиванье.
Ужь я съ этимъ ухорашиваньемъ
Отстаю молодешенька
Отъ родимаго батюшки,
Отъ родимыя матушки,
И отъ кумушекъ—подруженекъ.
Ужь я съ этимъ ухорашиваньемъ
Отстаю молодешенька
Отъ своей дѣвьей красоты,
Отъ житья-бытья дѣвичьяго,
Отъ житья-бытья красованья.
Пристаю я молодешенька
Ко чужому уму-разуму,
Къ удалому добру молодцу,
Свѣтъ къ Ивану Семеновичу.

24.

Ахъ ты яблонь, ты яблонь,
Садовая моя
Я садила тебя,
Надсадила себя,
Поливала, укрывала,
Отъ мороза берегла.
Я со яблони яблочко
Не щипывала.
Я со грушины грушицу
Не кушивала.
Дарьина матушка
По горницѣ гуляетъ,
Харитоновна родимая
По свѣтлицѣ гуляетъ,
Свѣтъ Ѳекла Демидовна.
Говорила ей родима матушка:
Ты дитя-ли, дитя,
Дитя милое мое.
Я носила тебя,
Надсадила себя;
Я родила тебя,
Смертный часъ приняла.
Ужь я ростила тебя,
Безпокоилася.
Я просватала тебя,
Прослезила себя.
Замужъ выдала тебя,
Не бывала у тебя.
Побывай, побывай

Родима маменька ко мнѣ.
Погляди, посмотри.
На житье-бытье мое,
По атласамъ я, маменька,
По бархатамъ хожу,
Кармазинныя сукна
Ногами топчу;
Я на золоту парчу
И глядѣть не хочу.
Черезъ золото, маменька,
Слезы текутъ,
Черезъ скатенъ жемчугъ
Слезы катятся.

25.

Сердце мое, ты сердечко,
Что-жъ ты, сердечень, тужишь,
Что ретиво предвѣщаешь,
Али какое несчастье.
Горе мое, гореванье,
Съ батюшкой разставанье,
—Съ матушкой распрощанье.
Перво мое разставанье—
Въ горницѣ Богу молиться,
Друго мое разставанье—
На красномъ на крылечкѣ.
Третье мое распрощанье
На крутомъ бережечкѣ,
На желтомъ на песочкѣ.

Сверху суденышко бѣжало,
Я на то судно садилась,
Я гребцамъ говорила:
Стойте гребцы, не гребите,
Мнѣ молодой сноровите,
Дайте со батюшкой проститься,
Дайте на мать наглядѣться,—
Какъ моя матушка плачетъ,
Какъ государыня рыдаетъ,
Ко бережку припадаетъ,
Къ дитяткѣ причитаетъ:
Свѣтъ мое дитятко родимо,
Я тебя, дитятко, родила,
Смертный часъ принимала,
Я въ тебѣ думала замѣну,
Нѣтъ мнѣ-ка горькой замѣны,
Чужимъ-то вѣдь людямъ замѣна.

26.

Разлилась вода вешняя
По лугамъ, лугамъ зеленымъ,
По цвѣточкамъ лазоревымъ.
Отнесло, отлелѣяло
Три корабля отъ бережка
Со душой красной дѣвицей,
Свѣтъ со Дарьей Харитоновной,
Съ удалымъ добрымъ молодцомъ,
Свѣтъ съ Иваномъ Семеновичемъ.
По бережку шла матушка,

По крутому родимая,
Свѣтцу Ѳекла Демидовна,
Она зычала кричала;
Свою милу, дочь кликала,
Воротись, мое дитятко,
Воротись, мое милое,
Свѣтъ Дарья Харитоновна,
Ты забыла, запомнила—
Трои золоты ключики.
Еще первые ключики
Отъ зеленаго садичка,
Что другіе-то ключики
Отъ ларца окованаго,
Еще третьи-то ключики
Отъ высокаго терема.
Какъ отвѣтъ держитъ дочь матери,
Что любимая родимой—
Свѣтъ Дарья Харитоновна
Ѳеклѣ Демидовнѣ.
Ужь ты мать, моя матушка,
Не одни я ключи забыла,
Я забыла, запомнила
Ужь я волю, волю батюшкину;
Я еще вѣдь запомнила,
Я свою дѣвью красоту
Во столовой бѣлой горницѣ,
Я на мраморномъ столичкѣ
На фабричной салфеточкѣ,
На форфоровой тарелочкѣ,
На розовой ленточкѣ.

27.

Во саду было, во садичкѣ,
Во зеленомъ виноградничкѣ,
Тутъ и ѣздилъ, тутъ поѣздилъ
Удалой добрый молодецъ—
Свѣтъ Иванъ-отъ Семеновичъ.
На своемъ на добромъ конѣ,
Во своемъ черкасскомъ сѣдлѣ,
Точмянной уздой набрякиваетъ.
Шелковой плеткой намахиваетъ.
На высокъ теремъ поглядываетъ
Свою сужену выгаркиваетъ:
Погляди, душа, въ окошечко,
Душа красная дѣвица,
Свѣтъ Дарья Харитоновна.
Если ты мнѣ поглянешься,
Поглянешься за себя возьму,
Если ты мнѣ не поглянешься,
Нахвалю дружку товарищу,
Своему братцу названному,
Свѣтъ Трофиму Герасимовичу.
То-то дѣвица хорошая,
Бѣлолица, круглелицая,
Отца-матери хорошаго,
Роду—племени богатаго.

28.

Во кремлѣ Китаѣ—городѣ,
Во высокомъ новомъ теремѣ,
Тутъ на стулѣ на ремящетомъ,
На коврѣ, на красномъ золотѣ,
Противъ чистаго зеркала,
Противъ чистаго нѣмецкаго,
Тутъ сидѣлъ добрый молодецъ,
Свѣтъ Иванъ-отъ Семеновичъ.
Онъ чесалъ свои желты кудри,
Онъ чесалъ, самъ приговаривалъ,
Свою сужену пригаркивалъ:
Ужь ты Дарьюшка подь сюда,
Харитоновна подойди.
Ахъ ты, Дарья, разчеши кудри,
Харитоновна перевей желты.
Захочу я, сударь, подойду,
Захочу я не пойду.
Я тепере не твоя, сударь,
Я теперича батюшкина.

Поется снова. Теперь Дарья говоритъ, что она матушкина. Опять поютъ снова; Дарья отвѣчаетъ:

Я тепере твоя, сударь,
Я теперича суженая,
Я теперича ряженая,
Я тепере разчешу кудри,
Я тепере перевью желты.

29.

Во саду было во садичкѣ,
Во зеленомъ виноградничкѣ,
Тутъ ходилъ, гулялъ
Добрый молодецъ,
Свѣтъ Иванъ Семеновичъ.
Онъ чесалъ свои желты кудри,
Онъ чесалъ, самъ приговаривалъ,
Прилегайте-ка, кудерцы,
Прилегайте-ка, желтыя,
Ко моему тѣлу бѣлому,
Ко моему платью цвѣтному.
Привыкай, душа Дарьюшка
Ко моему уму разуму,
Что ко нраву молодецкому.
Какъ отвѣтъ держитъ дѣвица,
Отвѣчаетъ, душа красная,
Свѣтъ Дарья Харитоновна:
Мнѣ-ка умъ-отъ твой не глянется,
Мнѣ-ка нравъ-отъ твой не нравится.

Поется снова. Теперь уже Дарья Харитоновна говоритъ:

Мнѣ-ка умъ-отъ твой глянется,
Мнѣ-ка нравъ-отъ твой нравится.

30.

Ты утка, утка, перепелка,
Къ чему рано вылетала

Не слыхала, свѣтъ Дарьюшка,
Не слыхала, Харитоновна,
Какъ бояра во дворъ въѣхали.
Не слыхала, свѣтъ Дарьюшка,
Не слыхала, Харитоновна,
Какъ бояра на крыльцо взошли.
Не слыхала свѣтъ Дарьюшка,
Не слыхала, Харитоновна,
Какъ бояра вошли въ сѣнички.
Вотъ тогда она услышала,
Вотъ тогда она увидѣла,
Какъ бояре вошли въ горницу
Изъ холодныя во теплую.
Къ своимъ кумушкамъ бросалася,
Ко подруженькамъ кидалася,
За занавѣсу китайскую.
Прихраните-ка, подруженьки,
Меня молодешеньку;
Вотъ идетъ погубитель мой,
Вонъ идетъ разлучитель мой
Вонъ идетъ—разплети косу,
Вонъ идетъ—потеряй красу.
Какъ отвѣтъ держитъ молодецъ,
Свѣтъ Иванъ-отъ Семеновичъ:
Что не я „погубитель“ твой,
Что не я „разлучитель“ твой,
Что не я „разплети косу“
Что не я „потеряй красу“.
Погубитель твой батюшка,
Разлучительница матушка,

Изъ тепла гнѣзда утичья,
Изъ тепла перепелочья.
Не сама я вылетала,
Выводилъ меня сѣръ селезень,
Селезенюшка, касатенька,
Сизъ касатъ, кудреватенькой,—
На луга на зеленые,
На травы на шелковые,
На цвѣточки лазоревые.
Душа красная дѣвица,
Свѣтъ Дарья Харитоновна,
Къ чему рано выходила,
Изъ кути изъ за занавѣсы,
Изъ за кумушекъ—подруженекъ.
Не сама я выходила,
Выводилъ меня батюшка,
Свѣтъ Харитонъ-отъ Софроновичъ,
Становилъ середи пола,
Середи пола дубоваго,
Онъ велѣлъ Богу молитися,
На всѣ стороны поклонитися,
Иванушку на особицу,
Семеновичу на особицу.

31.

Поднималася погодушка
Съ полуденныя сторонушки,
Вышибала подворотенку,
Отворялися воротички,

Разплети косу сватеньки,
Потеряй красу подруженьки.

32.

Ой дымно, ой чадно.
Солетались, собирались
Тридцать три голубка,
Всѣ голубки
Всѣ клюютъ, и гребутъ,
И попурхиваютъ,
И полетываютъ.
Одинъ голубокъ
Не клюетъ, не гребетъ;
Не попурхиваетъ,
Не полетываетъ.
Тужитъ голубокъ
О голубушкѣ своей.
Ой дымно, ой чадно;
Собирались, соѣзжались
Тридцать три молодца.
Всѣ молодцы
Пьяны, веселы сидятъ,
И радостные.
Одинъ молодецъ
Не пьянъ, не веселъ,
И не радостенъ.
Тужитъ молодецъ
О голубушкѣ своей.
Гдѣ же будетъ

Съ голубушкой свидѣться,
Поздороваться?
Свижусь-ка я,
Поздороваюсь-ка
У Харитона въ терему,
На дубовомъ на полу.
Иванъ-отъ Семеновичъ
Съ Дарьей Харитоновной
Они свидѣлися,
Поздоровались,
Возрадовались.

33.

Гордая гордена,
Да ой ради—радость,*)
Она во дворъ не ѣдетъ,
Во дворѣ терьковато.
Какъ бы на этѣ терьки,
Ржаная солома,
Ржаная, прямая,
Тожно я заѣду.
Она на лѣстницу не лѣзетъ,
На лѣстницахъ щеповато.
Какъ бы на эти щепки,
Желѣзная лопата,
Тожно я полезу

*) Послѣ каждой строки припѣвъ повторяется.

Она на мостъ не лѣзетъ,
На мосту-то покато,
Какъ бы на эти покаты,
Да желѣзный бы заступъ,
Надо острой, точеный,
Тожно я полезу,
Ай и наша гордена,
Она въ избу не лезетъ,
Въ избѣ порошевато,
Какъ бы на эти порошье,
Шелковый вѣникъ,
Тожно я полезу,
Да и наша гордена,
За столъ не стаетъ же,
На лавку не садится.
Какъ бы на этѣ лавки,
Вехоточикъ хорошій,
Тожно я и сяду,
Да и наша гордена,
Топи-ка ты баню,
Носи-ка ты воду,
Ты дѣлай-ка щолокъ.
Ты гордая гордена,
Неси-ка ты щолокъ,
Неси ты и вѣникъ,
Неси ты и мыло,
Иди-ка ты въ баню,
Пораспарь-ка ты вѣникъ,
Ты ложись на полочекъ,
Раздувай ты жарочекъ.
Да наша гордая гордена,

Веди мужа изъ бани,
Да и наша гордена,
Ты стели ему постелю.
Наша гордая гордена,
На постелю не ложится.
Какъ бы на эту гордену,
Плетка троехвостка,
Да тожно она ляжетъ.
Да гордая гордена,
Возми его на ручку,
Да прижми ко сердечку.

ОТДѢЛЪ V.

ПѢСНИ ПРОГОЛОСНЫЯ.

1.

Соловей мой, соловей,
Соловейко маленькой,
Голосочикъ важненькой;
Не пой звонко, не пой громко,
Не грози-ка молодца.
Безъ того мнѣ тошно, горько,
О любезной о своей;
Жаль сударушки своей.
Сударушка дѣвушка,
Жизнь хорошая моя.
Жизнь хорошая, пригожа
Отдалѣла, отошла—
За четыре равныхъ ста,
За четыре, за пять сотъ,

За двѣнадцать городовъ,
За двѣнадцать, за тринадцать,
Въ славный Питеръ иль Москву.
Во Москвѣ мальчикъ гуляетъ,
Самъ во скрипочку играетъ.
Самъ во скрипочку играетъ,
Извощичковъ нанимаетъ.
Извощичковъ не нашолъ,
Самъ заплакалъ, да пошолъ,
Во царевъ кабакъ зашелъ,
Тутъ товарища нашолъ.
Ты товарищъ, дружокъ мой,
Сядь, подумаемъ со мной.
Сядь, подумаемъ, погадаемъ,
Кого къ Любушкѣ послать.
Мнѣ-ка старой послать,
Старъ не дойдетъ до двора,
Не отворитъ ворота.
Мнѣ-ка малова послать,
Малъ не смыслитъ, что сказать
Мнѣ-ка ровнюшу послать,
Ровня самъ охочъ гулять.
Жаль отъ Любушки отстать,
День веселый потерять.

2.

Разбезсовѣстна сударушка моя;
Во глаза меня коришь,
Да всегда меня бранишь.

Позаочно хочешь честь мою вредить,
Слышу, вижу, знать инова
Хочешь полюбить.
Что инова, молоденькова,
Холостова, не женатенькова.
Я отъ истинной отъ правды
Тебѣ побожусь.
Одного я тебя молодчика люблю,
Одного я тебя молоденькова,
Холостова, неженатенькова.
Часто ходишь мимо моего,
Милый, двора.
Поглянулася походочка твоя,
Походочка твоя частенькая,
Поступочка твоя бассенькая.
На забавушку умильный
Твой взглядъ.
На примѣту черна шляпа,
Нова, пухова.
Ты зачѣмъ, милый, не зайдешь
Ко мнѣ посидѣть?
Вечеромъ прійду—въ компаньицѣ,
Мила, сидишь.
Во полночь прійду, ты крѣпко
Больно спишь.
На утрѣ прійду, отецъ,—мать
Твои не спятъ,
Тебя дѣвушку ругаютъ и бранятъ.
Я руганьица не слыщала
Право никогда.

3.

Еще что у насъ за скука
Есть на свѣтѣ за любовь?!
Отъѣзжаетъ миленькой въ дорожку,
Въ чужу дальную сторонку.
Оставляетъ, покидаетъ
Меня Машу одное.
Чѣмъ я Машенька не понраву,
Сошли въ свою сторону.
Навѣки буду плакать
О любови о своей.
Во своемъ горѣ заснула,
Воскипѣла кровь во мнѣ.
Воскипѣла, возгорѣла
Кровь горючая во мнѣ,
Чуть заснула, воздохнула,
Во снѣ видѣла дружка.
Говорила я милому
Сердечному своему:
Возьми въ ручки пистолетикъ,
Ты прострѣль-ко грудь мою.
Ты прострѣлишь тѣло бѣло,
Сокрушишь ты жизнь мою.
Сокрушишь ты совредишь,
Отъ тебя злодѣй помру.
Отъ тебя злодѣй помру,
Да во сыру землю пойду.
Во гробъ лягу, въ землю пойду,
Я еще по немъ вздохну.
Ты придешь на гробъ прощаться;

Меня Машу помяни.
Напиши на гробѣ надпись—
Золотыя литера.
Золотыя литера,
Чья любовница была.
Я любила всей душею,
Всѣмъ усердіемъ своимъ.
Я за то его любила,
Что одинъ сынъ у отца.
Что одинъ сынъ у отца,
Сынъ богатаго купца.
Мой-отъ миленькой богатый,
Только я Маша бѣдна.
Какъ бы я была богата,
Въ страду робить не пошла.
Всѣ бъ утѣхи, всѣ забавы
За себя перевела.
Я купила бы милому
На жилетку бархату;
На головушку картузикъ—
Самоцвѣтный козырекъ.
А сама бы со милова—
На головушку платокъ,
И на плечи алу шаль,
Мнѣ разстаться съ милымъ жаль.

4.

Отъѣзжаетъ мой любезный
Во дороженьку.

Хоть не въ дальную,
Да жаль, тошнешенько.
Воротися мой любезный,
Ты скорешенько.
Не воротишься любезный,
Я помру съ тоски.
Надорвется мое сердце,
Слезно плакучи,
Тебя, мой другъ любезный,
Поминаючи.
Я тебя, радость моя,
Помяну завсегда.
Помяну, радость, всегда,
Дружка милаго.
Дуютъ вѣтрички
Со сторонушки,
Съ Петербурскія славной
Дороженьки.
Пишетъ миленькій, любезный
Ко мнѣ грамотку:
Раскрасавчикъ, любчикъ мой
Вѣсть не радостну.
Не, сиди моя любезная,
Поздно вечеромъ.
Ты не жги, мила,
Не тай свѣчи сальныя,
Ты не жди, не дожидайся
Дорога гостя.
Я не гость къ тебѣ пришелъ,
Да не гостить къ тебѣ.
Я пришелъ, любезная,

Распроститися.
Позволь, душечка, пожениться.
Ты женись-ка дуракъ безсовѣстный,
Ты возьми кого я велю,
Ты возьми мою подруженьку.
Мнѣ подружку взять,
Будешь гнѣвъ держать,
Будешь гнѣвиться.
Мнѣ ужь взять, не взять
Самою тебя, любезная.

5.

Отлетаетъ нашъ соколикъ
Онъ высоко и далеко.
Онъ высоко, миленькій, далеко,
Въ славный Питеръ городокъ,
Оставляетъ меня, покидаетъ
Во деревнѣ жить одну.
Во деревнѣ жить мнѣ скучно
Безъ милова безъ дружка.
Я по миленькомъ-то я тужила,
Много слезъ я пролила.
Во слезахъ его дружка просила,
Хоть немножко поживемъ.
Хоть немножко, мы съ тобой маленько,
Одинъ годочекъ съ мной.
Радъ бы, душечка, я съ тобой пожилъ,
Да злые люди не велятъ.
Злые люди-то, вѣрно, сосѣди

Не велять Ваню любить,
Велять бросить, позабыть.
Я тогда его дружка забуду,
Когда закроются мои глаза.
Вотъ положать мое тѣло бѣло
Во дубовый новый гробъ.
Вотъ закроють мое тѣло бѣло
Гробовой доской.
Понесуть же мое тѣло бѣло
На крутую на гору.
Вотъ положать мое тѣло бѣло
Во сырую мать землю.
Вотъ засыплють мое тѣло бѣло
Желтымъ, мелкимъ пескомъ.
Ужь вы кумушки, подружки,
Вы не дѣлайте того,
Не влюбляйтесь ни въ кого.
Отъ этой отъ любви
Приключается болѣзнь.
А отъ этой отъ болѣзни
Приключается горька смерть.

6.

Я вечоръ дружка милаго
Провожала со двора.
Провожала, наказала:
Не забудь милой меня.
Если ты меня забудешь,
Нужно вспомнить про любовь.

Скучно, Машенька, жить-то будетъ,
Такъ пиши писемца ко мнѣ.
Ужъ я рада бы писала,
Не съ кѣмъ грамотку послать.
Слугу вѣрнаго послать,
Такъ злая мачиха узнать.
Злая мачиха узнала,
Хочетъ замужъ отдавать—
За такова за невѣжу,
За лакея подлеца.
Я съ лакеемъ жить не буду,
Можно вскорѣ помереть.
Поутру рано вставала,
Выходила на крыльцо.
Выходила за ворота,
Выпускала сокола.
Ты лети, лети соколикъ,
Высоко и далеко.
Ты высоко и далеко
Въ славной городъ во Казань.
Разъищи дружка въ Казани,
Сядь поближе ко ему.
Сядь поближе ко дружечку,
Тяжелешенько вздохни,
Жалобнешенько воспой.
Про меня красну дѣвицу
Все подробно разскажи.
Что меня красну дѣвицу
Хотятъ замужъ отдавать
За такова за невѣжу,
За лакея подлеца.

Въ нову горницу запила,
Вдоль по лавочкѣ легла,
Бѣлы рученьки вздынула,
Остру саблю подняла,
Себя смерти предала.
Милъ Россіюшку проѣхалъ,
Не нашелъ Маши милѣй.
Ко воротичкамъ подъѣхалъ,
Чуть засталъ Машу живу.
Я еще дружку вздохнула—
Меня съ пѣвчими проводить
Еще пѣвчи-то запѣли,
На кладбище понесли
На кладбище принесли,
Въ могилу стали класть.

7.

Ужь ты, Саша, радость наша,
Пріуныла безъ меня,
Поневолѣ пріуныла,
Много горя у меня.
Много горя есть кручины
Любезнаго въ очахъ нѣтъ.
Мнѣ подружки говорили:
Полно, глупая, тужить!
Милъ готовъ сашу любить.
Гдѣ я милаго увижу,
Въ очи ясны посмотрю.
Погляжу я въ ту сторонку,
Гдѣ мой миленькой живетъ.

Онъ живетъ, живетъ миленькой
Во зеленыхъ во садахъ,
На шелковыхъ на травахъ
На лазоревыхъ цвѣтахъ.

8.

За Дунаемъ за рѣкой,
Тамъ казакъ отъ-гулялъ.
Нѣ одинъ онъ гулялъ,
Со товарищами.
Съ милой Сашенькой,
Да съ острой сабелькою.
Изъ острой-то сабли
Огонекъ вылеталъ
Казакъ травоньку рвалъ,
На огонь ее клалъ.
На огонь онъ кладетъ,
Да приразкладываетъ.
Казакъ раны свои
Перевязываетъ.
Ужь вы раны-ли мои,
Разжеланныя мои,
Ко сердцу раны пришли.....
Передъ смертью казакъ
Коню наказываетъ.
Ужь ты конь-ли, мой конь,
Развороненькой мой;
Ты бѣжи-ка мой конь
По дороженькѣ вдоль,
Къ отцу, къ матери на дворъ.

Его маменька встрѣчаетъ
И молода его жена.
Молода его жена.
За шелковъ поводъ брала,
Саша выспрашивала:
Ужь ты конь-ли мой конь?
Гдѣ хозяинъ-отъ твой?
Хозяинъ-отъ мой
Въ сырой землѣ лежитъ,
Гробовой доской закрытъ.

9.

Сидитъ Ваня на диванѣ,
Онъ послѣдню чарку пьетъ;
Видитъ денышко въ стаканѣ,
Сказалъ: милая прощай!
Прощай дѣвки, прощай бабы,
Прощай стары старики,
Прощай старыя старухи,
Пожилые мужики.
Какъ въ Усольѣ во трактирѣ
Много денегъ прокутилъ.
Прокутивши, промотавши—
Сотъ я восемь серебромъ.
Остается у мальчишки
Остается рублей сто
Я на эти на сто рублей.
Найму тройку лошадей.
Ты бѣжи-ка моя тройка
Вдоль по дорожкѣ трактовой.

На тракту село большое,
На углу новый кабакъ.
Какъ во этомъ кабачишкѣ
Цѣловальничекъ знакомъ.
Цѣловальничекъ знакомый,
Онъ изъ нашихъ изъ ребятъ,
Изъ Покчинскихъ изъ бродягъ.
Если хочешь мальчикъ выпить,
Возьми водки полуштофъ;
Если хочешь закусити,
Возьми рыбный пирожекъ.
Если хочешь прокататься,
Возьми тройку лошадей.
Если хочешь прогуляться,
Возьми Сашеньку съ собой.

10.

Ты не смѣйся красна дѣвка надо мной,
Намъ не долго жить, бесѣдовать съ тобой.
Пойду, выйду на крылечко, постою.
Меня встрѣтилъ на полетѣ голубокъ.
Мнѣ нельзя дѣвкѣ съ молодцомъ постоять.
Мой-отъ миленькой во дальности живетъ,
Онъ во дальности, въ отъѣздѣ далеко.
Въ славномъ городѣ у Макарья въ ярмаркѣ.
Онъ по ярмаркѣ похаживаетъ,
Со друзьями разговариваетъ.
Вы друзья, братцы, товарищи мои,
Не съ одной-ли вы съ родимой стороны,
Ужь вы скоро-ли поѣдете домой;

Увезите отцу, матери поклонъ,
Чтобы прислали манишку съ сюртукомъ,
На особицу сударушкѣ моей,
Чтобы сшила новый, бархатный кисетъ,
Послала бы со картузнымъ табакомъ.
Не ждала бы ко теплу лѣту домой,
Она ждала бы ко студеной ко зимѣ,
Когда тропочки засыплются снѣжкомъ,
Рѣчки быстры призатянутся ледкомъ.

11.

Ой ты гуленька, ты мой гуленечикъ;
Зачѣмъ, гуленька, въ гости не летаешь,
Али домичка моего не знаешь,
Али голоса моего не слышишь,
Али мой голосъ вѣтеркомъ относитъ,
Златы крылышки частымъ дождемъ мочитъ,
Разъосенненькимъ насквозь проливаетъ?
То не ласточка по полю летаетъ.
Не касаточка къ землѣ припадаетъ.
Про мила дружка вѣсточку сказали,
Будто мой милой сидитъ во засадѣ,
Во засадушкѣ, каменномъ острогѣ;
Ни дверей въ тюрьму нѣтъ, ни окошекъ,
Ни щелей въ тюрьмѣ нѣтъ ни протесокъ.
Только есть одна горенка новая,
Во той горенкѣ печка муравая,
У той печи труба дымовая.
Какъ изъ трубоньки дымъ провиваетъ,
По чисту полю дымъ растилается,
Моему сердцу на золу даваетъ.

12.

Шелъ-то Ванюшка горою,
Разудаленькой крутою,
Несетъ гусли подъ полою,
Звончатые подъ правою.
Самъ во гусельцы играетъ,—
Душу Машу забавляетъ.....
Не плачь, Машенька прекрасна,
Не рони слезы напрасно.
Слезы ронишь, не воротишь,
Хоть воротишь не надолго,
Не надолго поры время,
Поры время, часъ, минуты.
Ужь ты мать-ли, моя мати,
Моя матушка роднма,
На что на горе родила,
На злосчастный день крестила,
Малолѣтняго женила?!
Жена малаго не любятъ,
Со кроваточки толкаетъ.
Со кроваточки столкнула,
Ручку-ножку извихнула!
Стала ноженька болѣти,
Стала матушка жалѣти.
Не жалѣй-ка мать родная,
Зажила нога больная!!!

Вас. Поповъ.

1 Мая 1875 г. С. Покча Чердынскаго уѣзда, Пермской губерніи.

ОГЛАВЛЕНІЕ.

	стран.
Нѣсколько словъ о пѣсняхъ	III
Пѣсни хороводныя	—
Я по жердочкѣ шла	5
По утру ранешенько на зарѣ	7
Ахъ ты веюшко	8
За лѣсомъ лѣсомъ	10
Какъ за рѣченькой	12
Какъ у нашихъ у дворянскихъ у воротъ	19
Какъ подъ бѣлою подъ березою	20
Какъ и люди-то въ людяхъ-то живутъ	22
У дѣвицы въ бѣломъ лицѣ	23
Я полю полю лучекъ	24
Въ саду дѣвки	28
Я по травкѣ шла	30
Я вечоръ молода	32
Выходили красны дѣвушки	36
Какъ во долицѣ долицѣ	37
Изъ подъ бѣлыя березы	39
Какъ по рѣчкѣ по Казанкѣ	—
Отпросилась Катенька	42
По сѣнямъ хожу	43
Вздумала мати	44
На улицѣ, мамушка	45
Подъ сосной, подъ зеленой	46
Ужъ какъ на лугу—лугу	47
Этотъ кусточекъ не милъ	49
По морю, морю	50

	стран.
Караванъ мой караванъ	55
Хожу млада по Дунаю	56
Панушко по двору гуляетъ	58
Горенка, горенка новая	60
Съ восточной сторонушки	61
Дѣвка браво хороша	65
Летѣлъ соколъ высоко, да высоко	68
На горѣ-то калина	69
Какъ на морѣ волны бьютъ	70
При долу ленъ ленъ	72
Какъ у нашихъ у воротъ	74
По горамъ дѣвки гуляли	76
На горѣ-то вьюны вьются	—
За доломъ доломъ	77
Ларцы, вы ларцы мои	78
Съ вечерочка два слѣдочка	79
Вечоръ дѣвки	81
Молодка, молодка	82
Еще по морю корабличекъ	84
Скочилъ козелъ въ огородъ	86
Я вечеръ молода	88
Посѣяли дѣвки ленъ	90
Научи-ка меня мати	95
Ужъ я сѣяла, сѣяла ленокъ	97
На горѣ горушкѣ	99
Еще смѣть ли пѣсню пѣть	101
Бережкомъ идутъ Казанцы	—
Взойду-ли я	103
Отдаютъ дѣвонюшку	104
Какъ по улочкѣ по шведской	108
Бражка цыженая	109
У меня жена гульливая была	110
Посѣю лебеду на берегу	112
Я изъ горницы въ горницу	—
Теща до зятя ходила	114

ОТДѢЛЪ II.

Пѣсни хороводно-игорныя.

	стран.
Унѣ ты садъ-ли мой садочекъ	116
Не царь ли вкругъ царства ходитъ	117
Камъ по морю	119
Въ городѣ Ярославлѣ	123
По Нѣмецкой славной улочкѣ	125
Я уѣду, я уѣду въ Китай городъ	126
Вотъ поѣхалъ Лебединъ	128
У воробышка головушка болѣла	
Утка шла по бережку	133
Камъ по мосту мосту	134
Подойду, подойду	135

ОТДѢЛЪ III;

Пѣсни походенечныя.

Ѣхалъ мальчикъ молодой	137
Ѣхалъ панъ, ѣхалъ панъ	139
Ещѐ цвѣтокъ былъ хорошъ	142
По бережку ходила молода	143
Баричъ, баричъ, гдѣ ты былъ	144
Какъ со вечера цыпочки горятъ	145
Съ вечера мою рябину	146
Александровская береза	—
Я бѣгу бѣгу по дороженкѣ	147
Со вьюномъ я хожу	148
Летѣлъ голубь летѣлъ голубь	149
Летѣли двѣ птички	150
На лугу лугу	151
Вдоль по улицѣ молодецъ идетъ	152
Я качу мечу	155
Кумушка-ли кума	156
Леталъ вылеталъ	157

стран.

Я не думала сегодня угорѣть 158
По лугу лугу 159
По ельничку по березничку 160
Прилетала голубка . . . . . —
Не шумитъ, не гремитъ 164
Нашъ куда будетъ ходить 167
Журавли вы журавли 168
По садочку шли молодцы 169
Я вечеръ молоденька 170
Въ саду дѣвицы гуляли 171
Пошли дѣвицы 172
Аленушка черноброва 173
Одинъ молодецъ удалой 174
Во саду ли во огородѣ 175
Какъ у насъ было на нынѣшнемъ году 176
Долина долинушка 177
Я не горницѣ хожу 178
Пойду-ль я, выйду-ль я 179
Сивкомъ палъ винадалъ 180
Маменька Васенькѣ говорила 181
Конь бедра бьетъ, воды не пьетъ . . . . . —
Какъ у нашихъ у воротъ 182
Какъ за лѣса изъ за горъ 183
У нана нана 184
Въ государевой конторѣ 186
Я пойду ли молоденька 187
Маша по лѣсу ходила 188
Пошли дѣвицы гулять . . . . . —
Вы молодчики молоденькіе 189
Подлѣ рѣчки шла дѣвченка за водой 190
Умъ ты Саша, ты Саша . . . . . —
Дашка садомъ шла 191
Во заводѣ были мы 192
Родился маленькій . . . . . —
Подъ деревомъ такимъ: 193
Мимо оконъ ходишь дикомъ 194
Мимо рощицы дороженька торна . . . . . —

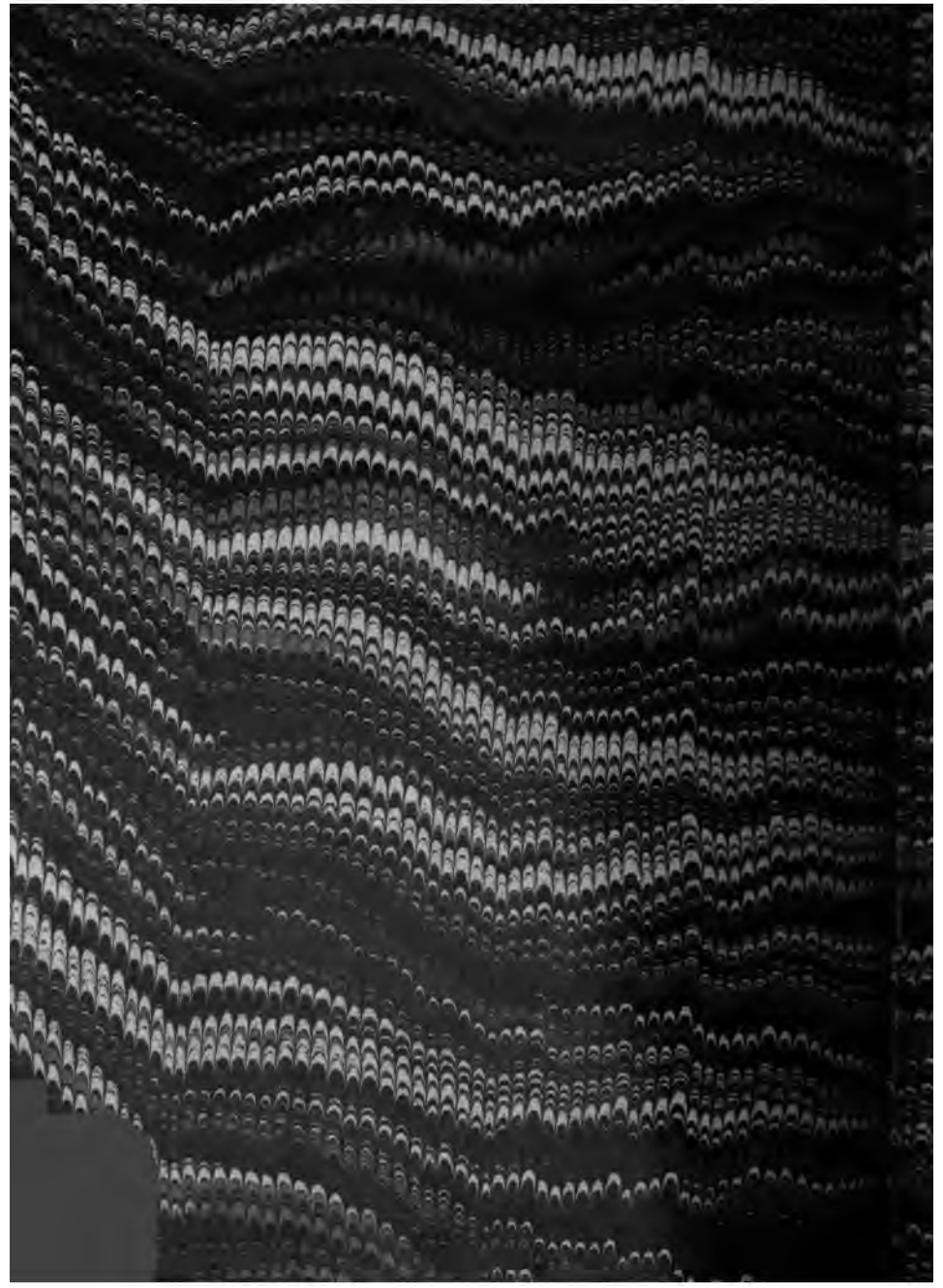
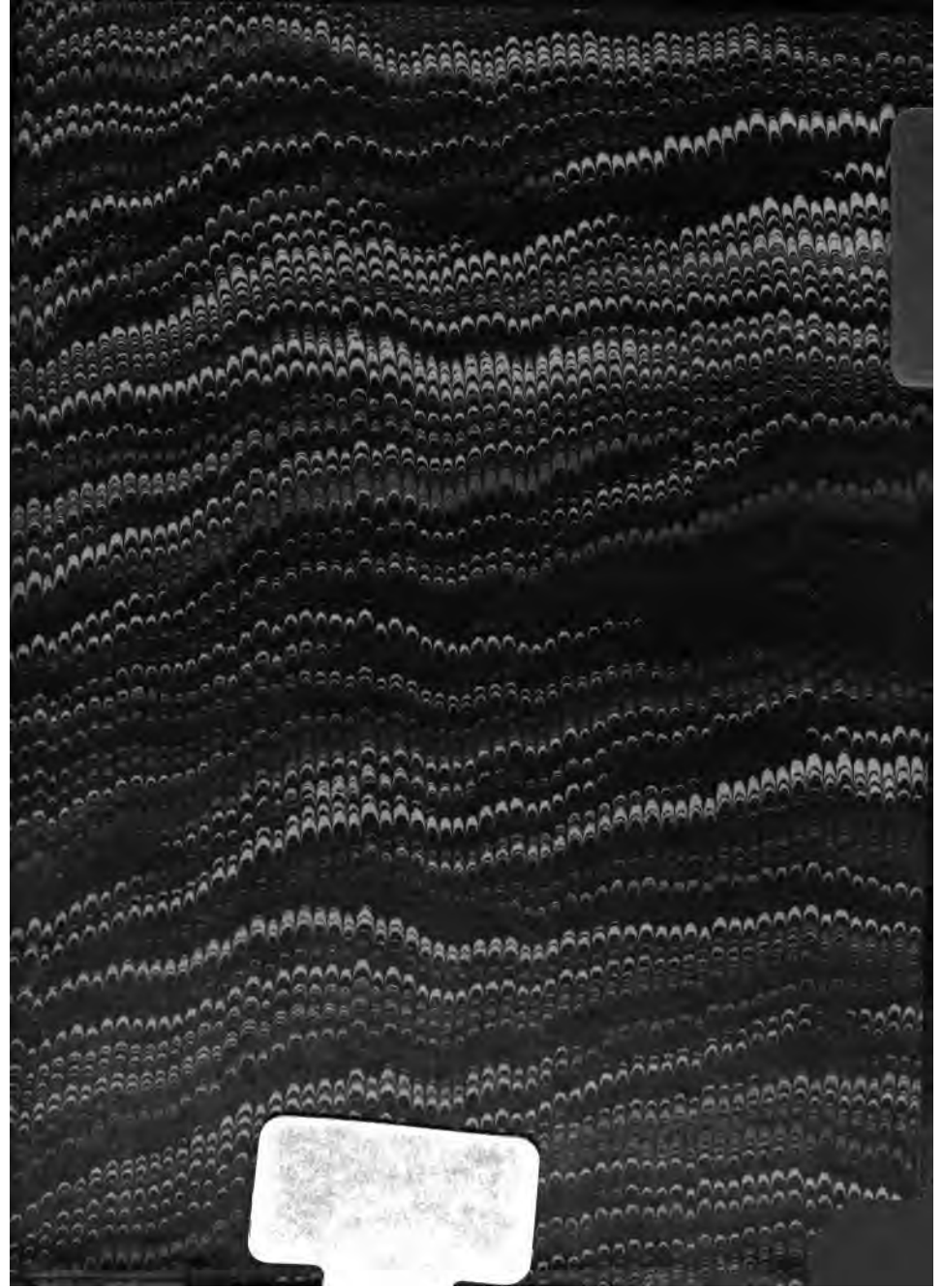
ОТДѢЛЪ IV.

Пѣсни свадебныя.

	стран.
За дворомъ	195
Не было вѣтра вдругъ навѣяло	196
Ширъ у ласточки да у косаточки	197
Середи было царства московскаго	198
Гдѣ былъ соколъ, гдѣ соколинька	199
Кликъ бы по мосту мосту	200
Кликъ бы на горѣ горѣ	202
По утру рано на зарѣ	203
Наканунѣ было дѣвичника	204
Въ полѣ олень	206
Мѣсяцъ свѣтитъ	207
Золото къ золоту сыпется	—
По краю моря синяго	208
На горѣ горѣ	210
Вкругъ Казани вкругъ города	211
Ты камень, я Яхонтъ	212
Что леталъ, то леталъ соколъ	214
Леталъ соколъ по пшенью	215
Билася буря передъ тучею	216
Изъ поля поля колечка	217
Какъ у насъ было въ нынѣшнемъ году	218
Викатался камень жемчугъ	220
На морѣ на морѣ,	—
Ахъ ты яблонь, ты яблонь	222
Сердце мое ты сердечко	223
Разлилась вода вешняя	224
Во Кремлѣ Китаѣ городѣ	226
Во саду было во садичкѣ	227
Ты утка, утка перепелка	228
Подымалася погодушка	—
Ой дивно, ой гадно	230
Гордая гордевна	—

ОТДѢЛЪ V.

Пѣсни проголосныя.

	стран.
Соловей мой, соловей	235
Разбезсовѣстна сударушка моя	236
Ещё что у насъ за скука	238
Отъѣзжаешь мой любезный	239
Ужъ ты, Саша, радость наша	244
За Дунаемъ за рѣкой	245
Сидитъ Ваня на диванѣ	246
Ты не смѣйся, красна дѣвка, на меня	247
Ой ты гулинка ты мой гулинечикъ	248
Шелъ-то Ванюша горою	249

T 240